

國立臺灣戲曲學院第 375 次行政會議紀錄

時間：114 年 3 月 19 日(星期三)上午 9 時整

地點：內湖校區戲曲樓 9 樓國際會議廳

主席：李校長揚

紀錄：朱佩珍

出席人員：本校各單位一級主管及各學系副系主任(如簽到單)

壹、主席致詞：

- 一、上星期四立法院及人本又召開會議，有關一些單位接了客家電視台的案子，委請相當不適合的人導演，剛好有本校學院部學生參加，雖不是本校接案，但陸續接獲記者電話拜訪，為避免從中做文章、避重就輕等情事發生，對學校造成不利傷害或影響，今後應避免個別接受電話訪問，統一窗口由副校長對外發言。
- 二、針對第 374 次行政會議案由十六、十七京劇及民俗技藝學系國小部停招及相關配套措施案，上週 3/12(星期三)已召開第一次協商會議，討論教育部當時之意見及相關概念；今(3/19)下午將再次召開會議討論有關議題。

貳、確認第 374 次會議通過法規及提案：全案確認通過。

案由一：有關本校「國立臺灣戲曲學院休、轉、退學學生公費賠償規定」廢止案，提請討論。(提案單位：註冊組)

決議：照案通過。

案由二：國立臺灣戲曲學院專任專業輔導人員暨特教專責人員計薪原則及注意事項修正草案，提請審議。(提案單位：學務處諮商輔導組)

決議：照案通過。

案由三：國立臺灣戲曲學院實習心理師實習要點修正草案，提請審議。(提案單位：學務處諮商輔導組)

決議：

- 一、修正總說明修正為修正「草案」總說明。

二、修正草案的數字部分統一。

三、餘照案通過。

案由四：國立臺灣戲曲學院特殊教育推行委員會設置要點修正草案，提請審議。(提案單位：學務處諮商輔導組)

決 議：

一、修正第五點第三款委員會「設」執行秘書一人。

二、餘照案通過。

案由五：國立臺灣戲曲學院優良導師遴選及獎勵要點修正草案，提請審議。(提案單位：學務處諮商輔導組)

決 議：照案通過。

案由六：本校內部控制制度第 7 版修正草案，提請確認。(提案單位：副校長室)

決 議：照案通過。

案由七：擬具「國立臺灣戲曲學院文書作業規範」修正草案，提請討論。(提案單位：秘書室)

決 議：照案通過。

案由八：擬具「國立臺灣戲曲學院組織規程」部分條文修正草案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：照案通過。

案由九：擬具「國立臺灣戲曲學院系級教師評審委員會設置及作業要點」修正草案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：照案通過。

案由十：擬具本校專任教師聘約第 14 點及本校兼任教師聘約第 8 點修正草案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：照案通過。

案由十一：擬具「國立臺灣戲曲學院校務基金進用工作人員計薪原則及注意事項」之附表修正草案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：

- 一、修正附表 1 助理薪級表有關承辦性別平等業務，高階之研習時數證明，每月可加薪新臺幣 2,000 元，最高以 3 階段 4,000 元為上限。
- 二、餘照案通過。

案由十二：擬具本校約聘人員聘用契約書、本校約僱人員僱用契約書及本校附設京劇團綜藝團約聘人員聘用契約書等修正草案一案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：照案通過。

案由十三：有關「國立臺灣戲曲學院圖書資訊發展委員會組織辦法」修正乙案，提請討論。(提案單位：圖書資訊中心)

決 議：照案通過。

案由十四：有關「國立臺灣戲曲學院保護智慧財產權小組設置要點」修正乙案，提請討論。(提案單位：圖書資訊中心)

決 議：照案通過。

案由十五：有關京劇學系高二班劉○○同學申請免賠公費轉學一案，提請討論。(提案單位：京劇學系)

決 議：

- 一、修正提案說明及隱藏附件學生名字。
- 二、餘照案通過。

案由十六：有關京劇學系國小部是否停辦招生乙案，提請討論。(提案單位：京劇學系)

決 議：原則同意；相關配套措施另議。

案由十七：有關民俗技藝學系國小部是否停辦招生乙案，提請討論。(提案單位：民俗技藝學系)

決 議：原則同意。

參、列管事項報告：

序號	權責單位	列管事項	主席裁示	執行進度	解除列管	備註
1	圖書資訊中心	12月27日113學年度第2學期學院部選課，8點開始學生湧入導致系統爆掉，請系統公司處理於10時30分恢復，為免因系統問題導致學生選課權益，延長選課時間至114年1月7日。請圖資中心研議選課時流量解決方案，避免每次選課因流量問題導致學生選課權益受損。(114年1月15日第373次行政會議)	因應選課時電腦系統產生之問題，請教務處提早約3、4月時訂出時程(如補救教學、重補修等選課、報名及繳費等)公告周知，逾時不候。	<p>1. 本中心已與「教學務資訊系統」廠商召開多次線上會議，廠商已規畫改善資訊系統初步估價，報價硬體部分估價約150萬元，軟體部分估價約130萬元。</p> <p>2. 有關硬體經費本中心已編列於115年預算中，軟體改善經費尚無經費可執行。</p> <p>3. 但已跟廠商協商能否同意先於下次選課前，利用現有資源調校程式，並尋求經費挹注以分期付款方式來執行本案議題。</p>	持續列管	

肆、各單位業務報告：

報告單位	內容
教務處	<p>一、教學組</p> <p>(一)第二次校課程會議擬於5/14(三)下午召開，討論114學年度四技部+國中+國小課程科目表草案等議題，請各開課單位於5/2(五)前，提供奉核版系課程會議紀錄給教學組。</p> <p>(二)114年3/31與4/1在兩校區舉行高三學科期中考。</p> <p>(三)本校114學年度教師教育學程招生考試重要期程如下：</p>

1. 考試報名期程為 114 年 3/6 起至 114 年 5/9 下午 5 時止。
2. 考試日期為 114 年 5/23。
3. 詳情請至教務處校網參考招生簡章，惠請各系協助宣導有意願的學生報名。

(四)本組於 114 年 3 月 5 日奉派參加「高級中等學校 114 學年度推動性別平等教育特色學校實施計畫」補助申請說明會，整理會中資料，列舉計畫可採行之三個面向如下：

1. 組織教師社群，增加教師知能
2. 利用雲端分享性平教材，性平融入非學科(健康、本土語)教學
3. 於圖書館建立性平專區，擺設相關書籍供師生運用

此計畫需於 114 年 4 月 30 日前提交計畫書與補助計畫項目經費表。

由於本組首次承辦此業務，惠請性平會指導與協助。

二、註冊組

(一)本校 114 學年度學院部招生考試報名期程至 3/21 截止，考試日期為 4/12，相關簡章已公告於本校網站招生資訊頁面開放下載，紙本簡章同步放置於兩校區警衛室供有興趣考生免費索取。

(二)本校 114 學年度高職部以下招生考試報名期程至 5/27 截止，考試日期為 6/14，相關簡章已公告於本校網站招生資訊頁面開放下載，紙本簡章同步放置於兩校區警衛室供有興趣考生免費索取。

(三)本校 114 學年度第 1 學期學院部一年級招生考試報名截至 3/6 統計數據如下：

114學年度第1學期學院部(含轉學)獨招報名統計														
114.03.06														
部別 \ 系列		京劇	民俗技藝	戲曲音樂	歌仔戲	劇場藝術	客家戲	總計						
學院部 1年級	核定(A)	23	25	25	20	31	20	144						
	直升(B)	9	1	13	1	13	1	38						
	獨招名額(A)-(B)	14	24	12	19	18	19	106						
總報名 (C)+(D)	已完成報名(C)	12	10	43	22	14	11	12	8	30	15	5	4	70
	未完成繳件或繳費(D)	2	21	3	4	15	1	46						
學院部 2年級 (轉學)	獨招名額	1	8	8	7	0	15	39						
	總報名	已完成報名	0	0	0	0	0	0	0					
		未完成繳件或繳費	0	0	0	0	0	0	0					
學院部 3年級 (轉學)	獨招名額	7	8	7	8	2	10	42						
	總報名	已完成報名	0	0	0	1	1	0	0	1				
		未完成繳件或繳費	0	0	0	0	0	0	1	1				

(四)本校 114 學年度第 1 學期高職部以下(含轉學)招生考試報名截至 3/6 統計數據如下：

部別		系列						總計
		京劇	民俗技藝	戲曲音樂	歌仔戲	劇場藝術	客家戲	
國小部 5年級 (新生)	獨招名額	30	30	-	-	-	-	60
	總報名	已完成報名	0	0	-	-	-	0
		未完成報名	1	2	-	-	-	3
國中部 1年級 (新生)	獨招名額	-	-	34	26	-	26	86
	總報名	已完成報名	-	-	0	1	-	1
		未完成報名	-	-	2	0	-	2
國小部 6年級 (轉學)	獨招名額	18	18	-	-	-	-	36
	總報名	已完成報名	0	0	-	-	-	0
		未完成報名	1	0	-	-	-	1
國中部 1年級 (轉學)	獨招名額	6	10	-	-	-	-	16
	總報名	已完成報名	2	0	-	-	-	2
		未完成報名	0	2	-	-	-	2
國中部 2年級 (轉學)	獨招名額	10	8	19	21	-	24	82
	總報名	已完成報名	0	0	0	0	-	0
		未完成報名	1	0	0	0	-	0
國中部 3年級 (轉學)	獨招名額	17	8	22	24	-	23	94
	總報名	已完成報名	0	0	0	0	-	0
		未完成報名	0	0	0	1	-	0
高職部 1年級 (轉學)	獨招名額	2	11	24	21	-	24	82
	總報名	已完成報名	0	0	0	0	-	0
		未完成報名	2	0	2	1	-	0

(五)本校 114 學年度科技校院繁星計畫聯合推薦甄選入學校內推薦實施辦法已於 2/12 公布符合資格推薦學生名單共 11 名，惟於 2/18 收件截止日前無學生繳交校內推薦申請表，經 2/26 招生委員會決議，本校不推薦學生參與 114 學年度科技校院繁星計畫，已於 3/6 公布該訊息於校網。

(六)114 學年度學測已於 1/18-20 考試完畢，成績單已於 2/26 轉交高三應考學生。術科考試已於 1/22 至 2/9 考試完畢，成績單已於 3/3 轉交高三應考學生，將於 3/20 前協助高三班學生完成「114 學年度科技校院日間部四年制申請入學聯合招生」及「大學個人申請入學」報名。

(七)114 學年度統測預計於 3/19 寄發准考證，考試日期為 4/26-27。

(八)114 年國中教育會考預計於 4/11 寄發准考證，考試日期為 5/17、18，請各系提醒中三應屆畢業生無論欲利用之高級中等學校入學管道是否使用會考成績，均應參加教育會考。

三、教學資源中心

(一)為利本校高教深耕計畫所益助之獎勵、獎助與補助方案推動，辦理「113 學年第二學期高教深耕計畫協助學生方案及各獎勵補助說明會」，相關活動資訊如下：

1. 活動日期：114 年 3 月 24 日(星期一)。
2. 活動時間： 12：10 至 14：00，11：40 開始報到。
3. 活動地點：本校木柵校區演藝中心二樓會議室。
4. 活動說明：活動將偕同教務處、學務處、研發處，由各項高教深耕計畫補助辦理之獎助、獎勵與補助之承辦人介紹辦理項目，並說明 113 學年第二學期申請期程與作業、申請條件與方式，幫助同學們了解自身權益。
5. 線上會議連結：<https://meet.google.com/wkc-qiyj-qpr>。

(二)有關 113 年第 2 學期學院部教師教學創新獎勵徵件至 3/7 止，已有 2 位老師送件，將於審查程序後公告執行。

四、進修推廣組

(一)114 年度《美感戲遊擎天計畫Ⅱ》2-3 月份執行工作活動項目：

1. 美感展演：3/23 民俗技藝學系於兒童新樂園樹蛙表演場演出。
2. 藝遊講座：
 - (1)2/27 劇場藝術學系至華岡藝校(奇幻的舞台)
 - (2)3/5 劇場藝術學系至中華藝校(奇幻的舞台)
 - (3)3/6 劇場藝術學系至新民高中(奇幻的舞台)
 - (4)3/14 劇場藝術學系至啟英高中(奇幻的舞台)
 - (5)3/31 彭啟東(黑喜)蒞校講座：《科幻&未來學：激發未來想像力》
3. 戲遊大觀園：
 - (1)3/24 京劇學系至新北市青潭國小
 - (2)3/28 民俗技藝學系至汐止崇德國小
 - (3)3/31 京劇學系至新北市頭前國小

(二)夏日樂學已獲國教署補助 9 萬元，預計在今年暑假 7/14(一)至

7/25(五)辦理共 2 週，由京劇、民藝、音樂、歌仔、客家五系共同授

	<p>課。</p> <p>(三)113 學年度第 2 學期「推廣教育審查小組委員會」已於 3/2 召開完畢。</p> <p>(四)有關近期招生宣傳活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 114 年 2 月 21 日(五)晚上 06:30-09:00：明湖國小升學博覽會，由京劇學系參加。(已執行) 2. 114 年 3 月 10 日(一)：台北市幼華高中入班宣導，由民俗技藝學系及劇場藝術學系參加。(已執行) 3. 114 年 3 月 29 日(六)：新北教育學國際博覽會，新北市政府教育局主辦，地點在新北市民廣場。由歌仔戲學系及客家戲學系負責攤位招生，並由京劇學系負責舞台動態表演。 4. 114 年 3 月 26 日(三)：基隆市建德國中升學博覽會，由民俗技藝學系參加。
學務處	<p>一、 生輔組</p> <p>(一)本校113學年度第2學期校園霸凌防制實施計畫，各單位已填報完畢，再請各單位依據填報內容實施辦理，並於5月30前提交辦理成果至生輔組，本組於彙整後將實施成果簽陳鈞長備查。</p> <p>(二)本校113學年度第2學期校園安全維護會議業於114年3月5日辦理完畢，會議紀錄上陳中，以下提案內容在會議紀錄通過後，另函知全校各單位。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 木柵校區對校外人士開放時間擬訂如下： 參考臺北市教育局民國 102 年 11 月 08 日修正【臺北市立高級中等以下學校校園場地開放使用管理辦法】第 8 條第一項校園場地開放時間及第二項「學校得視實際需要調整開放時間」，討論木柵校區適合開放時間，擬訂如下： <ol style="list-style-type: none"> (1)平日時間週一至週五為 17:00~21:30 (2)週六、日及國定假日、寒暑假為 09:00~21:00。 另，教學空間不對外開放，請總務處於教學空間入口處張貼明顯告示，以避免影響師生上課。 2. 學生於非課程時間(平日晚間、週六日及國定假日)，未經申請或門禁

系統啟動上鎖後，使用教學空間進行排練等情事，因有安全上疑慮為求改善及避免發生校園安全事件。於非上課時間有使用教學空間之需求，請於事前向環安組申請並會辦學務處，以利有效掌握校園安全及教學空間使用情形。

(三)目前本學期學生宣導講座辦理情況：

1. 114/2/24、3/3、3/10 國小部【校園事件(含霸凌防制、校園性別事件)教育宣導】
2. 114/2/25 高職部以下【交通安全教育宣導】
3. 114/03/11 高職部【性別平等教育宣導】
4. 114/2/25、3/11 國中部【校園事件(含霸凌防制、校園性別事件)教育宣導】
5. 114/03/18、25 高職部【校園事件(含霸凌防制、校園性別事件)教育宣導】
6. 114/03/18、25 高職部【校園事件(含霸凌防制、校園性別事件)教育宣導】

二、課外組

- (一)築夢深耕獎助計畫獎學金(交通助學金)審核通過人數59名學生，合計10萬元，因補助名額有限另有23名學生未獲補助資格。(成績進步獎勵金)審核通過共32名學生，合計6萬4,000元。
- (二)113學年度「戲曲品德之星選拔」：內湖校區擬於4/22(二)；木柵校區擬於4/23(三)辦理完畢。
- (三)校慶帳篷申請共計10帳(學務處5、國軍人才招募及海巡署2、劇場系1、進修推廣1、研發處1)。

三、諮輔組

- (一)本(114)年度特教輔導增額2名人員，已於2月報到。
- (二)本學期(113-2)期初導師會議已於2月10日辦理完竣。
- (三)本(114)年度增聘兼任心理師1名，已於3月報到。
- (四)本學期(113-2)第1次與第2次導師會議暨增能講座將於本(3)月18日與4月8日將分別辦理。
- (五)高教深耕計畫3/24將辦理1場次學院部學生增能講座「提升你的公眾

表達力」。

(六)本學期(113-2)「親師座談會」將於3月30日辦理，活動包含導師增能講座1場次(校園性別事件相關)、家長親職講座3場次(含青少年成場與國中適性入學及網路交友等)，共計4場次。

(七)有關學生性平教育宣導，規劃於3/26(國二學生)及4/26(學院部)辦理共2場次講座。

(八)教育部大專輔導評鑑小組將於4/1蒞校實體訪視本校輔導業務113學年度)，訪視地點為木柵校區。

(九)高職部二年級大學校系介紹之升學講座將於4/9辦理(內湖校區實體講座，木柵校區同步線上辦理)。

(十)本學期(113-2)與校長有約座談會會議規劃於4/23辦理。

(十一)學院部微學分「藝生命」校園心理健康(學生場次)將於4/26辦理共2場次。

(十二)國中生涯發展教育計畫國二學生職業萬花筒與專業群科參訪活動將於4/29-30分別辦理。

(十三)訂定國立臺灣戲曲學院處遇性或危機個案管理機制實施要點。

四、衛保組

(一)衛生保健宣導

1. 預防流感：疾管署提醒，流感仍處流行期，民眾切勿輕忽流感嚴重性，務必做好手部衛生、戴口罩、接種疫苗，如出現呼吸困難、缺氧等危險徵兆，請儘速就醫，並配合醫師指示服藥，以降低併發重症發生風險。建議在家休息5天，若有入校需求，退燒後24小時可以返校，須配戴口罩直到症狀消失24小時以後才可脫下口罩。

2. 預防諾羅病毒：腹瀉急診就診人次為近5年最高，95%以檢出諾羅病毒，腹瀉群聚案件發生場所以餐飲旅宿、校園為多，如疑似腸胃炎症狀請暫停工作，並於症狀解除至少48小時後才可上班。提醒民眾務必落實手部及飲食衛生、漂白水稀釋消毒環境，如有水瀉、嘔吐等不適症狀，請儘速就醫及落實生病在家休息，以降低腸道傳染病傳播風險。

(二)其他及宣導事項

1. 疾管署指出，截至114年3月3日止，公費流感疫苗疫苗使用率99.8%，尚餘公費疫苗約1萬劑。提供高風險族群：65歲以上長者、55歲以上原住民、安養機構對象、滿6個月以上至國小/國中/高職學生、高風險慢性病人、孕婦、6個月內嬰兒父母、醫事相關人員第一階段實施對象接種。屆時民眾可先透過衛生局網站、查詢鄰近合約院所，再電洽院所詢問預約，以確保可施打到疫苗且節省排隊等候時間。
2. 新冠疫苗JN.1疫苗，如滿6個月以上且尚未接種的民眾呼籲民眾請儘快接種JN.1疫苗，及早獲得保護力，降低感染COVID-19後發生重症和死亡風險。



五、體育組

- (一) 本校武術隊學生榮獲113年12月全國中正盃武國術聯賽國中組混合初級拳術冠軍。

	<p>(二)本校民俗技藝學系參加 113 年 10 月嘉義全民運動會龍獅運動男女混合組北獅障礙賽及競速賽榮獲第四名及第五名。</p> <p>(三) 本校民俗技藝學系高一乙班同學參加 114 年 3 月全國學生舞蹈比賽民族舞類型榮獲高中團體組優等獎，中三乙班同學榮獲現代舞類型國中團體組特優。</p> <p>(四)114 年 4 月 27 日至 5 月 1 日將赴台南嘉南藥理大學參加全國大專校院運動會競技體操項目。</p>
總務處	<p>一、內湖校區－劇藝教學大樓新建工程</p> <p>(一)至 114 年 2 月 28 日預定進度 46.7%，實際進度 46.7%。至 2 月底完成 5F 結構體，目前進行 RF 版的鋼筋綁紮、模板及灌漿準備。</p> <p>(二)目前地下連通道已完成第 1 層、第 2 層開挖（後續尚有第 3 層），請各系主任協助宣導老師及學生穿越嘯雲樓前施工通道應儘速通過勿逗留，並注意與聽從交管人員指揮。</p> <p>二、木柵校區－新劇場校園計畫(風雨球場)工程</p> <p>(一)戶外建築工程(第 1 期第 2 標)於 2 月 21 日取得新建建築工程建照，宿舍增建電梯建照尚在辦理中。工程開工分二部分通知：風雨球場部分於 3 月 10 日函請承攬廠商 30 日內開工，全部工程則俟電梯建照取得後通知開工。</p> <p>(二)另建築師對於施工廠商提出釋疑事項檢討，變更設計淨追加金額估計 800 多萬元，預計擇期召開會議，邀集雲科大及實踐大二輔導團隊及校內相關單位與會討論。</p> <p>三、重申內校區校門門禁規定，請各單位依規定辦理。</p> <p>(一)訪客如辦業務，經警衛室洽業務單位確認後，方可辦理換證入校；訪客如拜訪教師，請在警衛室會客室等待，請相關受訪教師前往會客室。</p> <p>(二)如遇各單位演出開放外賓入校時，需先告知學務處及總務處，外賓入校觀看演出時，可不須換證，並僅開放校園部分空間供外賓活動。原則上不開放校內停車，如有特殊需求，請事先向環安組申請。</p> <p>(三)外賓入校觀看演出時，請各主辦單位協助勿讓觀眾於校園內遊蕩造成</p>

不必要之誤會。

四、宣導同仁請勿將個人家戶垃圾帶至學校丟棄，另因公務產生之垃圾（含保麗龍及各類雜物）請用透明垃圾袋包好後再丟入垃圾子車，因常有散裝垃圾或家庭垃圾出現於子母回收車中，導致回收車司機到焚化爐時，受焚化爐管理人員稽查發現未依規定裝袋而遭罰款，請本校同仁發揮公德心與同理心，大家共同遵守環保行動。

五、請同仁多多使用環安組 inbody 身體測量儀，持續追蹤個人身體狀況，以保持良好健康。

六、3/26 上午 9 時大專校院校園學習與職業安全衛生管理聯盟至木柵校區辦理職業安全衛生外部稽核座談會，本處將全力準備。

一、研究企劃組

(一)113 年校務基金財務績效報告預計二月底至三月上旬上簽，等待 3/12 校管會通過。

(二)預計 3/21(五)9:30-12:00 將舉辦教師精進職能計畫，將邀請諮商心理師前來分享情緒覺察與壓力控制等相關議題。

二、產學合作組

(一)各學系於 114 年 2 月 27 日前，已完成傑出校友遴選推薦作業，研發處賡續辦理評選作業，感謝各系協助配合。

(二)113 學年度下學期學生校外實習共有 56 名學生參與，研發處已完成校外實習學生意外險投保作業，學院部學生校外實習作業檢核表、職場實習法規及表格(詳見研發處網站

<https://rb005.tcpa.edu.tw/p/412-1008-841.php>)，請各學系及實習輔導教師與校外實習機構密切聯繫，並確實進行至少 2 次實習輔導訪視，以利學生校外實習順利進行，倘有校外實習學生須轉換實習機構或中止實習之情事，辦理方式說明如下：

1. 請系上謹慎評估，並請實習輔導教師進行訪談，填寫轉換或中止申請書，釐清問題以利爾後實習順利進行。

研發處

2. 請系上協助收回原實習機構實習契約，並請新實習機構簽訂實習契約，以利辦理後續用印事宜。

(三) 社團法人台灣評鑑協會將於 114 年 3 月 31 日至本校執行「113 學年度推動技專校院實習課程績效評量作業計畫」訪評，上午至兩處實習機構進行實地訪評及學生代表晤談；下午於木柵校區針對實習委員會、主管、實習輔導教師等代表進行一對一晤談。訪評期間請各行政單位、六系及實習輔導老師協助配合辦理。

三、國際交流組

(一) 2025 戲曲國際研討會預計將於 114 年 5 月 23 日辦理，敬請各系及各單位轉知各位老師及同仁踴躍投稿。

(二) 法國巴黎第八大學預計於 114 年 5 月 24 日至 6 月 7 日來臺與本校進行短期交流學習，敬請各系及各單位協助交流課程安排及接待事宜。

四、專案計畫

(一) 113 學年度【頂尖人才培育計畫】實施方案以獎勵金方式辦理，進行第一階段獎勵金核撥作業。因申請人數不足，經與研華基金會研議確定，計畫剩餘經費，進行第二次招募，預計名額 8 員，以達每年 10 名的計畫指標。計畫二招已截止收件，擬辦理後續事宜。

(二) 113 年補助藝術大學辦理特色領域計畫已於 114 年 2 月 27 日，檢附成果報告書及相關文件送教育部辦理結案事宜。

秘書室

一、本校 68 周年校慶將於 114 年 4 月 19 日舉辦，為避免各單位重複邀請賓客，請各單位將校慶邀請之賓客名單(姓名、現職服務單位及職稱)送秘書室彙陳。

二、114 年度 3 月份技專校院基本資料庫，即日起開始填報至 4 月 30 日(星期三)止，分工單位填報帳號由圖資中心提供設定。本室為後續資料檢核，填報單位須於 114 年 4 月 11 日(星期五)填報完畢，將單位檢核表繳回 IR 校務研究辦公室。

三、高教評系評鑑將於 4 月 29 日（星期二）至歌仔戲學系進行訪評，該會 4 月 15 日（星期二）提供訪評抽選名單，再請系上註記受訪學生身分別（學習預警、原住民、經濟及文化不利等），於 4/22（星期二）前上傳至高教評系統。

四、依教育部 114 年 3 月 6 日臺教學（三）字第 1142800914 號函來文指出，監察院針對本校李師、王師涉長期霸凌及性侵學生，本校處理過程疑有包庇吃案情事，涉有違失，爰提案糾正本校案：

（一）糾正案文二：

戲曲學院 98 年間處理李師涉校園性別事件，顯示該校處理性別事件過程有多項違失，無法阻斷行為人，致使多位學生持續受害，均違反性平法等規定，相關主管暨承辦人員未有懲處及咎責，均核有重大違失。

（二）糾正案文三：

戲曲學院劉師曾接受被害學生求助，基於保護學生，於 93 年 3 月 5 日對受害學生訪談，惟相關人員欠缺性平意識且涉及「吃案」，致被害學生無法信任學校師長能公正處理，亦損及被害學生人格權及身心健康，防治性侵害相關機制失靈，核有嚴重違失。

（三）糾正案文四：

戲曲學院縱容某些教師及高年級學生，以暴力方式對待學生，因該校「師徒制、學長學弟制」、「學院部、高職以下一貫制」之「權力結構」特殊性，受害者因擔心失去住宿及就學資源並畏懼教師掌握演出機會之權勢，僅能隱忍並礙難揭露；且該校傳統教育方式著重「訓練」而忽視學生之照顧及基本人權，使受教者長期處於暴力、受虐及身心受侵害之惡劣校園環境中學習，承受高度心理壓力；行為人欠缺尊重他人身體自主權之意識，又在彼此複製學習中，形成霸凌權力結構，與校園霸凌防制準則、兒童及少年福利與權益保障法等規定之規範意旨未符，嚴重損及學生健康權，核有違失。

(四)糾正案文五：

戲曲學院遺失 93 年至 113 年校園性別案件學生獎懲相關機密資料，經教育部督導該校清查，確有多案未通報、未調查、調查報告及會議紀錄及資料佚失等情事，核有洩密風險並違反檔案法等相關規定之違失，教育部允應本於權責，督導所屬通盤清查該校檔案管理不周及是否洩密之行政及刑事責任。

五、本校 113 學年度第 2 學期第 1 次校務會議訂於 114 年 3 月 26 日(三)下午 2 時假戲曲樓 9 樓國際會議廳召開，請各位校務會議委員準時出席。

人事室

一、本校 113 學年度高職部第 2 次教師成績考核委員會會議業於 114 年 3 月 12 日召開竣事，將依會議決議續辦相關事宜。

二、本校組織規程部分條文修正草案、本校系級教師評審委員會設置及作業要點修正草案、本校專任教師聘約第 14 點及本校兼任教師聘約第 8 點修正草案以及本校校務基金進用工作人員計薪原則及注意事項之附表等修正草案，前經本校第 374 次行政會議及 113 學年度第 4 次法規研修暨審議小組會議審議(修正)通過；除本校校務基金進用工作人員計薪原則及注意事項之附表業經本校第 71 次校務基金管理委員會通過將據以實施外，其餘法規修正案將續提本校校務會議審議。

三、有關教育部函請各公立學校就所屬各類人員，依限查填「擬任人員未在中國大陸設有戶籍、領用中國大陸護照、身分證、定居證或居住證具結書」一案，尚未填復之單位(人員)請儘速辦理。另，重申爾後各單位擬進用各類應具結之人員，須先完成具結始得依規定進用。(本校 114 年 2 月 27 日戲曲人字第 1140001820 號函參照)

四、本校 114 年度文康活動辦理方式，援例採各單位至少 3 人成行方式自行辦理，相關事項重點如下：

(一)參加對象：本校編制內教師、公務人員、約聘僱(約聘、約僱、團員)

人員、技工工友、校務基金進用之各類約用人員（包含助理、專案計畫人員）。

(二)辦理時間：自即日起至 114 年 12 月 19 日止，各單位自辦文康活動應利用非辦公時間辦理。

(三)參加人數：至少 3 人成行，並以事前申請核准為要件，否則不予補助。

(四)經費請示：文康活動補助費每人新臺幣 500 元，並僅得申請補助一次。請先填寫活動申請書，送人事室核章及主計室審核，經校長核定後辦理。

(五)經費核銷：請於 114 年 12 月 19 日前以處(室)為單位統籌辦理並完成經費核銷。

(六)本項活動不得重複或冒名申請。兼任行政職務教師請於服務或任教單位擇一參加。

(本校 114 年 3 月 13 日戲曲人字第 1145000997 號函參照)

五、提醒本校實施彈性上下班人員，114 年寒假自訂寒休 2 日尚未排休完畢之人員，請於 114 年 3 月 31 日前排休完畢，逾期視同放棄。(本校 113 年 12 月 17 日戲曲人字第 1135005187 號函參照)

六、其他及宣導事項：

(一)邇來本校有少數教職員工因不諳法令規定，於本校加保期間另至其他單位加保，致發生重複加保情形，為避免類此情形發生，致影響當事人權益並造成承保單位之困擾，重申敬請本校教職員工確依公教人員保險法第 6 條等相關規定辦理。

(二)教育部轉行政院人事行政總處函以，有關「114 年至 117 年全國公教員工及其親屬長期照顧保險方案」經公開徵選由國泰人壽保險股份有限公司獲選贖續承作，詳情業經通函轉知，請卓參。(本校 114 年 2 月 26 日戲曲人字第 1140001973 號書函參照)

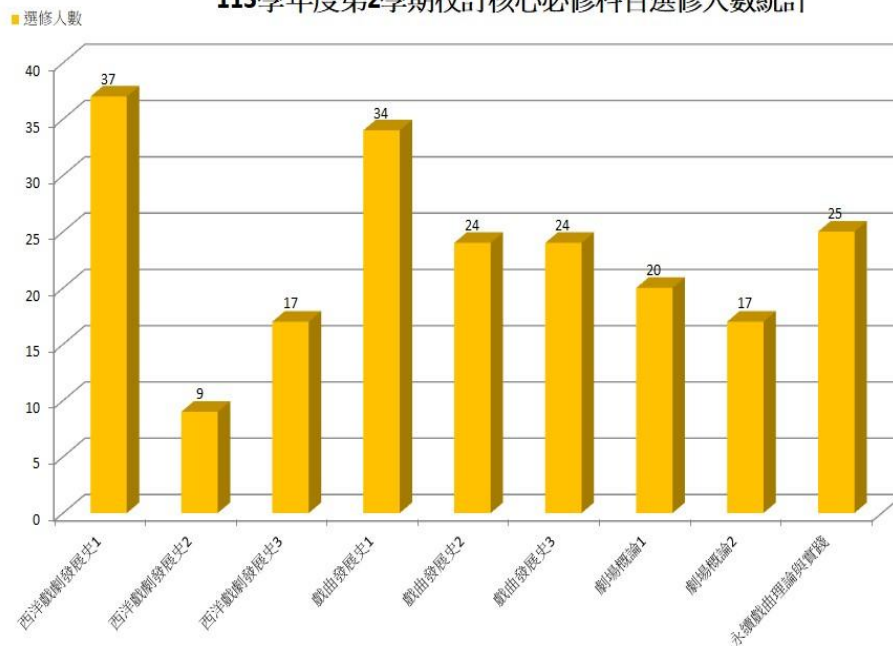
(三)教育部轉法務部函以，有關身心障礙民眾於行政程序中，向行政機關

	<p>請求須必要陪伴者陪同出席相關會議或程序一事，請依行政程序法第31條規定(設輔佐制度)辦理一案，請轉知配合辦理。(本校114年3月5日戲曲人字第1140002252號書函參照)</p>
主計室	<p>一、截至本(114)年2月底止，本校預算執行情形說明如下：</p> <p>(一)收支賸餘760萬6,877元(附件1, p31~32)，主要係演藝收入上年度未執行部分轉入本年度，及年度開始部分費用尚未報支所致。</p> <p>(二)固定資產全年可用預算數2億7,583萬2,431元，實際執行數3,719萬7,163元(附件2, p33)，預算達成率13.49%(累計分配數4,176萬9,000元，執行率89.05%)。</p> <p>二、截至本年2月底止兩團演藝收支比較情形說明如下(附件3, p34)：</p> <p>(一)京劇團總收入(含演藝收入、政府補助及捐贈等收入)計1,377萬8,733元，扣除人事費、業務費及折舊費用等相關成本費用1,249萬2,866元後，賸餘128萬5,867元。截至2月底止，京劇團演藝收入97萬9,533元。</p> <p>(二)綜藝團總收入(含演藝收入、政府補助及捐贈等收入)計1,140萬7,487元，扣除人事費、業務費及折舊費用等相關成本費用878萬9,681元後，賸餘261萬7,806元。截至2月底止，綜藝團演藝收入287萬4,687元。</p> <p>三、辦理各項活動及經費核銷，請務必於活動開始前循校內程序簽准後始得辦理，倘有未核准即辦理活動及動支經費者，將錄案並於每月行政會議公告。經統計，自本年2月18日至3月10日止，未依規定辦理者計有學務處1件。</p>
通識教育中心	<p>一、本學期學院部開課人數統計：</p> <p>(一)校訂核心課程部分：校訂核心必修課程計4科共9班，經加退選(1班人數不足)，本學期共開設8班，如下統計表和圖所示。</p>

校訂核心科目人數統計表：

科目名稱	修課人數	開班人數下限
西洋戲劇發展史(週一 56 節)	37	15
西洋戲劇發展史(週一 56 節)	9	15
西洋戲劇發展史(週一 78 節)	17	15
戲曲發展史(週一 78 節)	34	15
戲曲發展史(週一 78 節)	24	15
戲曲發展史(週一 78 節)	24	15
劇場概論(週三 34 節)	17	15
劇場概論(週三 34 節)	20	15
永續戲曲理論與實踐	25	15

113學年度第2學期校訂核心必修科目選修人數統計



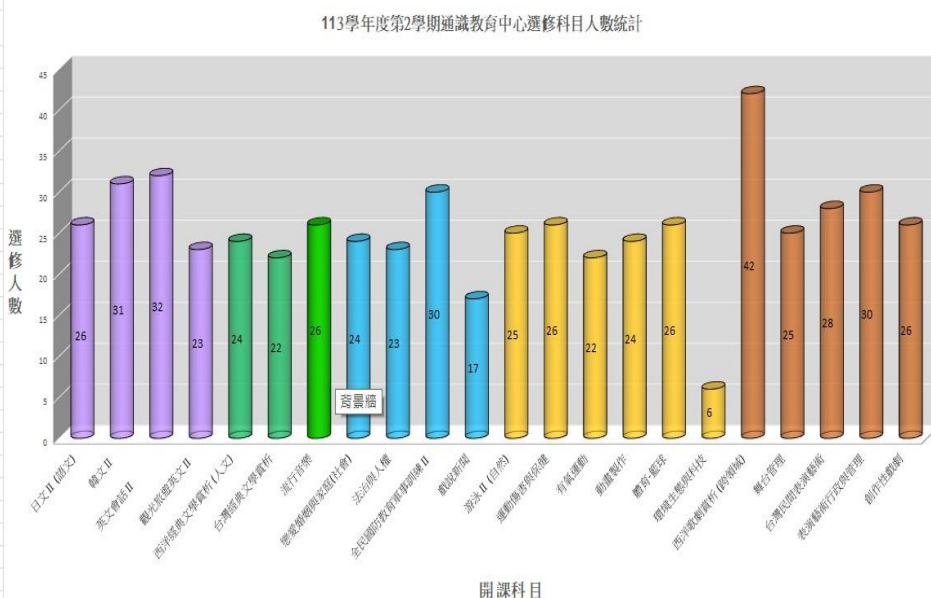
(二)選修課程部分：5大學科計21門課程(微學分3門課程)，共654人次選課，平均每班約27.3人，高教深耕補助鐘點費：跨領域學科3門、創新創業課程1門。(原定選課22門，經加退選1門人數不足，本學期開設21門。)

通識選修課程人數統計表：

序號	科目類別	課程名稱	上課時間	選課人數	開班人數 下限	滿班人數
1	語文類學科	日文 II	週五 5-6	26	15	25
2		韓文 II	週五 7-8	31	15	25
3		英文會話 II	週三 5-6	32	15	25
4		觀光旅遊英文 II	週五 7-8	23	15	25
5	人文類學科	西洋經典文學賞析	週三 5-6	24	15	25
6		台灣經典文學賞析	週三 7-8	22	15	25
7		流行音樂	週三 5-6	26	15	25
8	社會類學科	戀愛婚姻與家庭	週三 5-6	24	15	25
9		法治與人權	週三 5-6	23	15	25
10		戲說新聞	週五 5-6	17	15	25
11		全民國防教育軍事訓練 II	週五 7-8	30	15	25
12	自然類學科	體育-游泳 II	週五 5-6	25	15	25
13		運動傷害與保健	週三 7-8	26	15	25
14		有氧運動	週五 5-6	22	15	25
15		動畫製作	週三 7-8	24	15	25
16		體育-籃球	週五 7-8	26	15	25
17		環境生態與科技	週三 7-8	6	15	25
18	跨領域整	西洋歌劇賞析	週三 5-6	42	15	25
19		創作性戲劇	週三 5-6	26	15	25
20		舞台管理	週五 5-6	25	15	25
21		台灣民間表演藝術	週三 5-6	28	15	25

22	合類學科	表演藝術行政與管理	週三 7-8	30	15	25
----	------	-----------	--------	----	----	----

課程名稱	選課人數
日文II (語文)	26
韓文II	31
英文會話II	32
觀光旅遊英文II	23
西洋經典文學賞析(人文)	24
台灣經典文學賞析	22
流行音樂	26
戀愛婚姻與家庭(社會)	24
法治與人權	23
全民國防教育軍事訓練	30
戲說新聞	17
游法II (自然)	25
運動傷害與保健	26
有氧運動	22
動畫製作	24
體育-籃球	26
環境生態與科技	6
西洋歌劇賞析(跨領域)	42
舞台管理	25
台灣民間表演藝術	28
表演藝術行政與管理	30
創作性戲劇	26



一、圖書館

- (一)113 學年度全國高級中等學校閱讀心得及小論文寫作比賽第二學期將於 3 月 10 日及 15 日中午截止。截至目前指導，共有兩位學生參與競賽，將於平台截止上傳後進行校方審查作業。
- (二)113 學年度第二學期圖書館利用教育將於 3 月中旬進行，除推廣圖書館近期活動，另推廣本館數位典藏系統，讓學生認識優秀學長姊。
- (三)福蛇迎春—電子資源開運市集：圖書館精選七大類數位資源供本校師生樂讀，活動公告請見 <https://reurl.cc/jQb88m>。
- (四)Turnitin 論文比對系統提供本校師生完整學術文獻比對資源，如需上傳論文比對相似度者，請洽詢圖書館(分機 2612)，歡迎舊雨新知多加利用。
- (五)113 學年度第 1 學期戲曲閱冠王已統計出各部級借閱數前三名得獎名單，將於簽文決行後將獎勵金與獎狀交予各系頒發。
- (六)木柵校區加保志工一名，114 年度志工團保人數共計 38 人。

圖書資訊中心

(七)與輔導老師合作，完成國小部三班的性別平等好書班級共活動，由圖書館挑選適合國小部級學生閱讀的性平教育書籍，再請輔導老師於課堂帶領同學閱讀。

(八)2025 年戲曲相關視聽資料採購案簽核中，本次將購入含家用版 48 種 65 片，供教學、自學使用。

(九)114 年度圖書館性別及反霸凌視聽資料持續上架中，將分為三批陸續上架。上架影片為讀者票選與性別議題及反校園霸凌相關影片，歡迎師長教學使用。

二、出版組

第 98 期大戲台將於 114 年 4 月出刊，請各單位於 3 月 25 日之前，將活動文字與照片提供出版組彙整。

三、系統組

114 年度教育部對所屬機關、學校，並依資通安全管理法相關規定要求各機關所屬應於本年 1 月至 3 月底前，將有關資通安全業務整備完成，並等待上級機關抽籤公布受稽學校後實施實地稽核業務，本中心已依規定完成資通安全業務整備作業。

一、演出及活動

2/17 召開「藝文中心校慶方案討論會議」、2/26 召開「114 年度校內各項演出籌備會議」、3/3 召開「校慶第 1 次迎賓暨戶外舞台籌備會」、3/7 場館更名評選會議。

(一)春季藝術季檔期

系所	演出時間	劇目	地點	技協時間
音樂系	3/22 14:00	樂·聚	中正堂	3/10
	3/23 14:00			
客家系	5/10 14:30	紫石街	中正堂	4 月底
民藝系	5/16 19:30	啟航	中興堂	4 月底
	5/17 19:30			
	5/18 14:30			

藝文中心

劇場系	5/16 19:30 5/17 14:30 19:30 5/18 14:30	女女女女女	黑箱 教室	4月底
歌仔系	5/24 14:30 5/25 14:30	楊宗保與穆桂英	中正堂	5月中旬
京劇系	6/7 14:30	京韻春曉	中正堂	5月中旬

(二)秋季藝術季檔期

劇場週時間	執行單位	劇目	地點
10/20 - 10/26	戲曲音樂學系	待定	演藝中心
10/27 - 11/2	京劇團	待定	演藝中心
11/3 - 11/9	京劇學系	待定	演藝中心
11/10 - 11/16	客家戲學系	待定	演藝中心
11/17 - 11/23	歌仔戲學系	待定	演藝中心
11/24 - 11/30	六系	湖山·戀	演藝中心
12/1 - 12/7	六系	湖山·戀	演藝中心

註：復興劇場 10/2~10/5、11/24~11/30

(三)校慶戶外舞臺表演

時間	節目名稱	節目長度	演出單位	備註
11:00~11:10	待確認	10分鐘	戲曲音樂學系	4/1 金獎公布後確認。
11:10~11:15	主持人串場			
11:15~11:35	《牡丹對藥》	20分鐘	客家戲學系	確認技術需求。
11:35~11:40	主持人串場			
11:40~11:45	《球之狂熱》	5分鐘	民俗技藝學系 (高三趙鎔)	撥放音檔。
11:45~11:50	主持人串場			
11:50~12:00	待確認	10分鐘	歌仔戲學系	3/9 金獎公布後確認。
12:00~12:05	主持人串場			

12:05~12:15	《功韻初成》	10 分鐘	京劇學系 (小五)	min 麥 1 支、撥放音檔。
12:15~12:20	主持人串場			
12:20~12:30	待確認	10 分鐘	戲曲音樂學系	4/1 金獎公布後確認。
12:30~12:35	主持人串場			
12:35~12:45	待確認	10 分鐘	京劇學系 (金獎)	mini 麥 3 支、樂隊伴奏。
12:45~12:50	主持人串場			
12:50~13:00	待確認	10 分鐘	歌仔戲學系	3/9 金獎公布後確認。

→校長裁示：依例，學生離校時間為當日下午 1 時 30 分；教職員工當日離校時間為下午 3 時。

二、場館租借

114 年 2 月份場館校外收入計有萬芳里、精華舞集舞蹈教室等活動，總收入 7 萬 4,100 元，負擔（支出）相關費用如下：

- (一)行政管理費 1 萬 4,820 元。
- (二)無場租技術人員費用 10 萬 1,664 元。
- (三)有場租技術人員費用 4,280 元。

三、場館設備維修、改善及採購

- (一)中正堂廁所牆面粉刷、中正堂坡道碎石鋪平整理。
- (二)本校中正堂、中興堂及演藝中心場館更名案，經徵件後於 3/7 辦理評選，將送校務會議確認並配合修正相關場館規定。
 - 1. 中正堂更名「碧湖劇場」。
 - 2. 中興堂更名「百戲樓」。
 - 3. 演藝中心更名「表藝館」。
- (三)演藝中心及彩演教室劇場設備更新勘查及估價。
- (四)簽辦「內湖校區中正堂 2 樓觀眾席玻璃欄杆安裝」採購案。

四、文物館參訪

	<p>(一)3/6 印尼雅加達臺灣學校參訪。</p> <p>(二)3/12 麗山高中參訪(取消)。</p>
京劇團	<p>一、113 學年度第 2 學期之活動：</p> <p>(一)京劇學系高職部以下實習演出(服裝組及音樂組回饋)。</p> <p>(二)2/17~6/20 京劇學系學院部大四甲林少凱、孫靖祐、曾展瑛、林家祥 4 名學生至本團職場實習。</p> <p>二、近期已完成之任務如下：</p> <p>(一)演出活動：</p> <p>3/6(四)印尼雅加達臺灣學校到校國際交流參訪，演出《拾玉鐲》《三叉口》。</p> <p>(二)推廣講座：</p> <p>1. 2/13(四)世界女記者與作家協會蒞校參訪-導覽中正堂文物館(推廣、導覽組)。</p> <p>2. 趨勢合作【真劇場京選】高雄大東藝術中心專案巡迴推廣講座：</p> <p>(1)3/5(三)台南成功大學 3 場、高雄餐旅大學 2 場。</p> <p>(2)3/6(四)後甲國中表演藝術班共 2 場。</p> <p>3. 3/7(五)漳和國中「花雅校園推廣巡迴講座專案」《拾玉鐲》《三叉口》。</p> <p>4. 3/11(二)臺北市立大學博愛校區。</p> <p>5. 3/12(三)政治大學。</p> <p>6. 3/13(四)海洋大學。</p> <p>(三)支援各系任務：</p> <p>1. 京劇學系招生推廣，共計 3 場(推廣組、服裝組)。</p> <p>(1)2/27(四)華岡藝校。</p> <p>(2)3/5(三)中華藝校。</p> <p>(3)3/6(四)臺中新民高中。</p> <p>2. 三系(京、歌、客)「高教深耕-善盡社會責任」演出，共計四場次(服裝組容妝包頭)。</p> <p>(1)3/10(一)長樂國小。</p>

	<p>(2)3/11(二)南榮國小、深美國小。</p> <p>(3)3/18(二)長興國小、中華國小。</p> <p>(4)3/19(三)五堵國小、碇內國小。</p> <p>3.3/13(四)京劇學系：中正堂「金獎大賽」(服裝組衣箱、容妝包頭)。</p> <p>4.3/13(四)招生辦公室：花蓮縣玉里高中及海星高中宣傳推廣。</p> <p>5.3/14(五)客家戲學系：中正堂「金獎彩排」(服裝組衣箱、人員)。</p> <p>二、即將執行未完成之任務如下：</p> <p>(一)高雄大東藝術中心 VS 趨勢合作【真劇場京選】巡演：</p> <p>1.3/22(六)《竹林計》《打神告廟》《艷陽樓》。</p> <p>2.3/23(日)《黃鶴樓》《周瑜歸天》。</p> <p>(二)4/4(五)基隆海科館-兒童戲曲《魔法五兄妹》。</p>
綜藝團	<p>一、已完成邀演任務：</p> <p>(一)3/5 下午 2:00 出席「2025 世壯運」演出記者會。</p> <p>(二)3/15 完成「東震公司 30 週年慶及表揚大會」假臺中勤益科大青永館演出案執行。</p> <p>二、已洽定演出任務：</p> <p>(一)3/23 執行「卡車藝術工程」假新竹三元宮演出。</p> <p>(二)4/5 執行「卡車藝術工程」假雲林北港鎮公所演出；4/6 執行「卡車藝術工程」假高雄茄萣金鑾宮演出。</p> <p>(三)3/4、11、25 配合世壯運的開幕節目編練。</p> <p>(四)洽接松山慈惠堂「母娘文化季五十五週年慶」-羅天大醮系列之《保民遶境嘉年華》活動於 4/19 演出。</p> <p>(五)提案送羅東鎮公所為今(2025)年羅東藝穗節系列節目中演出。</p>
京劇學系	<p>一、執行完畢</p> <p>(一)學院部：2/27 台北華岡藝校招生推廣、3/5 高雄中華藝校招生推廣、3/6 台中新民高中招生推廣，業已完成。</p> <p>(二)高職以下：與青年團共同執行高教深耕校園巡迴：3/10 基隆長樂國</p>

	<p>小、基隆南榮國小、深美國小；3/18 基隆長興國小、中華國小；3/19 基隆五堵國小、碇內國小。</p> <p>(三)3/13 京劇系金獎大賽順利完成。</p> <p>二、預計執行</p> <p>(一)學院部：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 3/22、23 與京劇團產學合作，於高雄大東文化藝術中心演出《竹林計》《打神告廟》《艷陽樓》《黃鶴樓》《周瑜歸天》。 2. 3/29 新北市招生博覽會，於板橋市民廣場演出。 3. 4/20 與學務處衛保組合作辦理「外傷急難救護」講座，地點：木柵校區藝教樓 P207 視廳教室。 <p>(二)高職以下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與青年團共同執行「高教深耕-善盡社會責任」校園演出活動：3/25 基隆華興國小、中山國小；4/1 基隆深澳國小。 2. 「美感戲遊擎天計畫 II-戲遊大觀園」：3/24 新店青潭國小、3/31 新莊頭前國小；4/1 內湖麗山國小；5/1 板橋埔墘國小、5/2 台北東門國小。 3. 本系招生演出：4/8 台北市士林國中、信義國中、4/22 汐止東新國小、樹林彭福國小、4/25 花蓮縣稻香國小、鑄強國小、4/29 台北民生國小、新北三和國中。 4. 國際參訪：3/28 下午美國阿切爾女子學校到校參訪，觀課並與本系學生互動。 5. 4/14 辦理「清唱—戲韻風華 唱段大賽」。
民俗技藝學系	<p>一、招生宣傳</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)3/6 啟英高中 (二)3/10 幼華高中 (三)3/12 中華藝校 (四)3/13 華岡藝校 (五)3/13 花蓮玉里高中、海星高中

	<p>二、3/7 本系由導師薛欣宜帶領中三乙全班參加 113 學年度全國舞蹈比賽國中 B 團體乙組現代舞榮獲「特優」獎項。</p> <p>三、2/28 本系由導師洪佩玉帶領高一乙 5 位學生參加 113 學年度全國學生舞蹈比賽決賽，榮獲高中 B 團體丙組民俗舞「優等獎」佳績。</p>																																											
戲曲音樂學系	<p>一、3/6 高職部參加全國學生音樂比賽絲竹室內樂決賽，榮獲「特優」佳績。</p> <p>二、3/8 學院部參加全國學生音樂比賽絲竹室內樂決賽，榮獲「特優」佳績。</p> <p>三、3/15 學院部大一、大二聯合樂團參加全國學生音樂比賽國樂合奏，榮獲「特優」佳績。</p> <p>四、3/22. 23 高職部畢業音樂會「樂聚」於中正堂舉行，歡迎大家蒞臨指導。</p>																																											
歌仔戲學系	<p>一、3/9 舉辦 113 學年度金獎大賽已順利比賽完畢。</p> <p>二、三系聯合招生校園巡演活動配合京劇學系及青年團依計畫行程執行。</p> <p>三、執行保安宮保生文化祭演出：</p> <p>(一)4/11 國高中部藝陣演出。</p> <p>(二)4/17 高職部家姓戲演出《楊宗保與穆桂英》。</p> <p>(三)4/21 大學部家姓戲演出《興唐風雲》。</p>																																											
劇場藝術學系	<p>一、114年度劇場藝術學系招生宣傳執行情形：</p> <table border="1" data-bbox="311 1323 1358 1951"> <thead> <tr> <th>日期</th> <th>縣市學校</th> <th>科系</th> <th>負責教師</th> <th>備註</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>114. 2. 27</td> <td>台北市華岡藝術學校</td> <td>表藝、戲劇科</td> <td>林宜毓</td> <td>已執行</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 5</td> <td>高雄市中華藝校</td> <td>影劇科</td> <td>林宜毓</td> <td>已執行</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 6</td> <td>台中市新民高級中學</td> <td>表演藝術科</td> <td>林宜毓</td> <td>已執行</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 7</td> <td>台中市青年高中</td> <td>表演藝術科</td> <td>劉培能</td> <td>已執行</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 10</td> <td>台北市幼華高級中學</td> <td>全校高三生</td> <td>林宜毓</td> <td>已執行</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 11</td> <td rowspan="2">新北市南強工商</td> <td>表藝科</td> <td>洪國城</td> <td rowspan="2">已執行</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 13</td> <td>影視科</td> <td>高至謙</td> </tr> <tr> <td>114. 3. 14</td> <td>桃園市啟英高中</td> <td>表藝科 電視電影科</td> <td>林宜毓</td> <td>已執行</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、本系定於114年3月27日辦理「時尚與奢侈產業：商業、創新與創業」專</p>	日期	縣市學校	科系	負責教師	備註	114. 2. 27	台北市華岡藝術學校	表藝、戲劇科	林宜毓	已執行	114. 3. 5	高雄市中華藝校	影劇科	林宜毓	已執行	114. 3. 6	台中市新民高級中學	表演藝術科	林宜毓	已執行	114. 3. 7	台中市青年高中	表演藝術科	劉培能	已執行	114. 3. 10	台北市幼華高級中學	全校高三生	林宜毓	已執行	114. 3. 11	新北市南強工商	表藝科	洪國城	已執行	114. 3. 13	影視科	高至謙	114. 3. 14	桃園市啟英高中	表藝科 電視電影科	林宜毓	已執行
日期	縣市學校	科系	負責教師	備註																																								
114. 2. 27	台北市華岡藝術學校	表藝、戲劇科	林宜毓	已執行																																								
114. 3. 5	高雄市中華藝校	影劇科	林宜毓	已執行																																								
114. 3. 6	台中市新民高級中學	表演藝術科	林宜毓	已執行																																								
114. 3. 7	台中市青年高中	表演藝術科	劉培能	已執行																																								
114. 3. 10	台北市幼華高級中學	全校高三生	林宜毓	已執行																																								
114. 3. 11	新北市南強工商	表藝科	洪國城	已執行																																								
114. 3. 13		影視科	高至謙																																									
114. 3. 14	桃園市啟英高中	表藝科 電視電影科	林宜毓	已執行																																								

題講座，特邀Franck Pouchoulin，歐洲時尚藝術設計學院巴黎校區時尚企業系主任蒞校演說。

客家戲學系

- 一、2/22 本系學院部執行「2025 客家春之慶典」演出《白蛇傳》。
- 二、本系高中部學生參與青年實習劇團執行 114 年高等教育深耕計畫「善盡社會責任」活動，共計 10 場：
 - (一)3/10 於基隆市長樂國小。
 - (二)3/11 於基隆市南榮國小及深美國小。
 - (三)3/18 於基隆市長興國小及中華國小。
 - (四)3/19 於基隆市五堵國小及碇內國小。
 - (五)3/25 於基隆市華興國小及中山國小。
 - (六)4/1 於基隆市深澳國小。
- 三、3/23 本系學院部執行客家委員會「113-114 年客家傳統戲曲精進計畫」專案高雄美濃二月戲之高雄市美濃區紫林宮《明妃》演出案。
- 四、本系高中部學生參與京劇學系執行「114 年美感戲遊記」活動：
 - (一)3/24 於青潭國小。
 - (二)3/31 於頭前國小。
 - (三)4/1 於麗山國小。
- 五、3/27 本系辦理「113 學年度客家戲學系金獎大賽」。
- 六、4/15-18 本系學院部學生執行「114 年度教育部補助藝術大學辦理特色領域計畫-藝躍青春戲曲領航」之《蛇不得你》於苗栗地區國中小校園巡演活動，共計 8 場。

實習劇團

- 一、青年實習劇團與京劇系、歌仔系、客家系三系，聯合執行 114 年高等教育深耕計畫「善盡社會責任-『戲曲藝術傳播教育計畫』」，共同前往基隆地區進行校園巡演，場次如下：

時間	學校	地點
114.03.10	長樂國小	基隆市安樂區樂利三街 30 巷 123 號
114.03.11	南榮國小	基隆市仁愛區南榮路 321 號

		深美國小	基隆市信義區深美街 198 號
	114. 03. 18	長興國小	基隆市七堵區東新街 3 號
		中華國小	基隆市中山區中華路 46 巷 26 號
	114. 03. 19	五堵國小	基隆市七堵區百一街 25 號
		碇內國小	基隆市暖暖區源遠路 258 號
	114. 03. 25	華興國小	基隆市七堵區泰安路 34 號
		中山國小	基隆市中山區通仁街 28 號
	114. 04. 01	深澳國小	基隆市信義區深澳坑路 55-1 號

伍、討論提案：

案由一：有關「國立臺灣戲曲學院學術出版委員會設置要點」修正草案，
提請討論。(提案單位：圖書資訊中心)

說明：

- 一、依據圖書資訊中心 114 年 3 月 4 日戲曲圖字 1145000872 號簽文辦理。
- 二、本要點自 110 年 9 月 15 日第 333 次行政會議修正通過後實施至今。為符合當前管理需求，針對委員會組織與運作進行調整，是以強化委員會運作效能，減少行政負擔。
- 三、檢附修正草案總說明、修正條文對照表及修正後全規定各 1 份。
(附件 1, p35~39)。

決議：

- 一、依據要點體例規定，修正條次為點次。
- 二、餘照案通過。

陸、臨時動議：無

柒、散會：上午 10 時 5 分

國立臺灣戲曲學院校務基金

附件1

收支餘絀表

中華民國114年02月份

單位:新臺幣元 第 1 頁

科目	本年度 法定 預算數	本 月 份				本年度截至本月份累計數			
		實際數	預算數	比較增減		實際數	預算數	比較增減	
				金額	%			金額	%
業務收入	575,569,000	35,098,362	38,116,000	-3,017,638	-7.92%	110,761,088	114,412,000	-3,650,912	-3.19%
勞務收入	23,000,000	976,703	1,000,000	-23,297	-2.33%	3,854,220	2,000,000	1,854,220	92.71%
演藝收入	23,000,000	976,703	1,000,000	-23,297	-2.33%	3,854,220	2,000,000	1,854,220	92.71%
教學收入	37,607,000	350,020	1,130,000	-779,980	-69.02%	1,301,021	2,260,000	-958,979	-42.43%
學雜費收入	24,187,000	2,400	20,000	-17,600	-88.00%	2,400	40,000	-37,600	-94.00%
學雜費減免	-2,580,000	0	0	0		0	0	0	
建教合作收入	15,200,000	290,966	1,050,000	-759,034	-72.29%	1,212,110	2,100,000	-887,890	-42.28%
推廣教育收入	800,000	56,654	60,000	-3,346	-5.58%	86,511	120,000	-33,489	-27.91%
其他業務收入	514,962,000	33,771,639	35,986,000	-2,214,361	-6.15%	105,605,847	110,152,000	-4,546,153	-4.13%
學校教學研究補助收入	386,152,000	25,919,000	25,919,000	0	0.00%	82,018,000	82,018,000	0	0.00%
其他補助收入	128,235,000	7,834,639	10,019,000	-2,184,361	-21.80%	23,546,347	28,038,000	-4,491,653	-16.02%
雜項業務收入	575,000	18,000	48,000	-30,000	-62.50%	41,500	96,000	-54,500	-56.77%
業務成本與費用	619,554,000	37,579,593	47,740,000	-10,160,407	-21.28%	105,479,398	132,976,000	-27,496,602	-20.68%
勞務成本	122,102,000	7,403,043	9,470,000	-2,066,957	-21.83%	21,282,547	27,180,000	-5,897,453	-21.70%
演藝成本	122,102,000	7,403,043	9,470,000	-2,066,957	-21.83%	21,282,547	27,180,000	-5,897,453	-21.70%
教學成本	338,249,000	20,926,966	26,266,000	-5,339,034	-20.33%	52,629,615	67,422,000	-14,792,385	-21.94%
教學研究及訓輔成本	326,249,000	20,626,903	25,290,000	-4,663,097	-18.44%	52,211,459	65,470,000	-13,258,541	-20.25%
建教合作成本	11,400,000	245,606	933,000	-687,394	-73.68%	362,300	1,866,000	-1,503,700	-80.58%
推廣教育成本	600,000	54,457	43,000	11,457	26.64%	55,856	86,000	-30,144	-35.05%
其他業務成本	31,900,000	1,606,999	2,659,000	-1,052,001	-39.56%	2,541,396	5,318,000	-2,776,604	-52.21%
學生公費及獎勵金	31,900,000	1,606,999	2,659,000	-1,052,001	-39.56%	2,541,396	5,318,000	-2,776,604	-52.21%
管理及總務費用	126,753,000	7,635,190	9,301,000	-1,665,810	-17.91%	29,018,445	32,968,000	-3,949,555	-11.98%
管理費用及總務費用	126,753,000	7,635,190	9,301,000	-1,665,810	-17.91%	29,018,445	32,968,000	-3,949,555	-11.98%
其他業務費用	550,000	7,395	44,000	-36,605	-83.19%	7,395	88,000	-80,605	-91.60%
雜項業務費用	550,000	7,395	44,000	-36,605	-83.19%	7,395	88,000	-80,605	-91.60%
業務賸餘(短絀)	-43,985,000	-2,481,231	-9,624,000	7,142,769	-74.22%	5,281,690	-18,564,000	23,845,690	-128.45%
業務外收入	34,249,000	1,243,611	2,854,000	-1,610,389	-56.43%	2,987,657	5,708,000	-2,720,343	-47.66%

保存年限: 5年

國立臺灣戲曲學院校務基金

收支餘絀表

中華民國114年02月份

單位:新臺幣元 第 2 頁

科 目	本 年 度 法 定 預 算 數	本 月 份				本 年 度 截 至 本 月 份 累 計 數			
		實 際 數	預 算 數	比 較 增 減		實 際 數	預 算 數	比 較 增 減	
				金 額	%			金 額	%
財務收入	9,495,000	948,456	791,000	157,456	19.91%	1,872,661	1,582,000	290,661	18.37%
利息收入	9,495,000	948,456	791,000	157,456	19.91%	1,872,661	1,582,000	290,661	18.37%
其他業務外收入	24,754,000	295,155	2,063,000	-1,767,845	-85.69%	1,114,996	4,126,000	-3,011,004	-72.98%
資產使用及權利金收入	17,000,000	116,809	1,417,000	-1,300,191	-91.76%	555,054	2,834,000	-2,278,946	-80.41%
違規罰款收入	100,000	0	8,000	-8,000	-100.00%	0	16,000	-16,000	-100.00%
受贈收入	4,154,000	77,980	346,000	-268,020	-77.46%	322,391	692,000	-369,609	-53.41%
賠(補)償收入	2,000,000	63,200	167,000	-103,800	-62.16%	195,405	334,000	-138,595	-41.50%
雜項收入	1,500,000	37,166	125,000	-87,834	-70.27%	42,146	250,000	-207,854	-83.14%
業務外費用	12,300,000	547,273	1,012,000	-464,727	-45.92%	662,470	2,024,000	-1,361,530	-67.27%
其他業務外費用	12,300,000	547,273	1,012,000	-464,727	-45.92%	662,470	2,024,000	-1,361,530	-67.27%
雜項費用	12,300,000	547,273	1,012,000	-464,727	-45.92%	662,470	2,024,000	-1,361,530	-67.27%
業務外賸餘(短絀)	21,949,000	696,338	1,842,000	-1,145,662	-62.20%	2,325,187	3,684,000	-1,358,813	-36.88%
本期賸餘(短絀)	-22,036,000	-1,784,893	-7,782,000	5,997,107	-77.06%	7,606,877	-14,880,000	22,486,877	-151.12%

備註:

一、本年度法定預算數欄，在法定預算公(發)布前，中央政府各基金暫按行政院核定數編列。

二、業務賸餘(短絀)：截至本(2)月底止，累計實際賸餘數528萬1,690元，較累計預算短絀數1,856萬4,000元，減少短絀2,384萬5,690元(-128.45%)，主要係演藝收入上年度未執行部分轉入本年度及年度開始部分費用尚未報支所致。

三、業務外賸餘(短絀)：截至本月底止，累計實際賸餘數232萬5,187元，較累計預算賸餘數368萬4,000元，減少賸餘135萬8,813元(-36.88%)，主要係本校各演出場館外借收入較預期減少所致。

四、本期賸餘(短絀)：本月份實際短絀數178萬4,893元，較預算短絀數778萬2,000元，減少短絀599萬7,107元(-77.06%)，另截至本月底止，累計實際賸餘數760萬6,877元，較累計預算短絀數1,488萬元，減少短絀2,248萬6,877元(-151.12%)，主要係演藝收入上年度未執行部分轉入本年度及年度開始部分費用尚未報支所致。

保存年限：5年

國立臺灣戲曲學院校務基金
固定資產建設改良擴充執行情形明細表

中華民國114年02月份

單位:新臺幣元

第 1 頁

計畫名稱	本年度可用預算數					累計預算 分配數 (2)	執 行 情 形						差異或 落 後 原 因	改進措施
	以前年度 保 留 數	本 年 度 法 定 預 算 數	本 年 度 奉 准 先 行 辦 理 數	調 整 數	合 計 (1)		累 計 執 行 數				比 較 增 減			
							實支數	應付 未付數	合 計 (3)	% (3)/(2)	金額(4)= (3)-(2)	% (4)/(2)		
一般建築及設備 計畫	101,248,431	174,584,000	0	0	275,832,431	41,769,000	8,871,998	28,325,165	37,197,163	89.05	-4,571,837	-10.95		
房屋及建築	101,248,431	162,000,000	0	0	263,248,431	40,718,000	8,279,309	28,325,165	36,604,474	89.90	-4,113,526	-10.10	主要係「內湖校區劇藝教學大樓新建工程」因去(113)年年中天氣不穩定及颱風影響，相關作業較預期延遲，致執行進度落後。	業請承包商加速推進行程進度，並依工程進度辦理估驗計價，以期如期完成本工程。
房屋及建築	101,248,431	162,000,000	0	0	263,248,431	40,718,000	0	0	0	0.00	-40,718,000	-100.00		
未完工程-房屋 及建築	0	0	0	0	0	0	8,279,309	28,325,165	36,604,474		36,604,474			
機械及設備	0	2,575,000	0	0	2,575,000	86,000	182,095	0	182,095	211.74	96,095	111.74	因業務需要，提前辦理採購事宜。	
機械及設備	0	2,575,000	0	0	2,575,000	86,000	182,095	0	182,095	211.74	96,095	111.74		
交通及運輸設備	0	942,000	0	0	942,000	0	0	0	0		0			
交通及運輸設 備	0	942,000	0	0	942,000	0	0	0	0		0			
什項設備	0	9,067,000	0	0	9,067,000	965,000	410,594	0	410,594	42.55	-554,406	-57.45	依業務實際需要，陸續辦理採購及交貨作業中。	俟交貨驗收合格後即辦理驗收付款。
什項設備	0	9,067,000	0	0	9,067,000	965,000	410,594	0	410,594	42.55	-554,406	-57.45		
總 計	101,248,431	174,584,000	0	0	275,832,431	41,769,000	8,871,998	28,325,165	37,197,163	89.05	-4,571,837	-10.95		
不動產、廠房及 設備	101,248,431	174,584,000	0	0	275,832,431	41,769,000	8,871,998	28,325,165	37,197,163	89.05	-4,571,837	-10.95		
房屋及建築	101,248,431	162,000,000	0	0	263,248,431	40,718,000	8,279,309	28,325,165	36,604,474	89.90	-4,113,526	-10.10		
機械及設備	0	2,575,000	0	0	2,575,000	86,000	182,095	0	182,095	211.74	96,095	111.74		
交通及運輸設備	0	942,000	0	0	942,000	0	0	0	0		0			
什項設備	0	9,067,000	0	0	9,067,000	965,000	410,594	0	410,594	42.55	-554,406	-57.45		
總 計	101,248,431	174,584,000	0	0	275,832,431	41,769,000	8,871,998	28,325,165	37,197,163	89.05	-4,571,837	-10.95		

保存年限：5年

國立臺灣戲曲學院
兩團收支比較情形表
114年度
1月1日至2月28日

單位：元

項目	京劇團									綜藝團					演藝收支總計	備註	
	演藝收支					補助收支	捐贈收支	產學收支	合計(9)	演藝收支			補助收支	捐贈收支			合計(15)
	邀演及其他	復興劇場	碧湖劇場	實習團員分攤	小計(5)					邀演及其他	碧湖劇場	小計(12)					
(1)	(2)	(3)	(4)	=(1)+(2)+(3)+(4)	(6)	(7)	(8)	=(5)+(6)+(7)+(8)	(10)	(11)	=(10)+(11)	(13)	(14)	=(12)+(13)+(14)	(5)+(12)		
教育部基本需求補助收入	12,799,200				12,799,200				12,799,200	8,532,800		8,532,800			8,532,800	21,332,000	2月累計預算分配數
人事費用	10,935,673				10,935,673				10,935,673	7,796,971		7,796,971			7,796,971	18,732,644	
小計餘絀	1,863,527	-	-	-	1,863,527	-	-	-	1,863,527	735,829	-	735,829	-	-	735,829	2,599,356	
演出收入	979,533				979,533				979,533	2,874,687		2,874,687			2,874,687	3,854,220	達成率：京劇團7.10%、綜藝團31.25%
補助收入					-	-			-			-	-		-		
捐贈收入									-						-		
產學合作收入									-								
人事費用(計畫)					-				-			-			-		
服務費用	135,355				135,355				135,355	186,350		186,350			186,350	321,705	分攤經費： 1. 電費(1月) (1)京劇團：48,418 元 (2)綜藝團：32,279 元 2. 水費(1月) (1)京劇團：13,149 元 (2)綜藝團：8,766 元 3. 垃圾清運費(1月) (1)京劇團：元 (2)綜藝團：元 4. 大樓清潔費(1月) (1)京劇團：元 (2)綜藝團：元 5. 電話費(1月) (1)京劇團：4,683 元 (2)綜藝團：3,122 元
材料及用品費	14,547				14,547				14,547	8,890		8,890			8,890	23,437	
租金、償債及利息	249,100				249,100				249,100	32,660		32,660			32,660	281,760	
折舊、折耗及攤銷	1,147,214				1,147,214				1,147,214	764,810		764,810			764,810	1,912,024	
稅捐與規費	-				-				-			-			-	-	
會費、捐助及補助	10,977				10,977				10,977			-			-	10,977	
其他					-				-			-			-	-	
小計餘絀	(577,660)	-	-	0	(577,660)	-	-	-	(577,660)	1,881,977	-	1,881,977	-	-	1,881,977	1,304,317	
合計餘絀	1,285,867	-	-	0	1,285,867	-	-	-	1,285,867	2,617,806	-	2,617,806	-	-	2,617,806	3,903,673	
餘絀占收入百分比	9.33%	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	9.33%	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	9.33%	22.95%	#DIV/0!	22.95%	#DIV/0!	#DIV/0!	22.95%	15.50%	

備註：114年度演藝收入目標2,300萬元，京劇團1,380萬元、綜藝團920萬元。

國立臺灣戲曲學院學術出版委員會設置要點 修正草案總說明

「國立臺灣戲曲學院學術出版委員會設置要點」自110年9月15日第333次行政會議修正通過後實施至今。今為符合當前管理需求，針對委員會組織與運作進行調整，是以強化委員會運作效能，減少行政負擔。

本次修正要點如下：

- 一、因運作需求，調整委員人數，並調整副校長為當然委員。(修正要點第二條)
- 二、由副校長擔任會議主席，圖書資訊中心中心主任擔任執行秘書，以此提升委員會整體運作效率。(修正要點第四條)

國立臺灣戲曲學院「學術出版委員會」設置要點

修正草案對照表

修正規定	現行規定	說明
<p><u>一</u>、為提升本校教學品質，促進學術研究及健全本校出版品之學術評審機制、協助出版優良書籍、刊物、有聲圖書等，依據本校組織規程，特設置「國立臺灣戲曲學院學術出版委員會」（以下簡稱本會）。</p>	<p><u>第一條</u> 為提升本校教學品質，促進學術研究及健全本校出版品之學術評審機制、協助出版優良書籍、刊物、有聲圖書等，依據本校組織規程，特設置「國立臺灣戲曲學院學術出版委員會」（以下簡稱本會）。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>
<p><u>二</u>、本會設委員5~7人，副校長為當然委員，本校委員由校長自處、室、系主任遴選；校外委員由各系推薦送校長遴聘之。</p>	<p><u>第二條</u> 本會設委員12~15人，圖書資訊中心主任為當然委員，其餘委員由校長遴聘之。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 因運作需求，調整委員人數。 2. 考量運作需求，調整副校長為當然委員。 3. 簡化委員遴選程序。
<p><u>三</u>、本會委員任期二年，得連任，出缺得遴聘遞補之，以補足原任者之任期。</p>	<p><u>第三條</u> 本會委員任期二年，得連任，出缺得遴聘遞補之，以補足原任者之任期。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>
<p><u>四</u>、本會置主任委員一人，由副校長擔任並兼會議主席，執行秘書一人，由圖書資訊中心中心主任出任。</p>	<p><u>第四條</u> 本會置主任委員一人，由圖書資訊中心主任擔任並兼會議主席，執行秘書一人，由出版組組長出任。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由副校長擔任會議主席，提升委員會整體運作效率。 2. 由圖書資訊中心中心主任擔任執行秘書，協助主席推動會議進行。
<p><u>五</u>、本會職權如下： <u>(一)</u>各項出版品之規劃。</p>	<p><u>第五條</u> 本會職權如下： 一、各項出版品之規劃。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>

<p>(二)擬訂本校各類出版品之出版辦法。</p> <p>(三)各類出版品之審議事項。</p> <p>(四)年度出版經費的審議。</p> <p>(五)其他有關本校出版事項之研擬。</p>	<p>二、擬訂本校各類出版品之出版辦法。</p> <p>三、各類出版品之審議事項。</p> <p>四、年度出版經費的審議。</p> <p>五、其他有關本校出版事項之研擬。</p>	
<p>六、本會每年召開常會一次，由主任委員召集之，會中議訂本校當年度的出版方針及內容，必要時得召開臨時會議。</p>	<p>第六條 本會每年召開常會一次，由主任委員召集之，會中議訂本校當年度的出版方針及內容，必要時得召開臨時會議。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>
<p>七、常會會議須有全體委員二分之一以上(含)出席方得開會，臨時會議則不受此限制。</p>	<p>第七條 常會會議須有全體委員二分之一以上(含)出席方得開會，臨時會議則不受此限制。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>
<p>八、本會委員均為無給職，但外校委員得依規定給付出席費。</p>	<p>第八條 本會委員均為無給職，但外校委員得依規定給付出席費。</p>	<p>依據要點體例，修正條次為點次</p>
<p>九、本會依職權所通過之各項決議案，經呈校長核定後實施。</p>	<p>第九條 本會依職權所通過之各項決議案，經呈校長核定後實施。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>
<p>十、本設置要點如有未盡事宜，悉依本校其他有關之規定辦理。</p>	<p>第十條 本設置要點如有未盡事宜，悉依本校其他有關之規定辦理。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>
<p>十一、本設置要點經行政會議通過，報請校長核定後施行，修正時亦同。</p>	<p>第十一條 本設置要點經行政會議通過，報請校長核定後施行，修正時亦同。</p>	<p>依據要點體例規定，修正條次為點次</p>

國立臺灣戲曲學院「學術出版委員會」設置要點

(修正後全規定)

95年8月16日第2次行政會議通過

110年3月17日第326次行政會議修正通過

110年9月15日第333次行政會議通過

114年0月00日第000次行政會議修正通過

- 一、為提升本校教學品質，促進學術研究及健全本校出版品之學術評審機制、協助出版優良書籍、刊物、有聲圖書等，依據本校組織規程，特設置「國立臺灣戲曲學院學術出版委員會」（以下簡稱本會）。
- 二、本會設委員5~7人，副校長為當然委員，其餘委員由校長遴聘之。
- 三、本會委員任期二年，得連任，出缺得遴聘遞補之，以補足原任者之任期。
- 四、本會置主任委員一人，由副校長擔任並兼會議主席，執行秘書一人，由圖書資訊中心中心主任出任。
- 五、本會職權如下：
 - (一)各項出版品之規劃。
 - (二)擬訂本校各類出版品之出版辦法。
 - (三)各類出版品之審議事項。
 - (四)年度出版經費的審議。
 - (五)其他有關本校出版事項之研擬。

- 六、本會每年召開常會一次，由主任委員召集之，會中議訂本校當年度的出版方針及內容，必要時得召開臨時會議。
- 七、常會會議須有全體委員二分之一以上(含)出席方得開會，臨時會議則不受此限制。
- 八、本會委員均為無給職，但外校委員得依規定給付出席費。
- 九、本會依職權所通過之各項決議案，經呈校長核定後實施。
- 十、本設置要點如有未盡事宜，悉依本校其他有關之規定辦理。
- 十一、本設置要點經行政會議通過，報請校長核定後施行，修正時亦同。