

國立臺灣戲曲學院 106 學年度第 2 學期第 1 次校務會議 會議紀錄

壹、時間：107 年 6 月 13 日（星期三）下午 2 時 30 分

貳、地點：本校戲曲樓 9 樓國際會議廳

參、主席：張校長瑞濱

記錄：陳增隆

肆、出席人員：如簽到表

伍、主席致詞及工作報告：如附件

陸、確認上次會議紀錄

決定：一、提案一決議更正：「本案請主計室再行研議，下次會議再討論。

有關張委員旭南提議意見一併請主計室研究辦理。」

二、提案八決議更正：「請藝文中心會後召開比較周延的會議來審議訂定後再予討論。」

三、提案十一決議二更正：「二、於教學發展工作重點項下增列『推動美感教育創意基地』工作事項，請秘書室、教務處協助研發處完成。」

決定：提案十一本校「107 年度財務規劃報告書」、「105 年度校務基金績效報告書」分二案討論。

討論提案

提案一：為修正「校務基金管理委員會設置要點」，提請討論。

本案撤回。

主席宣布：本案請主計室再行研議，下次會議再討論。有關張委員旭南建議「校務基金管理委員會執行情形應向校務會議報告」事宜，請一併研究辦理。

提案二：為變更本校第 11 屆 105 至 106 學年度校務基金管理委員會 3 名委員，提請討論。

決議：一、張委員京嵐為民俗技藝學系教師誤植為歌仔戲學系，請予更正。

二、本案同意辦理。

提案三：為調整本校晨功時間及鐘點費，提請討論。

決 議：晨功時間調整為每日 6 時至 7 時 30 分，另考量本校財務負擔較重，暫不調整鐘點費。

提案四：為修正本校教師基本授課時數表，提請討論。

決 議：本案通過，請確實依授課時數表施行。

提案五：為修正本校教務會議組織章程，提請討論。

決 議：照案通過，請教務處儘速研擬學生代表資格及遴選方式，以利推展教務工作。

提案六：為訂定「國立臺灣戲曲學院建置高職部學生學習歷程檔案作業補充規定」。

決 議：本案通過，請教務處儘速成立工作小組及訂定工作期程。

提案七：有關本校 107 學年度高職部以下各學系課程標準案，提請討論。

決 議：本案通過，請確實依課程標準施行。

提案八：為修訂「國立臺灣戲曲學院展演藝術委員會設置要點」，提請討論。

決 議：請藝文中心會後召開一比較周延的會議來審議訂定後再予討論。

提案九：為訂定「國立臺灣戲曲學院研究發展成果管理要點」(草案)，提請討論。

決 議：本案請研發處儘速於 106 學年度下學期開學後，邀請各委員，特別是發言委員表示意見，慎重地修正後，具體文字再請各委員指教，以求事半功倍。

提案十：為修訂「國立臺灣戲曲學院教職員工參與建教合作實施要點」，提請討論。

決 議：請研發處 106 學年度下學期開學後儘速召開會議進行溝通，請人事室務必參與，將相關法令規定、教育部規範予以釐清，請各委員務必參加會議以求周延。

提案十一：為本校「107 年度財務規劃報告書」，提請討論。

決 議：一、有關京劇學系部分資料仍需修正，請研發處再向該系核對後儘速報部，核定後儘量忠實執行。

二、於教學發展工作重點項下增列「推動美感教育基地」工作事

項，請秘書室、教務處協助研發處完成。

提案十二：為本校「105 年度校務基金績效報告書」，提請討論。

決 議：一、報告書第 97 頁青年實習劇團第 2 段與事實有所出入，請予修正。

二、請研發處仔細修正，請各單位會稿審核後再行報部。

提案十三：為 107 學年度劇場藝術在職專班停招，提請討論。

決 議：本案同意。

決定：有關本次退回案件，請於下次會議重新提案。

臨時動議

案 由：看了未來學校發展，有兩點非常重要，就是「學生特色學習校園化」及「分期改造校園空間」，大家可以看到我們學校最近在改變，接下來將面臨許多待改變事情，建議有校園規劃小組協助學校在校園空間規劃或劇藝大樓等等，可以加入更多各系討論，避免一些使用上或溝通上之問題。(提案人：舒委員應雄)

決 議：同意成立規劃小組，邀請熱心委員、學生代表、教師代表、家長共同參與。

參、討論提案

提案一：為修正本校學生事務委員會設置要點，提請討論。(提案單位：學務處)

說 明：

- 一、依據106年12月26日校務評鑑「一、學校定位與特色」項目，委員改善建議事項略以「部分規章名稱與位階不符，例如……『學生事務委員會』等。建議針對全校各單位規章進行盤點，依位階給予適當之命名」辦理。
- 二、原「國立臺灣戲曲學院學院部學生事務委員會設置要點」更名為「國立臺灣戲曲學院學院部學生事務委員會設置辦法」，並將各項次改為條次。

三、原第1、7、8項之「要點」文字，配合修訂為第1、7、8條之「辦法」文字。

四、本案業經107年5月8日本校106學年度第2學期本校學院部學生事務委員會通過。

五、檢附修正草案如附件1。

決 議：照案通過。

提案二：為修正本校展演藝術委員會設置要點，提請討論。（提案單位：藝文中心）

說 明：

一、本案業於107年1月24日提送校務會議審議未果。

二、本次修正第2點加入六系系主任為當然委員及修正第3點委員會功能。

三、本案業經107年4月11日本校展演藝術委員會通過。

決 議：本案請藝文中心再妥善研議，下次再討論。

提案三：為提報本校「108年度財務規劃報告書」，提請討論。（提案單位：研發處）

說 明：

一、依據教育部「國立大學校院校務基金管理及監督辦法」第25條規定辦理，本報告以本校中長程發展計畫為基礎，載明「教育績效目標、年度工作重點、財務預測、風險評估、預期效益」等內容。

二、本案業經107年5月16日本校第51次校務基金管理委員會審議修訂通過，俟校務會議通過後，陳報教育部備查。

決 議：本案請研發處依據委員提示意見納入修正，儘速報部。

提案四：為提報本校「106年度校務基金績效報告書」，提請討論。（提案單位：研發處）

說 明：

- 一、依據教育部「國立大學校院校務基金管理及監督辦法」第26條第2項規定辦理。
- 二、本案業經107年5月16日本校第51次校務基金管理委員會議審議修訂通過，俟校務會議通過後，陳報教育部備查。

決 議：本案請研發處仔細參照委員指教意見用心修正，特別是檢討與改進一節，朝著學校正向發展、鼓舞面向進行書寫。

提案五：為本校107至108學年度校務基金管理委員會委員遴選事宜，提請討論。(提案單位：主計室)

說 明：

- 一、依據國立大學校院校務基金設置條例第5條及本校校務基金管理委員會設置要點第4點規定辦理。
- 二、本校校務基金管理委員會設置委員7至15人，校長為當然委員並擔任召集人，其中不兼任行政職之教師代表不得少於三分之一，並由校長遴選提經校務會議同意後聘任之。
- 三、本校105至106學年度委員任期即將屆滿，為使校務基金管理委員會順利運作，已陳請校長遴選107至108學年度新任委員共11人，其中不兼任行政職之教師代表共4人，符合上開規定。
- 四、檢附委員名單如附件2。

決 議：照案通過。

提案六：為修正本校校務基金管理委員會設置要點，提請討論。(提案單位：主計室)

說 明：

- 一、本案前提送106學年度第1學期第1次校務會議審議，惟委員針對部分條文仍有疑慮，爰依據校務會議決議辦理第2次修正。
- 二、經研析「國立大學校院校務基金設置條例」(以下簡稱設置條例)、「國立大學校院校務基金管理及監督辦法」(以下簡稱管監辦法)及「大學法」相關規定，本次主要修正內容說明如

下：

- (一) 考量本校規模較小且經費有限，刪除基金管理委員會下另設工作小組或進用專、兼任人員之規定。
- (二) 針對出席人數及決議人數增加說明。
- (三) 刪除基金管理委員會應將執行情形向校務會議報告之規定，刪除原因說明如下。
 - 1. 查大學法第16條規定，校務會議應就校務發展計畫、組織規程、校務評鑑等校內重要事項予以審議；設置條例第6條則規定，基金管理委員會應就年度概算、經費收支運用、財務規劃及投資規劃等予以審議。兩會成立之法源依據不同，職能及設置目的亦顯有不同。
 - 2. 另查大學法於94年12月13日全文修正時，已刪除「校務會議為校務最高決策會議」等文字，並於立法理由中釐清校長與校務會議之權責。
 - 3. 綜上，鑑於校務會議及基金管理委員會之法源、職能及設置目的皆不相同，並考量大學法已刪除「校務會議為校務最高決策會議」等文字，參採國立台灣藝術大學、國立台北藝術大學、國立清華大學等校之校院基金管理委員會設置要點，刪除「執行情形應向校務會議報告」等文字，分別回歸校務基金管理委員會及校務會議法定職能。

**決 議：一、內部稽核小組組成、成員等，下次專案報告。
二、本案一併到下次會議再行討論。**

提案七：為訂定本校研究發展成果管理要點，提請討論。(提案單位：研發處)

說 明：

- 一、本案業由研發處於107年1月3日、5月23日召開說明會，以函文及電子郵件邀請全校教師參加，或以電話、電子郵件方式提供意見。
- 二、本要點主要是參考北藝大規定，其中第3點：北藝大、南藝大直接引用母法；台藝大、體大及其他學校則直接規定智慧財

產權為學校所有，爰研擬2種規範方案。又第11點有關權益收入分配，亦研擬2種方案討論。

決議：因本案尚未有具體共識，下次再討論，請研發處召開會議討論，俟有共識後再予提案，必要時邀請專家學者給予指導。

提案八：為修正本校教職員工參與建教合作實施要點，提請討論。
(提案單位：研發處)

本案撤回。

主席宣布：本案請研發處進行充分討論之後，再送校務會議。

肆、臨時動議：無

伍、散會（下午5時10分）

106 學年度第 2 學期第 1 次校務會議簽到表(委員)

一、 會議時間：107 年 6 月 13 日(星期三)下午 2 時 30 分

二、 會議地點：內湖校區戲曲樓 9 樓國際會議廳

應到： 46 名

實到： 35 名

姓名	簽到	姓名	簽到	姓名	簽到
張委員瑞濱	張瑞濱	鄭委員詔元	鄭詔元	陳委員俊安	請假
陳委員碧涵	陳碧涵	李委員俊良	李俊良	蘇委員秀婷	蘇秀婷
王委員學彥	王學彥	喻委員國雄	喻國雄	林委員曉英	請假
陳委員正熙	陳正熙	張委員義傑		劉委員麗株	劉麗株
王委員光中	王光中	張委員旭南	張旭南	黃委員偉揚	黃偉揚
陳委員金鳳	陳金鳳	陳委員茗芳	陳茗芳	陳委員信名	
張委員文美	張文美	游委員素鳳	游素鳳	陳委員婉容	請假
林委員宜毓	林宜毓	吳委員岳庭		吳委員美玲	請假
黃委員一峰	黃一峰	王委員麗嘉	王麗嘉	王委員福均	王福均
程委員育君	程育君	邱委員秋惠	邱秋惠	賴委員家祥	
邱委員鈺婷	邱鈺婷	石委員若妤	石若妤	舒委員建宏	
周委員玫玲	周玫玲	黃委員惠玲	黃惠玲	林委員詩涵	林詩涵
馬委員薇茜	馬薇茜	吳委員健普	吳健普	謝委員旻芳	
顏委員素娟	顏素娟	舒委員應雄	舒應雄	黃委員俊凱	
高委員志宏		李委員曉蕾	李曉蕾		
白委員明輝	白明輝	陳委員儒文	陳儒文		

106 學年度第 2 學期第 1 次校務會議

主席致詞

各位委員、各位同仁，大家午安、大家好，本校在全體師生的共同努力下，締造了許多亮麗的績效，其中最大榮譽即獲得教育部頒發「藝術教育貢獻獎」，肯定本校對藝術教育扎根與推展之貢獻。

謹向各位委員報告最近 6 個月（107 年 1 月至 6 月）學校推動業務，扼要說明如下：

一、重要評鑑、訪視及補助

- (一)5/15 教育部委託臺評會進行實習課程實地績效評量訪視作業，順利圓滿完成。
- (二)教育部姚代理部長立德率同技職司楊司長玉惠、胡科長士琳與委員及教育部同仁，將於 6/21 至本校內湖校區視察。
- (三)教育部推動「高等教育深耕計畫」補助本校深耕計畫主冊核配經費 370 萬、附加弱勢助學 29.2 萬元、共計 399.2 萬元。

二、新訂/修正法規

- (一)新訂本校「場地設備外借維護管理要點」及「場地設備使用維護費標準一覽表」。
- (二)新訂本校完善弱勢協助機制補助要點。
- (三)修正本校招生獎勵實施要點。
- (四)修正本校行政人力契僱化實施要點。
- (五)修正本校校務基金進用工作人員計薪原則及注意事項。
- (六)修正本校《戲曲學報》徵稿暨審查要點。

二、修膳工程

已完成內湖校區嘯雲樓男生宿舍浴廁整修、水電修繕及練功場地板修補、戲曲樓中央空調損壞修理及地下停車場號誌、監視器修理；木柵校區學藝樓、群和樓、藝德樓、演藝中心、男(女)生宿舍修繕。

三、戲曲推廣與培訓

(一)校園及社區推廣

- 1. 1/29~2/9辦理107年寒假活力系列冬令營推廣課程。
- 2. 1/3、1/5在內湖與木柵兩校區，舉辦「戲韻藝情－106年歲末寫春創作展」，

- 邀請駐校藝術家及全國近40位書畫名家現場進行創作與春聯揮毫。
3. 教育部補助辦理「107戲曲好漾，寶島藝能行巡演」－教師工作坊。
 4. 5/26、6/9與新北市吉慶國小合作辦理「假日藝術學校」。
 5. 辦理2場（6/9、6/16）卡車藝術工程演出。
 6. 6/12「台北市社會局老人自費安養中心」演出。

(二)校慶活動及演出

本校於4/28舉辦61週年校慶，感謝本校同仁及各學系全力動員參與。當日嘉賓雲集，包括教育部姚次長立德、中研院院士曾永義教授、前大法官董翔飛、監察院劉委員德勳、法務部前部長曾勇夫先生、外交部退休大使郭明山先生、希望基金會董事長紀政女士、立法院前秘書長謝生富先生、考試院保訓會前副主委沈昆興先生、國史館臺灣文獻館張館長鴻銘，以及臺灣大學、政治大學、亞洲大學、中華大學、世新大學等學校皆有代表前來道賀共襄盛舉及各界貴賓，多達300餘人。此外，泰國清邁大學副校長羅瑪教授、大眾傳播學院院長德拉培教授及日本東京「高円寺」藝術監督佐藤教授亦遠道前來祝賀本校校慶。

(三)跨域合作

本校與香港進念二十面體合作辦理跨文化表演藝術工作坊合作，選拔優秀同學於今(107)年10月前往香港參加工作坊。

(四)國際/兩岸交流

1. 1/18多明尼共和國第一夫人顧問雷斯耶蒞校參訪。
2. 4/26~4/29 日本高円寺藝術總監佐藤信教授蒞校參訪及選角，六至七月間赴日進行交流演出。
3. 3/14~3/18 本校京劇團赴大陸廈門閩南大戲院演出《蔡文姬》。
4. 4/13「民革浙江省直四支部參訪團」蒞校參訪。
5. 4/22~4/26 本校應邀前往福建平潭參加2018年首屆國學嘉年華應邀演出。
6. 6/1~6/11 參加澳洲昆士蘭「2018多元文化節暨端午龍舟競賽」活動
7. 6/15~6/19 參加福建石獅市第十二屆閩台對渡文化節活動。

(五)獎助學金

1. 為資助弱勢家庭同學能繼續完成學業，本校向財團法人寶佳公益慈善基金會爭取到新臺幣123萬6千元，每月發給學生生活費用1至2千元。
2. 透過臺灣經濟研究院江丙坤董事長協助，推動「希望種子」獎助學金計畫，目前已收到企業捐款計新臺幣65萬元。

(六)招生宣傳及職涯輔導

1. 參加學多元入學博覽會、臺北市高中職博覽會及明湖國小、東湖國小、金華國中、智光商工、明德國中、能仁家商、南強家商、中和國中、中正國

- 中、誠正國中升學博覽會。
2. 5/18至臺中唯心電視台錄製招生宣傳影片。
 3. 利用FB、公車廣告的方式揭露本校招生訊息，並郵寄招生海報至全國公私立高中職協助張貼。
 4. 學務處提供學院部弱勢學生職涯定向輔導獎勵金，參加職涯講座及撰寫履歷，即可獲得獎勵金。
 5. 安排國中部學生至開南商工進行職業試探課程。

四、產學合作

(一)107 年度產學合作為 393 萬 3,680 元，預期下半年將有顯著成長。

單 位	案 件 數	金 額
京劇學系	3	7 萬元
民俗技藝學系	6	163 萬 1000 元
戲曲音樂學系	7	20 萬 7000 元
歌仔戲學系	21	155 萬 4900 元
劇場藝術學系	2	4 萬元
客家戲學系	7	43 萬 780 元
合 計	46	393 萬 3680 元

(二)拓展產學合作新契機

本校預計與台灣文創發展股份有限公司(「華山文化創意產業園區」經營管理單位)，簽訂多元合作協定書，提供教師進行產業研習或研究機會。

五、三團演出成果

(一)綜藝團

1. 賡續執行「臺北戲棚」演出。
2. 外交部邀請於1/26~2/6至大洋洲諾魯等國演出。
3. 入選僑委會107年國慶文化訪問團於9-10月赴美洲巡演。
4. 參與內湖夜弄土地公、新竹縣新埔燈會迎天穿、ICSB年會晚宴活動；配合唐美雲劇團演出案《月夜情愁》，自3/29起假臺灣戲曲中心演出8場。4/19執行臺北捐血中心頒獎活動、4/22桃園農業博覽會演出、5/6荷園老人長照中心演出。
5. 與九天民俗技藝團、公共電視進行演出合作，另接洽8/29桃園地景藝術節踩街案。

(二)京劇團

1. 廣續執行「臺北戲棚」演出。
2. 2/21完成「開台活動」事宜。
3. 4/20假臺灣戲曲中心大表演廳演出《琵琶行》、5/12~5/13假國家戲劇院演出《潘金蓮與四個男人》、5/19故宮南院《虎囊彈·山亭》演出。
4. 「復興劇場」演出《頂花磚》、《貴妃醉酒》、《評雪辨踪》、《二進宮》、《封箱戲》、《扈家莊》、《雙下山》及《汾河灣》。

(三)青年實習劇團

1. 參與「客家電視臺新春特別節目-華山情劫」演出錄影。
2. 6/1~6/3於城市舞臺演出歌仔戲、客家戲、高甲戲三下鍋的《阿搭嫂》。

六、加強英語學習

通識中心於3/26開始，每週一晚上辦理「107年國際青年大使英語實務增能工作坊」。5/12、5/16-5/18下午聘請外籍教輔導同學英語自我介紹。

七、得獎紀錄

- (一)本校榮獲「2017 全國歌仔戲大賽」清唱類、表演類獎項。
- (二)本校獲得高雄市政府「鮮聲奪人-2017 高雄市歌仔吟唱競賽活動」少年組前三名及青年組第一名。
- (三)本校國文科教師周玉軒作品《孟婆練習生》，獲2017第一屆「兩岸扶青戲劇創投平台劇本」首獎。
- (四)本校大四甲朱潔同學參加「2017 年北區技專校院暨高中職英語朗讀比賽」榮獲大專組第三名。
- (五)本校獲得107年竹東「天穿日」臺灣客家山歌比賽：戲劇組第2名、男女對唱組第3名。
- (六)本校民俗技藝學系參加107年大專運動會體操競賽，共獲1金3銅佳績。
- (七)本校戲曲音樂學系獲得全國合奏比賽8連霸冠軍。
- (八)外交部107年「國際青年大使交流計畫」，本校共14名學生進入複試階段。

八、後續推動工作

(一)推動「藝遊臺灣全民美感教育計畫」、「TCPA 標竿展演」

1. 藝遊臺灣全民美感教育計畫：以本校既有豐富傳統戲曲(京劇、歌仔、客家)、雜技特技、戲曲音樂、劇場技術課程，至中小學教授藝術人文課程，上半年度已服務北部地區17所學校，預估服務1,091位學生。
2. TCPA標竿展演：辦理美感巡演，邀請各國小至校內觀賞8場次演出，觀賞人次超過一千人。

(二)推動興建「劇藝教學大樓」

內湖校區「劇藝教學大樓」先期規劃構想書教育部已於2/27日函復業奉行政院核定，並遵照公共工程委員會意見辦理後續規劃設計事宜。本計畫自101年10月進行規劃至107年2月行政院核定，後續將洽詢內政部營建署協助代辦工程事宜。

(三)籌備「2018 戲曲國際學術研討會」

本校「2018年戲曲國際學術研討會」將於11/8~11/9辦理，主題為「戲曲表演藝術之理論與實踐」，正取8篇備取4篇，10/1前式繳交完稿。

(四)辦理系所評鑑

教育部為落實簡化評鑑及行政減量，技專校院自106學年度起僅辦理校務評鑑。經邀集本校一級主管及各系主任，確定於109年10~12月委託專業機構進行系所評鑑。