

	104年1-12月大事紀要
104/01/01	103/9~104/8獲美國傅爾布萊特獎助之學者石峻山(Mr. Joshua Stenberg)來校研究一年
104/01/01	103年度演藝收入結餘及建教合作收入結餘較102年度分別增加453萬元及256萬元，且在本室嚴格控管預算額度下，103年度現金結餘5,000萬元，已轉存定期存款，俾利益注校舍興建經費。
104/01/05	客家戲學系國中部學生於104年1月5日，在內湖校區中正堂實習演出《草橋結拜》、《豆腐夫妻》、《桃花過渡》。
104/01/05	104年1月5日郭宇院長及侯副校長特別代表上海戲劇院遠道而來，與本校締結姐妹校，姐妹校的簽訂正式宣告雙方交流的開始，未來更能進一步以姐妹校為基礎，讓更多人有機會領略傳統戲曲與國寶雜技之美。
104/01/05	客家戲學系國中部學生於104年1月5日，在內湖校區中正堂實習演出《草橋結拜》、《豆腐夫妻》、《桃花過渡》。
104/01/06	學院部101級（大三戊班）《電腦燈光》於木柵校區彩演教室期末呈現【FREEDOM】
104/01/06	蔡欣欣副校長赴傅爾布萊特學術交流基金會英語協同教師研習營演講

104/01/06	客家戲學系大學部於104年1月6日，在木柵校區學藝樓M105教室進行第二場「主修」期末大會考。
104/01/06-8	客家戲學系國、高中部於104年1月6日至8日，在內湖校區音樂樓一樓及音樂樓地下室進行期末大會考。
104/01/07	學生實習演出：104年1月7日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《挑滑車》、《鋼美案》、《女起解》等劇
104/01/08	民俗技藝學系學院部大二乙學生赴新北市新莊區新莊國小招生演出
104/01/10	民俗技藝學系辦理第七屆金獎大賽假內湖校區中興堂舉行
104/01/10	104年1月10日國際獅子會300A2區兒童服務委員會_【愛與關懷】活動，臺北文山特殊學校演出。
104/01/10	104年1月10日Freshfields Bruckhaus Deringer_邀請演出，案香港外商晚宴活動，101大樓演出。
104/01/14	104年1月14日（星期三）下午1時至5時，『戲韻藝情二部曲-三陽開泰迎春揮毫活動』之「喜迎三陽開泰，揮毫書畫詠春」，張校長瑞濱聯合『駐校藝術家』盧錫烟教授，邀請全國知名書法與國畫名家67位，於，假本校內湖校區「中興堂」，為全校師生展開新春的熱鬧氛圍，揮毫春聯，眾書法畫家再度群聚一堂，進行藝術文化交流活動。

104/01/15	民俗技藝學系學院部大二乙學生赴新北市新店區雙峰國小招生演出
104/01/15	舞臺模型製作課程期末優選呈現
104/01/16	民俗技藝學系應中華民國女法官協會之邀參與20週年慶活動開場演出
104/01/17	104年1月17日臺北市政府消防局邀請【119防災宣導】活動，新光三越香隄大道演出。
104/01/17	【復興劇場】於本校中正堂演出《小上墳》《清風寨》《坐樓》《刺惜》《活捉》
104/01/17-18	客家戲學系於104年1月17日至18日，在內湖校區中興堂、中正堂等地，錄製104年客家電視台新春特別節目【客家新苗戲連連】-《秋江》、《借扇》、《盜草》、《高風豹下山》。
104/01/18	本校劇場藝術學系倪耶宣、連大慶及民俗技藝學系倪澄澄、倪澄恩等4位同學自發組成團體之「圓夢計畫—當我們同寨一起」，獲富邦基金會20萬元補助，赴柬埔寨進行志工服務。
104/01/18-30	本系學生倪耶宣、連大慶受補助至柬埔寨圓夢計劃

104/01/21	民俗技藝學系學院部大三乙學生參與推廣教育組承辦赴中華藝校「大學博覽會」招生活動
104/01/21	高中部於中正堂實習演出高一《探案》、高二《擋馬》、高三《圍城記》
104/01/22	民俗技藝學系學院部大二乙學生赴新北市鶯歌區二橋國小招生演出
104/01/22	104年1月22日【碧湖劇場】演出，內湖校區中正堂。
104/01/23	104年1月23日與雲南文化藝術職業學院簽訂姐費校協議。 雲南文化藝術職業學院前身系始建於1956年的雲南省戲曲學校，2004年5月與原雲南電影學校、原雲南省文化廳職工大學合併而成，是全國18所省級公立藝術類高職院校之一。
104/01/23	學生實習演出：104年1月23日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《虹霓關》、《紅桃山》、《雙李逵》《遇太后》、《御果園》等劇
104/01/23	中二班於E603教室舉辦期末成果展演
104/01/25	民俗技藝學系假南投雷藏寺參與「2015年真佛宗民俗文化嘉年華—華光盃民俗體育競賽」獨輪車、扯鈴、跳繩、舞獅等項目成績優異

104/01/25	本校推廣教育班之太鼓班課程的學員參加南投縣舉辦之真佛宗民俗文化嘉年華-華光盃民俗體育競賽，獲得特優(第一名)之殊榮。
104/01/26	民俗技藝學系學院部大二乙學生赴新北市新店區青潭國小招生演出
104/01/27	104年1月27日(星期二)『駐校藝術家』盧錫炯教授與藝術家等多人，至校進行燈籠彩繪，於駐校藝家辦公室內，繪製各樣的圖樣，為104年農曆新春及元宵民俗節慶，內湖校區及木柵校區，各棟大樓、文化走廊、圖書館等，懸掛彩繪燈籠，美麗壯觀，生氣盎然，師生非常高興。。
104/01/28	召開「103學年度第1學期期末導師會議」，會議於104年1月28日下午13時30分在戲曲樓9樓國際會議廳舉行，討論各組室之業務報告，諮輔組也邀請就業情報網-講師陳麗紅顧問向老師們主講生涯發展教育有關之議題。
104/01/30	本校推廣組與武術校隊合作辦理，參加凌華科技公司年節聯歡演出帶來一連串精彩的「旗武飛羊」開場的武術及雜技演出。
104/01-04	104年碧湖劇場第一季，演出節目為「西遊記之無底洞」、「春之耕」。期間共演出12場，參訪人數共1026人。
104/01-04	美國惠特爾大學Whittier College師生11人來校參訪。
104/01-08	1-8月月報編製，每月月報所含表件羅列如下： 一、收支餘絀表 二、平衡表 三、產品銷售(營運)量值表

104/01-08	辦理公文228件。
104/01-08	查填教育部通報共133件。
104/01-08	審核： 一、計畫審核：共計202個計畫。 二、核銷案審核：共計4,248件 (一)部門計畫2,703件 (二)建教合作計畫379件 (三)推廣計畫184件
104/01-08	京劇系:就業講座-你未來的就業方向
104/01-08	歌仔系:就業講座-從台灣歌仔系之美看表演藝術職場之經營
104/01-08	劇場系:企業參訪-懷德居木工實驗
104/01-08	民藝系:雇主座談會-舞團經驗與分享
104/02/02	圖書館自動化管理系統更新、新版館藏查詢系統(Webpac)正式上線

104/02/02-13	辦理104年度寒假「活力系列課程冬令營」，開設雜技體驗營2梯次、體操基礎、幼兒肢體律動、扯鈴、MV流行舞、花式跳繩，參加人數120人。
104/02/04	104年2月4日遠東百貨特邀本校欣賞卡瓦利亞劇團(Cavalía)「夢幻舞馬」演出，學生們則準備他們想像中的「夢幻舞馬」畫作兩幅，祝福遠東集團董事長徐旭東「馬上發財」，逗得他笑呵呵，校長張瑞濱則致贈感謝狀及禮盒，感謝遠東集團的贊助，讓學生有接觸世界頂級表演的機會，開拓眼界，從中獲得更多養份。
104/02/06	本校推廣教育組辦理達人女中傳統戲曲體驗營，國二生共260人參加。
104/02/10	新加坡國家藝術理事會藝術拓展司黃麗燕司長率傳統藝術參訪團16位貴賓來校與各學系主任及行政主管座談。
104/02/10-11	辦理104年度「戲曲讀遊躍閱欲識」圖書資源共享聯盟服務宣導推廣說明會活動
104/02/11	客家戲學系蘇秀婷主任於104年2月11日，在寶島客家電台、新北客網路電台，帶領學生進行招生宣傳。
104/02/14	【復興劇場】 於本校中正堂演出《思凡》《醉打山門》《荊釵記》
104/02/18	客家戲學系製播 【客家新苗戲連連】 於104年2月18日晚間19:30-22:00，在客家電視台(17台)播出。

104/02/24	開台演出《靈官獻瑞》《掃財童子》《加官晉爵》《招財進寶》
104/02/25	高一同學「想飛的十五歲PPT演講比賽」，訂於2月25日下午13時30分在嘯雲樓3樓大視聽教室舉行，計有10位同學參與競賽。
104/02/25	103學年度第2學期圖書館夜自習開始
104/02/27	104年2月27日動靜整合行銷有限公司邀請【北京文化廟會-臺北之旅】開幕，台北花博舞蝶館演出。
104/02/27	本系舉辦「曹復永小生傳統戲曲藝術傳習計畫」，分別選出6位傳習藝生，於2月27日開始上課，預計10月31日成果匯演
104/02-06	辦理教育部藝術與生活深耕計畫(3)，包括青春巡演及假日劇場：由六系及兩團至花蓮、台東及屏東地區展演，共計演出38場次。區域遊學：歌仔戲及客家戲學系國二班至台東初鹿國中共學，台東賓茂國中國二班至本校共學，為期一週。
104/03/01	編製105年度概算，相關表件羅列如下： 一、收支、餘絀、繳庫及增減基金
104/03/02	參加全國音樂比賽大專國樂合奏A組蟬聯五年特優第一名

104/03/03	恭賀京劇系大四甲學生郭庭甄代表國立臺灣戲曲學院參加104年全國學生舞蹈比賽大專個人組：古典舞第三名、民俗舞優等、現代舞優等
104/03/03	大學部於馬偕醫院台北院區舉行《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》全台巡演記者會
104/03/05	民俗技藝學系應臺中市政府客家事務委員會之邀參與「臺中市2015新丁版節-客家戲曲傳承之夜」假東勢客家文化園區演出
104/03/05	民俗技藝學系、綜藝團、戲曲音樂學系應內湖湖濱里之邀參與2015夜弄土地公演出
104/03/05	參加全國音樂比賽個人組決賽國中、高中、學院數名學生榮獲優等佳績
104/03/05	內湖區元宵鬧土地公踩街表演
104/03/05	台中市2015新丁版節客家戲曲之夜演出
104/03/05	榮興客家採茶劇團(潛園風月)演出

104/03/05	103.2木柵衛生講座(學院部-大一甲入班宣導)-愛無界線,滋在人心!!
104/03/05	客家戲學系高中部於104年3月5日，由江彥琛老師帶隊，應邀參加台中新丁版節活動，在台中東勢客家文化園區演出《奉茶》、《喬太守亂點鴛鴦譜》。
104/03/05	104年3月5日（星期四）下午，本校受邀參與『104年元宵夜弄土地公』開場演出，由臺灣特技團、民俗技藝學系、戲曲音樂學系師生共50人等，假內湖規頭土地公廣場前，帶來五段精彩節目，分別為「鑼鼓喧天鬧元宵」、「旗開得勝報福星」、「萬紫千紅映湖濱」、「力拔山河壽無疆」、「金玉滿堂慶豐年」，計30分鐘精彩演出，為夜弄土地公節慶活動揭開熱鬧的序幕。
104/03/05	客家戲學系高中部於104年3月5日，由江彥琛老師帶隊，應邀參加台中新丁版節活動，在台中東勢客家文化園區演出《奉茶》、《喬太守亂點鴛鴦譜》。
104/03/06	104年3月6日築夢舞集邀請【新埔花燈迎天穿】活動，開幕定點演出
104/03/06	萬裕民主任帶領學院部學生赴台北市立復興高中舞蹈班、戲劇班招生演出《小放牛》、《三岔口》
104/03/07	民俗技藝學系應新竹市政府之邀支援綜藝團參與「2015新竹縣新埔花燈迎天穿」假新竹縣新埔鎮演出
104/03/07	大學部於台灣大學體育館參與「2015大學暨技職校院多元入學博覽會」，演出開幕式折子〈寒江關〉

104/03/07	104年3月7日築夢舞集邀請【新埔花燈迎天穿】活動踩街演出
104/03/07	104年3月7日辜公亮文教基金會邀請【台北戲棚】，台泥大樓士敏廳演出。
104/03/08	音樂系與歌仔系屏東藝術深耕巡演
104/03/08	本系與戲曲音樂學系高三生執行「103藝術與生活深耕計畫3」於屏東縣12所國小演出
104/03/08-14	香港「李寶椿聯合世界書院」30位師生蒞臨本校辦理-傳統戲曲體驗營，課程包括京劇身段唱腔、英文共學、早功觀摩、國際文化交流、成果展演，活動圓滿完成。
104/03/09	教務處推廣組常志環組長帶領學院部學生赴台中新民高中參加大學博覽會演出
104/03/09	大學部就業講座，邀請王金櫻老師演講「從台灣歌子戲之美看表演藝術職場之經營」
104/03/09-15	洪國城老師帶領燈光學程9名學生至世界知名燈光大廠ETC香港亞洲總部進行企業訪問、參加國際證照教育訓練，結訓後經過考核取得9張ETC國際燈光證照。隨後並至香港演藝學院進行教學交流與參觀劇場。

104/03/10	丹麥Allerød Gymnasium 高中師生於104年3月10日，由該校戲劇老師Louise Lund Baekgaard 與化學老師Kristoffer Dam 帶領15位學生，至本校進行文化交流。除欣賞本校京劇團及綜藝團演出外，並與校長會晤，隨後參觀京劇學系及民俗技藝學系上課情形，以瞭解本校特色教學概況。
104/03/10	104年3月10日【碧湖劇場】演出，內湖校區中正堂。
104/03/11	辦理「高二學生升學輔導講座」，訂於3月11日下午13時30分在嘯雲樓3樓大視聽教室，邀請國立臺灣藝術大學戲劇系師生蒞校參與座談。
104/03/12	民俗技藝學系應應集思創意顧問股份有限公司之邀參與「國父逝世九十週年暨104年植樹節大會」活動假林務局國際會議廳演出《旗開得勝》
104/03/12	民俗技藝學系應國立國父紀念館之邀演出《拜訪森林•青春揚藝》民俗雜耍表演
104/03/12	客家戲學系大學部於104年3月12日，在國光演藝中心、MAKE UP FOR EVER旗艦店，辦理104年度「結合大專校院辦理就業服務補助計畫」企業參訪，以提昇學生就業能力面對職場。
104/03/12	招生演出：104年3月12日赴新北市插角國小演出，《生旦淨丑介紹》、《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/03/12	客家戲學系大學部於104年3月12日，在國光演藝中心、MAKE UP FOR EVER旗艦店，辦理104年度「結合大專校院辦理就業服務補助計畫」企業參訪，以提昇學生就業能力面對職場。

104/03/12	客家系： 企業參訪-*國光劇團 *Make up forver企業參訪一日
104/03/13	2015年大湧來拍岸-台灣子婿.馬偕巡演(104.3.13~104.10.25)
104/03/13	雙園國中示範講座，《水漫金山》
104/03/13	學生實習演出：104年3月13日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《憶十八》、《盜仙草》、《打青龍》、《飛虎山》等劇
104/03/13	大學部於花蓮演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》
104/03/14	104年3月14日辜公亮文教基金會邀請【台北戲棚】，台泥大樓士敏廳演出。
104/03/15	104年3月15日交通部觀光局邀請【104年臺灣燈會在臺中」閉幕活動，臺中烏日高鐵站區演出。
104/03/15	台灣燈會閉幕式演出

104/03/15	3月9日至15日劇場藝術學系洪國城老師應香港ETC燈光公司亞洲區總經理 Desmond YIM邀請帶領學生至香港參加該公司辦理之研習舞台燈光課程，並取得研習證明。
104/03/16-17	劇場藝術系洪國城老師帶領學院不燈光組9名學生參與執行《台北市104學年度國民中小學藝術才能舞蹈班教學成果發表會》建教合作案
104/03/17	民俗技藝學系學生部4人(李承漢、夏凌威、彭韋翰、王奕樺)支援本校綜藝團應邀參與「2015年全國中學校運動會」開幕演出
104/03/18	悅知文化DelightPress特約編輯張容慈專訪本系師生：《熱血高校生》出版計劃。
104/03/18	學生實習演出：104年3月18日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《白水灘》、《春秋配》、《李逵探母》、《浣紗記》等劇
104/03/19	民俗技藝學系國中部二年級學生參加由教育部體育署所主辦之「103學年度全國學生舞蹈比賽」榮獲全區國中B團體乙組現代舞決賽成績優等(比賽地點：新竹市政府文化局演藝廳)
104/03/19	招生演出：104年3月19日赴新北市柑園國小演出，《生旦淨丑介紹》、《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/03/19	客家戲學系大學部於104年3月19日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理創業座談會，邀請校外專業工作者楊鈺崑老師、羅亦婁老師演講，講題為『後生提攜-搭建客家表演藝術與電視媒體之橋樑』。

104/03/19	客家系:創業座談會-後生提攜-搭建客家表演藝術與電視媒體之橋梁
104/03/20	民俗技藝學系陳儒文老師帶領高三乙溫其偉、謝旻芳參與推廣教育組承辦「台中唯心宗電台」錄影及招生活動
104/03/20	<p>編製103年度決算，相關表件羅列如下：</p> <p>一、總說明</p> <p>二、主要表：收支餘絀決算表、餘絀撥補決算表、現金流量決算表及平衡表</p> <p>三、附屬表：14件</p> <p>(一)業務收入明細表</p> <p>(二)成本(或費用)明細表</p> <p>(三)資產折舊明細表</p> <p>(四)資產報廢明細表</p> <p>(五)國庫撥補款明細表</p> <p>(六)固定資產建設改良擴充明細表</p> <p>(七)固定資產建設改良擴充計畫預算與實際進度比較表</p> <p>(八)主要營運項目執行績效摘要表</p> <p>(九)基金數額增減明細表</p> <p>(十)用人費用彙計表</p> <p>(十一)員工人數彙計表</p> <p>(十二)增購及汰舊換新管理用公務車輛明細表</p> <p>(十三)各項費用彙計表</p> <p>(十四)管制性項目及統計所需項目比較表</p>
104/03/20	<p>補辦預算計427萬9,431元，項目如下：</p> <p>一、圖書館自動化系統維運之伺服器主機採購案18萬8,000元。</p> <p>二、內湖校區小視聽教室資訊講桌9萬1,000元。</p> <p>三、內湖瓦斯遮斷器設備費41萬5,000元。</p> <p>四、藝文中心採購掃描器、筆電、平板電腦7萬8,692元。</p> <p>五、彩演教室舞台設備工程126萬5,000元。</p> <p>六、木柵校區群和樓學生宿舍增設8台窗型冷氣13萬9,424元。</p> <p>七、木柵校區學生餐廳環境整修工程160萬3,815元。</p> <p>八、駐校藝術家揮毫作品裱褙4萬元。</p> <p>九、購買「石坡記遊」書籍供閱覽並充實圖書館館藏1萬500元。</p> <p>十、總務處廚房用蒸烤箱44萬8,000元。</p>

104/03/20	大學部企業參訪，參訪團體為「台東小團體話劇社」
104/03/20	大學部於台東演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》
104/03/20	本校推廣教育組辦理各系學生參加招生宣傳演出，至台中唯心電視台招生宣傳錄影，並接受電視台採訪。
104/03/21	104年3月21日辜公亮文教基金會邀請【台北戲棚】，台泥大樓士敏廳演出。
104/03/22	召開103學年度第二學期親師座談會，上午10時辦理生涯發展教育講座，下午13時30分進行座談會，由各主管向家長報告學校發展與近況，爾後進行導師與家長面對面座談。
104/03/24	民俗技藝學系學院部大四乙學生赴新北市南強高級工商職業學校招生演出
104/03/24	104年3月24日財團法人紙風車文教基金會邀請【臺灣鄉村卡車藝術工程】台17線巡演(一起卡幸福)記者會演出。
104/03/25	民俗技藝學系學院部學生赴新北市三峽區大成國小招生演出

104/03/25	研發處主辦就業創業講座，學院部執行，邀請舞工場舞團藝術總監彭丞佑演講，講座題目：你未來的就業方向
104/03/25	高三班於中正堂實習演出《吳漢殺妻》、《三岔口》、《竇娥冤》
104/03/27	大學部於宜蘭演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》
104/03/28	民俗技藝學系支援綜藝團執行「台北戲棚」假台泥士敏廳演出任務
104/03/28	104年3月28日財團法人紙風車文教基金會邀請【臺灣鄉村卡車藝術工程】台17線巡演，臺北成淵高中演出，總統夫人周美青蒞臨觀賞向團員致意。
104/03/29	104年3月29日財團法人紙風車文教基金會邀請【臺灣鄉村卡車藝術工程】台17線巡演，彰化福興鄉西勢國小演出。
104/03/31	民俗技藝學系學院部學生赴新北市新店區達觀國小招生演出
104/03/31	客家新苗戲連連新春特別節目錄影

104/031/12	國父紀念館《追夢翠亨少年》演出
104/04/01	音樂系桃園啟英高中招生宣傳演出
104/04/01	104年4月～6月於兩校區圖書館服務臺前之書展區舉辦『103學年度第2學期「跨越性別擁抱愛」性別平等教育書展活動』，透過舉辦性別平等議題之書展與影展，加強性別平等教育的宣導，破除性別角色刻板印象，加強性侵害暨性騷擾防治觀念，建立性別平等，傳達互相尊重的態度，促進教職員工師生之身心健康。
104/04/01	104年4月1日廣宣揚行銷公司承辦客委會【2015桐花祭】記者會活動，臺北青年育樂中心演出。
104/04/01	台北戲棚演出《白蛇傳》
104/04/01	招生演出：104年4月1日赴新北市龍埔國小演出，《生旦淨丑介紹》、《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/04/01-12	吳健普老師產學合作應邀國光劇團春季公演《水袖與胭脂》、《百年戲樓》至臺北城市舞台
104/04/02	民俗技藝學系赴新北市三峽區中園國中、新店區烏來國小兩校招生演出

104/04/02	美國西塞拉中學18位學生及7位老師來訪。
104/04/02	招生演出：104年4月2日赴北市文湖國小演出，《生旦淨丑介紹》、《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/04/03	由財團法人趙廷箴文教基金會主辦臺灣大學白先勇崑曲講座「崑曲之美」示範演出活動，學院部學生支援演出《迎像哭像》
104/04/04	104年4月4日辜公亮文教基金會邀請【台北戲棚】，台泥大樓士敏廳 演出。
104/04/07	民俗技藝學系由程育君學務長帶領學院部大四乙赴台北市立大學推廣招生演出
104/04/07	客家戲學系大學部於104年4月7日，由劉麗株老師帶隊，在新北市南強高職工商職業學校、木柵明道國小執行招生宣傳。
104/04/07	高二班於宜蘭同樂國小進行招生宣傳活動演出《擋馬》、《三功展演》
104/04/08	召開「103學年度第2學期校長有約座談會」，於4月8日下午13時10分木柵校區演藝中心舉行，由學生代表與校長進行會面座談，討論學校作為及改進方案。

104/04/08	彩排演出：104年4月8日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《昭君出塞》、《上天台》、《尤三姐》、《豔陽樓》等劇
104/04/08	103.2與校長有約-AED+CPR操作訓練(學院部)
104/04/09	招生演出：104年4月9日赴新北市米昌國小演出，《生旦淨丑介紹》、演出《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/04/09-15	吳健普老師產學合作應邀川劇《草名宋世傑》、《柳蔭記》戲劇擔任聲場指導，至北京長安大戲院參與展演
104/04/10	服務學習專家諮詢會議：邀請校外專家來校辦理服務學習專家諮詢會議
104/04/10	客家戲學系於104年4月10日，由蘇秀婷主任、張宇喬老師、江彥琛老師與李策峻老師帶領高中部學生，在新竹縣體育場視聽室舉辦104年度「客家戲曲推廣教師研討會」。
104/04/10	招生演出：104年4月10日赴新北市成福國小演出，《生旦淨丑介紹》、演出《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/04/10	彩排演出：104年4月10日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《銅美案》、《憶十八》、《坐寨》、《徐母罵曹》、《女殺四門》等劇

104/04/10	客家戲學系於104年4月10日，由蘇秀婷主任、張宇喬老師、江彥琛老師與李策峻老師帶領高中部學生，在新竹縣體育場視聽室舉辦104年度「客家戲曲推廣教師研討會」。
104/04/10	大學部於新竹演藝廳演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》
104/04/11	民俗技藝學系高中部高二乙參與104年武術盃赴仁愛國中招生活動
104/04/11	民俗技藝學系支援綜藝團執行「台北戲棚」假台泥士敏廳演出任務
104/04/11	104年4月11日廣宣揚行銷公司承辦客委會【2015桐花祭】活動，南投牛耳公園演出。直
104/04/11-12	戲曲研習營：104年4月11、12日赴新竹關西國小執行戲曲研習營
104/04/11-12	臺北市104年度教育盃武術比賽，榮獲1.高中組武術總錦標第二名、國中組武術總錦標第二名、中學組團體總錦標冠軍。2.榮獲10金、7銀、3銅。
104/04/11-12	104年全國大音盃籃球比賽，榮獲全國女籃大音盃籃球比賽第三名，地點高雄市國立中山大學。

104/04/11-12	客家戲學系於104年4月11日至12日，由江彥琛老師與蘇國慶老師帶領大學部與高中部學生，在新竹縣中山國小舉辦104年度傳統客家語戲曲藝術體驗營(第1梯次)。
104/04/11-12	本校推廣教育組撰寫文案申請補助經費辦理： 1.新竹縣客家戲曲體驗營-中山國小(客家戲學系) 2.新竹縣傳統戲曲體驗營-關西國小(京劇學系)
104/04/13	客家戲學系大學部於104年4月13日，由黃俊琅老師、蔡晏榕老師與吳岳庭老師帶隊，在桃園啟英高中、同德國小執行招生宣傳。
104/04/13-14	104年4月13-14日正修科大藝文活動，推廣雜技藝術演出二場。
104/04/15	民俗技藝學系辦理「高空技巧座談會」邀請程宥芸、陳世偉老師參與座談暨陳儒文老師分享赴澳洲馬戲學校研習心得
104/04/15	104年4月15日教育部主辦【藝術與生活深耕計畫-假日劇場】屏東萬丹國中演出。
104/04/16	民俗技藝學系執行研究推廣處辦理之「雇主座談會」邀請舞蹈空間藝術總監平珩老師假內湖校區嘯雲樓3樓視廳教室舉行
104/04/16	客家戲學系大學部學生於104年4月16日，在木柵校區彩演教室實習演出《救煙花》。

104/04/17	民俗技藝學系由陳儒文老師帶領4位高中部學生赴台中瑞城國小招生演出
104/04/17	於中正堂舉辦「103學年度金獎大賽初賽」
104/04/17-06/20	104年4月17日至6月20日校慶系列活動--『2015戲曲風華藝術節系列活動（4/17~6/20）』由學校專業表演團隊「台灣京崑劇團」於4/17開跑，接著由各學系連續超過兩個月的畢業公演與期末展演系列演出。
104/04/17-19	城市舞台演出年度大戲《化人遊》
104/04/18	對外演出：104年4月18日赴木柵校區國光劇場演出，演出劇目《豔陽樓》、《遊園》、《尤三姐》、《小六班教學成果展演》等劇
104/04/18	大學部於台北君悅飯店參與馬偕慈善募款餐會，演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》片段
104/04/18-19	客家戲學系於104年4月18日至19日，由陳思朋老師與陳芝后老師帶領大學部與高中部師生，在新竹縣北埔國小舉辦104年度傳統客家語戲曲藝術體驗營(第2梯次)。
104/04/18-19	本校推廣教育組撰寫文案申請補助經費辦理：新竹縣客家戲曲體驗營-北埔國小(客家戲學系)

104/04/20	學院部學生會於104年4月20日辦理校慶盃K歌比賽，本活動每年在校慶前舉辦讓同學在專業學習傳統戲曲之外提供一個讓同學展現多元才藝的平台。
104/04/21	民俗技藝學系由陳儒文老師帶領4位高中部學生赴雲林國小招生演出
104/04/21	104年4月21日至4月30日(星期六)同慶本校9年暨創校58週年，內湖校區音樂樓五樓同步舉行「『戲韻藝情』台灣當代書畫名家作品展」，將近200幅名畫展出，共邀師生欣賞台灣當代名家之珍藏巨作。
104/04/22	民俗技藝學系由陳儒文老師帶領4位高中部學生赴台中神岡國中招生演出
104/04/22	為培養及展現戲曲藝術新星人才，傳承臺灣之戲曲藝術能量，在校慶前一周104年4月22日假中正堂辦理新星盃比賽，提供學生成果展示之舞台，訓練其在有限的表演時間，呈現完整的內容，發揮個人的專業技能及舞臺魅力，本次得獎名單：專業技巧獎高一乙鍾家閔、最佳創意獎大三乙范婷雅、個人魅力獎高二甲林黛曄、表演特色獎高二丁吳建緯、台風穩健獎高三己張豪傑、超級新星獎高一丙黃可嘉
104/04/22	水墨書畫工作坊：為培育同學美學素養，體驗傳統水墨書畫藝術，厚植傳統技藝創作潛能，聘請本校駐校藝術家盧錫炯教授親授水墨書畫技能，計6次研習，每次3小時，共計18小時。
104/04/22	104年4月22日與閩南師範大學簽定姊妹校協議。閩南師範大學是福建省重點大學，與本校締結姐妹校，正式宣告雙方交流的開始。

104/04/22	彩排演出：104年4月22日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《飛虎山》、《雅觀樓》、《戰馬超》、《釣金龜》、《天女散花》等劇
104/04/22	講座：104年4月22日邀請大陸老師來校講座（京劇演員養成教育）
104/04/23-26	101級高三戊1於黑箱劇場畢業演出4場《青春狂藍》
104/04/24	民俗技藝學系由程育君學務長帶領學院部大四乙學生赴華岡藝校招生演出
104/04/24	協助華岡藝校蘆洲功學社招生宣傳
104/04/24	學院部學生支援國光劇團《賣鬼狂想》演出
104/04/24-26	產學合作-國家戲劇院如果兒童劇團《豬探長秘密檔案3--棋逢敵手》舞臺監督、舞臺技術指導暨舞臺技術執行。
104/04/25	校慶活動—「大手牽小手之關愛小語」，為推動家庭教育活動5月15日家庭日及8月28日祖孫節之推廣，用卡片寫下對彼此祝福的話語。

104/04/25	104年國立臺灣戲曲學院校慶體育系列活動，包含80米和100米田徑賽、3對3籃球賽、第六屆翻滾技藝比賽。翻滾技藝比賽由高三乙江宇平同學，榮獲男子跟斗總冠王；中三乙邱恩慈同學，榮獲女子跟斗總冠王。
104/04/25	於校慶園遊會攤位舉辦「閱讀大轉輪」活動，為推廣圖書業務，引領大家一同探索學校與校際合作體系圖書館的知識大寶庫，以發揮圖書館功能與館際資源效益並提升借閱。
104/04/25	104年4月25日新北市教育局主辦【2015全國中等學校運動會】活動，新莊體育館演出。
104/04/25	本校與內湖區所合辦「2015多元文化藝術節—台日踩街嘉年華」交流活動，邀請東京高円寺阿波舞踊團85人，並集合內湖在地共1千多人組成隊伍參加踩街，吸引了高達1萬多位的觀眾。
104/04/25	校慶演出：104年4月25日內湖校區校慶演出，演出劇目《小六武功展演》
104/04/25	104年4月25日(星期六)本校9年暨創校58週年，首先由六系學生帶來精彩「創意百戲匯演」，由戲曲音樂學系《新星耀演》、客家戲學系〈十八相送〉、京劇學系《洋溢年華》、歌仔戲學系〈逛花燈〉、民俗技藝學系《人》、《宇宙無敵霹靂閃電風火雷神奧特曼》與推廣班的《太鼓奏》、武術班《武術表演》，當天壓軸是東京高円(ㄣㄅ)寺阿波舞踊團帶來的阿波踊舞蹈，吸引當日學生與家長和遊客所有目光。
104/04/25	104年4月25日(星期六)本校9年暨創校58週年，「2015多元文化藝術節台日踩街嘉年華」，由本校六系學生、東京高円(ㄣㄅ)寺阿波舞踊團及內湖社區大學、內湖周邊學校、內湖各里、內湖分局等共同舉辦，一場中日融合的跨國性踩街演出，吸引內湖與周邊民眾熱烈參與，為本次校慶增添許多更精彩的畫面。

104/04/26	本校與東京杉並區役所簽訂「文化交流宣言書」。
104/04/28	執行台北市政府文化局「字、腔、聲、情之美—歌仔戲唱唸技法傳習計畫I」
104/04/29	民俗技藝學系由程育君學務長、李曉蕾主任分別帶領學院部大四乙、大二乙學生赴台中青年高中及彰化藝術高中招生演出
104/04/29	研發處主辦就業創業講座，學院部執行，邀請中華國際經貿事務研習協會秘書長李宗霖演講，講座題目：表演人的三創世紀創意、創新與創業
104/04/29	高三班於中興堂實習演出《搜孤救孤》、《朝金頂》、《圍城記》《竇娥冤》
104/04/29	研發處主辦就業創業講座，學院部執行，邀請中華國際經貿事務研習協會秘書長李宗霖演講，講座題目：表演人的三創世紀創意、創新與創業
104/04/30	客家戲學系大學部學生於104年4月30日，在木柵校區彩演教室實習演出《金蓮觀星》下半。
104/05/01	兆如、木柵養老院公益演出

104/05/01	竹東中山國小、新竹民富國小招生演出
104/05/01	104年5月起「建置校園閱讀美角~月讀閱美活動」為鼓勵校園愛閱行動，型塑校園閱讀風氣，使圖書館館藏資料充分利用，發揮圖書資源最大效益，由木柵校區10個單位試辦。
104/05/01	明湖國中示範講座，《水漫金山》
104/05/01	高中畢業演出：104年5月1日在內湖校區中正堂舉行高三畢業演出，演出劇目《昭君出塞》、《上天台》、《尤三姐》、《豔陽樓》等劇
104/05/02	客家戲學系高中部於104年5月2日，由李策峻老師帶隊，在桃園龍星國小執行招生宣傳。
104/05/02	高中畢業演出：104年5月2日在內湖校區中正堂舉行高三彩排演出，演出劇目《劍美案》、《憶十八》、《坐寨》、《徐母罵曹》、《女殺四門》、《飛虎山》、《雅觀樓》、《戰馬超》、《釣金龜》、《天女散花》等劇
104/05/02-06	104年全國大專運動會。本校榮獲男子一般組競技體操團體總成績第二名，女子一般組競技體操團體總成績第六名。大二乙李軍地板項目榮獲冠軍、大一乙陳佃峻地板項目榮獲亞軍、大二乙李承漢跳馬項目榮獲亞軍。競技男子競技體操榮獲二金一銀。
104/05/03-09	民俗技藝學系參與教務處推廣教育組承辦教育部藝術與生活深耕計畫3「山海天籟，南國熱情、戲曲東南行」青春巡演赴花蓮康樂國小、新城國小、東華附小、花崗國中、鑄強國中、水源國小、北昌國小等7所學校演出

104/05/04-10	校園推廣《藝術深耕：青春巡演》104年5月4日～10日赴花蓮地區東里國小、林榮國小、豐里國小、鳳仁國小、太巴望國小、大進國小執行《生旦淨丑介紹》、《演出：三岔口、散花》、《現場互動》
104/05/05	京劇團慈濟技術學院示範講座，《水漫金山》
104/05/05-08	104年5月5～8日台東縣賓茂國中至校與本學系中二班共學
104/05/06	京劇團花蓮文化中心演出《森林七矮人》
104/05/06	客家戲學系高中部學生於104年5月6日，在內湖校區中正堂實習演出《盜庫銀》、《喬太守亂點鴛鴦譜》。
104/05/06	於大稻埕戲苑舉辦「103學年度金獎大賽決賽」
104/05/06	劇場系:就業講座-勞工權益講座
104/05/07	中二班於台北市碧湖國小招生宣傳演出《逛花燈》、《武功展演》

104/05/07-09	吳健普老師產學合作應邀國光劇團邀演《百年戲樓》至高雄大東文化藝術中心
104/05/07-09	101級高三戊2班於黑箱劇場畢業演出4場《圓環物語》
104/05/08	客家戲學系大學部於104年5月8日，由黃俊琅老師帶隊，在新北市鶯歌國小、建國國小執行招生宣傳。
104/05/09	辦理傳統戲曲教師工作坊第三梯次，京劇團協助辦理。
104/05/10	歌仔戲學系中二班至台東初鹿國中「區域遊學」
104/05/11	木柵校區圖書館建置電子式多媒體公布欄看板、影音視聽中心更新空調。
104/05/11	本校木柵區學藝樓挑空中庭因1F術科教室及3F彩演教室文武場排練過程，鑼鼓聲響傳遞導致空間餘響時間過長，造成1-3F各術科及學科教室教學上相互干擾，進而影響學生上課專注性及課堂聲環境品質；透過妥善的餘響控制規劃技術，改善各教室及挑空中庭主要頻率餘響時間，解決學藝樓建築影響各教室空間教學聲環境與教室及活動空間相互干擾的問題。改善前40Hz處噪音由70.5分貝降低至21.2分貝，術科教室、彩演教室餘響時間預計1.2sec，實際量測0.62sec及0.71sec，中庭餘響時間預計2.8sec，實際量測0.98sec，經儀器證明確實已達到降低噪音的效用。

104/05/11-16	客家戲學系國中部於104年5月11日至16日，由張宇喬老師帶隊，赴台東初鹿國中執行區域遊學。
104/05/12	辦理104年度「學校出版品及教學資源數位化作業」採購案(亦為104年度北區技專校院教學資源中心圖書資源共享聯盟主軸四「創聚人文博雅育才」之本校「戲曲讀遊躍閱欲識」計畫執行項目之一)，將本校出版品數位化為電子書者共計14冊，經數位化製程後，製作為電子書置放於電子書平臺，提供本校教職員工生利用，並可於校外進行閱讀。
104/05/12	大四班參與「2015保生文化祭」，於台北大龍峒保安宮演出《青白蛇·緣》
104/05/13	5月13日下午14時20分嘯雲樓3樓大視聽教室舉辦「國三藝術職涯講座」，特邀請到楊懷民老師蒞校演講。
104/05/13	103.2菸害防制宣導講座(高職部)
104/05/13	103.2木柵衛生講座(高職部)-愛無界線,滋在人心!!
104/05/13	客家戲學系高中部學生於104年5月13日，在內湖校區中正堂實習演出《盜草》、《十八相送》、《打瓜園》、《杏花尋醫》。
104/05/13	介壽國中示範講座，《水漫金山》

104/05/13	學生實習演出：104年5月13日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《小宴》、《遇太后》、《雙李逵》、《賣水》等劇
104/05/14	本系學院部執行教育部104年實務增能計劃，召開產業實務導向系(科)課程規劃(諮詢)會議，邀請當代傳奇劇場、國立傳統藝術中心國光劇團、台北新劇團、國立臺灣戲曲學院附設京劇團參與會議
104/05/14	高三班畢業公演於大稻埕戲苑演出《武松打店》、《朝金頂》、《圍城記》之〈私奔〉、《竇娥冤》之〈臨刑日〉
104/05/14-17	民俗技藝學系高中部學生赴雲林縣公誠、東和、飛沙國小執行雲林縣政府與經戰會主辦本校推廣教育組承辦之雲林縣政府傳統戲曲藝術-希望傳承計畫「雲林演出暨技能才藝體驗營」
104/05/15	招生演出：104年5月15日赴台中市光隆國小、立新國小演出，《生旦淨丑介紹》、演出《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/05/15	京劇團大直國中示範講座，《水漫金山》
104/05/15-17	本校推廣教育組撰寫文案申請補助：辦理雲林縣政府與經戰會，傳統戲曲藝術希望傳承計畫-東和國中、東和國小、公誠國小、飛沙國中、元長國中、永光國小(民俗技藝學系)
104/05/16	學院部畢業公演，京味兒的實驗劇《角扮·攪拌》

104/05/16	客家戲學系高中部學生於104年5月16日，在內湖校區中正堂舉辦年度展演【夏客】，演出《盜庫銀》、《喬太守亂點鴛鴦譜》。
104/05/16	大四班參與「2015傳藝鳳凰花聯演—畢業製作」，於宜蘭傳藝中心演出《青白蛇·緣》
104/05/16-17	5月16日及17日兩天為國中教育大會考，學生於內湖高工應試，諮輔組成立國中教育會考服務大隊，為學生準備考試用品，校長也在百忙中前來為考生加油打氣。
104/05/17	學院部畢業公演，傳統折子戲《陸文龍》、《打神告廟》、《扈家莊》、《遇后》、《荀灌娘》、《辛安驛》、《定軍山》
104/05/17	客家戲學系高中部學生於104年5月17日，在內湖校區中正堂舉辦年度展演【夏客】，演出《仙山尋藥》、《杏花尋醫》、《打瓜園》、《十八相送》、《魂斷巴丘》。
104/05/18	104~105年度磨課師計畫補助獲獎：104~105年度本校磨課師課程推動計畫，教育部核定通過二門課程，共獲補助150萬元。通過課程一為蔡副校長提出的『傳藝臺灣-遇見臺灣傳統表演藝術的「人間國寶」』，二為京劇學系曾憲壽老師提出的「戲曲臉譜畫西遊」。
104/05/18	客家戲學系高中部於104年5月18日，由李策峻老師與蔡晏榕老師帶隊，赴新竹上館國小、大同國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》。
104/05/19	京劇團東湖國中示範講座，《水漫金山》

104/05/20	客家戲學系高中部於104年5月20日，由李策峻老師與蔡晏榕老師帶隊，赴新竹上二重國小、芎林國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》。
104/05/21	民俗技藝學系由陳儒文老師帶領4位高中部學生赴南投南岡國中招生演出
104/05/21	紫錐花運動拒毒反毒宣導演出(文山區萬芳國小)
104/05/21	客家戲學系大學部學生於104年5月21日，在內湖校區中正堂實習演出《金蓮觀星》、《救煙花》。
104/05/21	京劇團北安國中示範講座，《水漫金山》
104/05/21	由學務處主辦關懷公益系列活動，由學院部學生赴兆如老人安養中心演出《打店》、《捧印》
104/05/21	客家戲學系大學部於104年5月21日，在內湖校區戲曲樓9樓國際會議室辦理104年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者黃美娥老師蒞系分享經驗，講題：『潛園貴公子的英雄夢：清代竹塹文人林占梅』。
104/05/22	京劇團士林國中示範講座，《水漫金山》

104/05/23	高三班畢業公演於中正堂演出《武松打店》、《朝金頂》、《圍城記》之〈私奔〉、《竇娥冤》之〈臨刑日〉
104/05/23-24	戲曲研習營：104年5月23、24日赴新竹新埔國小執行戲曲研習營
104/05/23-24	本校推廣教育組撰寫文案申請補助經費辦理：新竹縣客家戲曲體驗營-新埔國小(京劇學系)
104/05/25	客家戲學系國中部學生於104年5月25日，在內湖校區中正堂實習演出《勸郎賣茶》、《公措婆》、《乾龍關》。
104/05/26	內湖校區舉辦「高二學生校友座談會」於5月26日下午6點嘯雲樓3樓大視聽教室舉行，邀請學長姐們為學弟妹講解如何準備資料及升大學管道之路。
104/05/27	民俗技藝學系承辦本校與國家實驗研究院「科」「藝」聯手學術合作協議簽定暨演出宣告記者會由科技部張善政部長蒞臨指導、國家實驗研究院羅清華院長代表簽約
104/05/27	交通安全宣導(行動劇)
104/05/27	京劇學系學生實習演出：104年5月27日在內湖校區中正堂舉行高中部與國中部學習成果演出，演出劇目《搖錢樹》、《鎖陽關》、《八五花洞》、《扈家莊》等劇

104/05/27	歌仔戲學系大學部畢業公演於大稻埕戲苑演出《青白蛇.緣》
104/05/28	民俗技藝學系應政治大學國際合作事務處之邀參與「傘舞特技演出暨體驗活動」
104/05/28	客家戲學系大學部學生於104年5月28日，在內湖校區中正堂實習演出《金蓮觀星》、《樊梨花征西》。
104/05/28	目前正在東吳大學中文系客座的蘇州大學文學院副教授艾立中，專研元明清史料，特別擅長中國戲曲史及古典戲劇，並開設中國文化史專題研究科目，於5月28日上午來校觀賞觀光戲並與張文美研發長交換心得。
104/05/28	客家戲學系大學部學生於104年5月28日，在內湖校區中正堂實習演出《金蓮觀星》、《樊梨花征西》。
104/05/28-29	招生演出：104年5月28.29日赴雲林縣馬光國中、崙背國中、橋頭國小演出，《生旦淨丑介紹》、《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/05/28-31	本校推廣教育組撰寫文案申請補助：辦理雲林縣政府與經戰會，傳統戲曲藝術希望傳承計畫-馬光國小、崙背國中、橋頭國小、中興國小、水燦林國小（京劇學系）
104/05/29	104年5月29日財團法人紙風車文教基金會邀請【臺灣鄉村卡車藝術工程】台17線 一起卡幸福，臺南七股昭明國中演出。

104/05/29	本系學院部執行教育部104年實務增能計劃，邀請合作業界夥伴蒞校參訪，邀請國立傳統藝術中心國光劇團、台北新劇團、國立臺灣戲曲學院附設京劇團參與會議
104/05/29-30	民俗技藝學系學院部大四乙畢業公演假木柵校區演藝中心演出《L.I.F.E》(售票)
104/05/29-30	客家戲學系於104年5月29日至30日，應「榮興客家採茶劇團」之邀在社會教育館城市舞台參與客家大戲《潛園風月》演出。
104/05/30	104年5月30日財團法人紙風車文教基金會邀請【臺灣鄉村卡車藝術工程】台17線 一起卡幸福，高雄梓官區梓官國中演出。
104/05/30	大稻埕戲苑《連環套》
104/05/30	戲曲研習營：104年5月30日赴雲林縣中興國小執行戲曲研習營
104/05/30	戲曲研習營：104年5月30日赴新北市吉慶國小執行戲曲研習營
104/05/30	舉辦104年「志工大會」，會議除了更動不合時宜之章程外，尚邀請「中華民國有機生活環境教育推廣協會」張滿枝老師，宣導有關遠離生活毒害、創造有機生活之概念。

104/05/30	歌仔戲學系高三班林若珍同學、大一丁吳宜蓁同學參與「2015傳藝鳳凰花聯演—新秀專場」，於宜蘭傳藝中心演出《竇娥冤·臨刑日》、〈凌雲孤雁〉
104/05/30	本校推廣教育組撰寫文案申請補助：新北市假日藝術學校，假瑞芳區吉慶國小辦理京劇藝術體驗營
104/05/31	2015年金質學習科技產品選拔獲獎：本校103~104年度磨課師課程「走進臺灣戲曲大觀園」，參加「資策會數位教育研究所」及「中華民國數位學習學會」合辦之「2015第二屆金質學習科技產品選拔」，獲得「磨課服務類」金質獎，本校將獲得獎座及獎狀外，本課程亦可正式使用「2015教育科技金質產品認證」標示。
104/05/31	大稻埕戲苑《鏹判官》
104/05/31	戲曲研習營：104年5月31日赴雲林縣水燦林國小執行戲曲研習營
104/05-09	104年碧湖劇場第二季，演出節目為「霸王別姬」、「夏之耘」。演出至今計演出16場，參訪人數808人。
104/06/01	104年6月~9月於兩校區圖書館舉辦『103學年度第2學期國中生涯發展教育實施計畫「青年工作大未來」實體與電子書展暨影片展覽活動』，協助學生就「學習準備」、「定位致勝」、「求職追夢」、「工作哲學」等議題進行了解，讓學生能早日規劃出適合自我的生涯及職涯方向，培養自我軟實力、提升自我競爭力。
104/06/01	104年6月~9月於兩校區圖書館舉辦『103學年度第2學期「尋找家庭桃花源」家庭教育書展暨影展活動』，強化家庭功能、澄清家庭價值，協助家庭教育功能推展。

104/06/01-05	客家戲學系高中部於104年6月1日至5日，由張宇喬老師與江彥琛老師帶隊，赴台東地區國小（新生國小、馬蘭國小、鹿野國小、龍田國小、新園國小、大坡國小）執行教育部藝術深耕計劃-青春巡演案演出《借扇》。
104/06/01-5	101級高三戊2班至台東偏遠學校巡演5場《圓環物語》
104/06/03	國二學生職涯試探課程，於6月3日下午13時30分至滬江高中進行課程探索，有電腦圖案設計、烹飪等豐富課程，提供學子另一個升學管道。
104/06/03	民俗技藝學系應集思創意股份有限公司之邀參與104年全國反毒會議活動假公務人力發展中心卓越堂演出《旗開得勝》
104/06/04	民俗技藝學系學院部大四乙應雲林縣政府之邀赴古坑華南國小及雲林縣文化表演廳演出《L.I.F.E》
104/06/04	客家戲學系大學部學生於104年6月4日，在木柵校區演藝中心實習演出《金蓮觀星-下》、《樊梨花征西》。
104/06/04	學院部實習演出《女殺四門》、《貴妃醉酒》、《打店》、《飛虎山》、《巡營》、《鎖麟囊-春秋亭》
104/06/04	北區教學資源中心主軸二：教學深耕・務實致用教學提升計畫，由導師張旭南、雙導師李文珊帶領大四班赴無獨有偶工作室辦理講座及職場參訪

104/06/04	客家戲學系大學部學生於104年6月4日，在木柵校區演藝中心實習演出《金蓮觀星-下》、《樊梨花征西》。
104/06/05	104年度大專校院交通安全評鑑
104/06/05	104年6月5日呂團長率二位演員應首都、中原扶輪社之邀演講與示範”從文創產業中看臺灣特技團”，獲得好評。
104/06/05	本校推廣教育組撰寫文案申請補助：台北市社會局補助辦理長青學苑104年春季班結業及成果展。(內湖校區)
104/06/06	客家戲學系大學部學生於104年6月6日，在木柵校區演藝中心舉辦第五屆畢業公演【客藝綻放】，演出《金蓮觀星-上》、《救煙花》。
104/06/07	高三丙畢業公演《音嘯》
104/06/07	客家戲學系大學部學生於104年6月7日，在木柵校區演藝中心舉辦第五屆畢業公演【客藝綻放】，演出《金蓮觀星-下》、《樊梨花征西》。
104/06/08	客家戲學系國中部學生於104年6月8日，在內湖校區中正堂舉行成果展演，演出《草橋結拜》、《勸郎賣茶》、《公措婆》、《乾龍關》。

104/06/08	北區教學資源中心主軸二：教學深耕・務實致用教學提升計畫，由導師張旭南、雙導師李文珊帶領大四班赴金枝演社劇團辦理講座與雲門舞集職場參訪
104/06/09	大三班於木柵校區彩演教室，舉行戲曲導演課程期末成果展「當我們劇在一起」
104/06/10	內湖校區「高二升學管道說明會」於6月10日下午14時10分邀請到對甄選大學非常有研究的衛彬老師，為學生講解升學方向。
104/06/10	召開本校103學年度第2學期圖書資訊發展委員會，討論圖書館各項法規修正及各項圖書資料採購案。
104/06/10	104年6月起圖書館推動本校學生及教職員工同仁閱讀獎勵計畫
104/06/10	中二班於台北市北投國小招生宣傳演出《益春留傘》、《武功展演》
104/06/11	招生演出：104年6月11日赴台中市頭汴國小演出，《生旦淨丑介紹》、演出《演出：三岔口、散花》、《現場互動》等
104/06/11	104年6月11日由重慶市渝台經貿文化交流中心王呂剛秘書長率領與本校業務密切相關的15人大團蒞校參訪。

104/06/11	大學部於木柵校區彩演教室，舉辦「王金櫻老師技藝保存計畫成果展」，表演《石平貴回窯》片段等十個唱唸節目
104/06/12	【第一屆TCPA4紙飛機大賽】為畢業班學生舉辦紙飛機比賽
104/06/12	於104年6月12日假演藝中心辦理畢業典禮，典禮前撥放由學生製作的「畢業後想做什麼？」，讓在座貴賓及家長們了解現在年輕人在想什麼？讓在校生代表們，提前感受畢業氣氛，鼓勵他們勇敢規劃未來。透過傳燈傳薪儀式，產生承先啟後之效果，讓學生勇敢面對生命的挑戰，讓戲曲優良傳統延綿不絕。接著進行奉茶獻花謝師恩，提倡飲水思源之感恩觀念，再來由大二乙何海翔、大三甲黃琨婷，帶動在場所有人唱「風箏」，氣氛溫馨感人。最後特別邀請到李志希、李志奇兩位校友，給學弟妹致上勉勵與祝福，希望其能成為術德兼備的有品戲曲人。
104/06/12	曲復敏藝師成果展演出《徐母罵曹》《長板坡》
104/06/12	高二班於彰化市大竹國小招生宣傳演出《盜仙草》、《武功展演》
104/06/13	音樂系中三丙畢業公演《樂遇》
104/06/13	104年6月13日財團法人紙風車文教基金會邀請【花旗全球義工日】臺北花博公園舞蝶館演出

104/06/13	104年6月13日財團法人紙風車文教基金會邀請【臺灣鄉村卡車藝術工程開台秀】-花旗全球義工日-臺北舞蝶館演出
104/06/13	新北市假日藝術學校，假瑞芳區吉慶國小辦理歌仔戲藝術體驗營
104/06/14	104年6月14日全家便利商店股份有限公司邀請【全家路跑】活動演出—馬場町紀念公園
104/06/15	防疫宣導-如何正確洗手及戴口罩
104/06/15	105年度概算初審減列： 用人費用中，正式員額薪資概算經主計總處初審原擬減列7,201千元，經本室居中協調並多次請人事室說明後，擬減列數調降為1,154千元。
104/06/15	中三班於中正堂舉辦期末展演《三功展演》、《曲判記》之《遇救》、《求情》、《探案》
104/06/15	教育部補助辦理103學年度樂齡大學結業式暨成果展。(木柵校區)
104/06/16	民俗技藝學系參與國立臺灣藝術教育館「館校協力.精采絕倫~2015偏鄉巡演活動」假宜蘭壯圍國小、大福國小演出

104/06/16	大學部就業講座，邀請黃雅蓉老師演講「談動力排列與戲曲表演如何運用於職場」
104/06/16	歌仔系:就業講座談「動力排列與戲曲表演」如何實際運用於職場
104/06/17	為展現本校社團活動之成果，課外活動指導組於6/17(三)舉辦「愛分享 分享愛 動、靜態社團成果展」，透過成果之呈現，讓全校師生更加了解本校社團發展與社團課程之規劃，以期達到觀摩、學習、交流之成效，作為104學年度課程規劃與學生選社之參考。
104/06/17	木柵自費安養院端午節敦親睦鄰演出：通識中心統籌，由京劇學系、戲曲音樂學系及京劇團師生演出，演出劇目《小放牛》、《琴挑》及《捧印》。
104/06/17	進行104年度「視聽資料採購案」—共計採購入館78種132片視聽資料。
104/06/17	進行104年度「正體中文圖書採購案」—共計採購入館580筆新書。
104/06/17	學生實習演出：104年6月17日在內湖校區中正堂舉行國中部學習成果演出，演出劇目《鋸大缸》、《羅成叫關》、《大登殿》等劇
104/06/17	通識中心皆本系學院部與戲曲音樂學系赴台北市立木柵老人安養中心端午節演出《捧印》、《琴挑》、《小放牛》

104/06/18-20	民俗技藝學系高中部高三乙畢業公演假木柵校區演藝中心演出《漫化》(6/18貴賓場、6/19-20售票)
104/06/19	鳳鳴國劇團與本系學生合作演出：104年6月19日赴國軍文藝中心演出，演出劇目《三岔口》、《遊湖》、《盜仙草》等劇
104/06/22	104年6月22日中國戲曲學院巴圖院長率領其國際交流合作處主任、教務主任及專案主管一行4人蒞校參訪並簽訂兩校交換學生備忘錄。
104/06/23	客家戲學系大學部於104年6月23日，在木柵校區學藝樓M105教室進行「主修」期末大會考。
104/06/23	大三班於木柵彩演教室舉辦幕表戲期末成果展《劉瑞蓮護國》、《戰花雲》折子
104/06/24	進行104年度「簡體中文圖書採購案」——共計採購入館144筆大陸圖書。
104/06/24	台東成功國小偏鄉藝術教育講座示範《水漫金山》
104/06/24	6月24日~8月19日由李秋瑰老師、張旭南老師帶領學院部學生赴中國天津戲曲職業學院、北京戲曲職業學院參加京劇苗尖子研習營

104/06/24	中一班於E705舉辦期末展演，演出《三功展演》、「唱腔表演」、「月琴演奏」
104/06/25	104年6月25日【佛光大學與本校策略聯盟】簽約前演出，內湖校區中正堂。
104/06/25	台東三民國小偏鄉藝術教育講座示範《水漫金山》
104/06/25	台東新港國中偏鄉藝術教育講座示範《水漫金山》
104/06/25	104年6月25日為與佛光大學增進雙方在傳統藝術之研究、教學、產學領域的廣泛合作與交流，以發揮兩校教育資源之最大效益，同意締結「台灣高等教育推動傳統藝術策略聯盟」，並簽訂備忘錄。
104/06/25	學院部實習演出《百花贈劍》、《嘉興府》
104/06/25	佛光大學簽約儀式中三班於中正堂演出《三功展演》
104/06/27	【復興劇場】於本校中正堂演出《打花鼓》《棒打薄情郎》

104/06/27	國立臺灣藝術教育館，館校協力・精采絕倫「2015偏鄉巡演活動」，《京采飛揚》藝術演出，萬裕民主任帶領學院部學生赴南投縣仁愛鄉仁愛國小演出《天女散花》、《賣水》、《打店》、《出手示範》、《三功示範》
104/06/27-28	民俗技藝學系應台南七股十一份文昌殿之邀參與廟會慶典踩街及演出活動
104/06/29	6/29-8/8台北戲棚演出《三打白骨精》
104/06/29	政治大學主辦「2015大學生藝術巡迴服務老人計畫」，由萬裕民主任帶領學院部學生，與政治大學蔡琰教授帶隊之學生，一同下鄉藝術演出
104/06/29	中二班於中正堂舉辦期末展演《三功展演》、《陳三五娘》之《自報家門》、《逛花燈》、《益春留傘》
104/06/30	進行104年度「電子書採購案」—本校計圈選電子書共37冊，並分享聯盟學校所採購共1,565筆電子書，目前電子書平臺達到約計1萬8,000筆電子書。
104/06/30	執行104學年度區域教學資源中心主軸二計畫「教學深耕 務實致用」之「教學提升計畫-建置英語情境教室專案」，建置校園web英文教學影音學習網—辦理本校104年度「校園英文影音學習系統平臺軟體」採購建置案，於6月底建置完成並於104學年度第一學期開始推廣使用。

104/06/30	本校申請教育部北區技專校院教學資源中心，104-105年度主軸三「擘劃技職學用扎根」，輔育高職優化「學習翻轉，技職提昇」計畫，104年度總經費為280,000元整。在高中(職)先修班方面與南強工商跨校合作「戲曲藝術學分班」，以大一基礎核心課程為範圍，開設一門「音響技術」課程，共計2學分，免學分費，提供學生提前學習機會，做為未來強化本校與高職學校，共同發展表演藝術專業課程，以利從高職階段到學院階段的銜接，建立初步發展的基礎。上課期間為104年3月到6月，共計18週，於104年6月17日完成課程，並授予成績學分證明，參加人數15人。
104/07/01	召開「103學年度期末導師會議」於7月1日下午13時30分戲曲樓9樓國際會議廳舉行，校長感謝老師們的辛勞及對老師們的勉勵，諮輔組也邀請中華防火協會主講突發意外狀況之防治。
104/07/01	本系萬裕民主任申請文化部文化資產局建構文化資產守護網絡—文化資產學院第一期人才培育計畫，「傳統戲曲蹻鞋、戲靴製造技術之數位保存與科技應用」，共分四期，第一期於7月開始執行，12月結束。
104/07/01-06	戲曲康輔服務社於104年7月1日至6日組成偏鄉服務隊到苗栗縣泰安鄉泰安國中小進行6天的戲曲學院多元表演體驗營，本次有京劇系民俗技藝系戲曲音樂系及歌仔戲同學自己設計教案讓參加活動同學在短短6天中學習體驗傳統戲曲之美。
104/07/01-15	民俗技藝學系辦理主軸二：身體工作坊邀請王如萍、王芷涵、洪康捷假內湖校區嘯雲樓辦理
104/07/04	7月4日支援紙風車劇團大陸杭州【紙風車幻想曲】演出
104/07/05	本校教務處特派京劇學系萬裕民主任及學務長程育君老師赴馬來西亞參加高等教育展及海外招生活動。

104/07/06	7月6日支援紙風車劇團大陸金華【紙風車幻想曲】演出
104/07/06	由蔣經國國際學術交流基金會與中國由蔣經國國際學術交流基金會與中國宋慶齡基金會主辦、本校承辦的「2015年兩岸京苗劇藝研習營」，於7月6日至7月19日在天津藝術職業學院進行苗尖子培訓活動。
104/07/07	戲曲音樂學系王學彥主秘帶1位老師及11學生及1位校友組隊參與，獲國際民俗藝術節協會單位邀請，赴德國參加「2015德國愛爾福特國際音樂藝術」活動。
104/07/08-12	本校推廣教育組撰寫文案申請補助：辦理凌華教育基金會暑假京劇營，由凌華教育基金會補助辦理，學員共30人，為期五天四夜，最後一天下午成果展，粉墨登場並搭配京劇團文武場伴奏，展現成果。
104/07/10-11	7月10.11日支援紙風車劇團大陸廣州【紙風車幻想曲】演出
104/07/12-13	7月12.13日支援紙風車劇團大陸中山【紙風車幻想曲)演出
104/07/13	民俗技藝學系辦理主軸二：職場參訪赴新竹國家實驗研究院晶片系統設計中心、儀科中心
104/07/13-17	本校與救國團合辦暑假傳統戲曲研習營。

104/07/18	民俗技藝學系應財團法人台北市文化基金會之邀參與「2015臺北兒童藝術節」製作演出《新西遊記之七十二變》假台北青年公園演出
104/07/18	辜公亮文教基金會邀請【台北戲棚】，台泥大樓士敏廳演出。
104/07/18-19	7月18.19日支援紙風車劇團大陸上海【紙風車幻想曲】演出
104/07/20	京劇北京暑期培訓計畫，已經成為本校京劇學系每年暑假的重頭戲之一。今年由李秋瑰老師及張旭南老師帶領19位學員，於7月20日至8月19日於北京中國戲劇學院接受專業的課程培訓計畫。
104/07/20-31	本校辦理104年度暑期活力系列夏令營。
104/07/24-26	文山劇場演出《森林七矮人》
104/07/26	選定享有盛譽的福建雜技團，由陳俊安老師及洪佩玉老師利用暑假期間於7月26日至8月21日帶領16位同學赴大陸福建地區進行長達近一個月的培訓計畫，強化雜技專業技藝，並提升傳承文化。
104/07/27	木柵校區柏油路面老舊破損，影響校園美觀與行車安全，利用暑假進行刨除重鋪，提供良好的道路品質。

104/07/28-30	京劇團大同區公所演出《魔法五兄妹》
104/07/31	104年7月31日支援紙風車劇團高雄【紙風車幻想曲】演出
104/07/31	為聯繫兩校志工情誼，特舉辦「志工聯誼活動」，邀請內湖社區大學陳金讚老師帶領，參觀並導覽內湖校區附近環境（從大湖到碧湖：擁抱戲曲學院周邊文史之旅）；行程結束後至內湖校區學生餐廳舉辦慶生會，感謝志工們平日對學校的付出。
104/07/31	本校辦理教育部技職校院建立策略聯盟計畫，計畫總經費206,400元，辦理技職教育推廣講座18場，技職教育體驗學習課程5場，參觀碧湖劇場演出5場，台北區有大直高中國中部、成淵高中國中部、中崙高中國中部、麗山國中、達人女中國中部、立人高中國中部、中正國中、螢橋國中；新北區有林口國中、深坑國中、漳和國中、二重國中等12所學校，師生參與人數3,210人。
104/07-08	本校推廣教育組撰寫文案申請補助：辦理教育部補助暑期傳統戲曲藝術教師增能工作坊，共辦理三個梯次。第一梯次7/2-3，第二梯次7/21-22，第三梯次8/4-5。報名踴躍，反映熱烈，由京劇團協助授課。
104/07-08	凌華兩岸兒童志工夏令營，7/31-8/7為期五天四夜由凌華教育基金會補助，國立臺灣戲曲學院辦理帶領兩岸弱勢學童至上海參訪及學習體驗藝文與科技等相關課程，活動參與人員共40人。
104/07-09/13	內湖校區嘯雲樓外觀因多年雨水侵蝕，牆面斑駁，利用暑假進行重新貼磁磚，讓建築物外觀活化，重塑校園景觀。

104/08/02	民俗技藝學系師生於8月2日至8月27日於北京中國雜技團進行培訓計畫前往大陸地區接受專業課程培訓，今年由張京嵐老師及程育君老師帶領20位學員，學習項目分別是以皮條、軟功、呼拉團、繩技與倒立技巧等項目為主軸。
104/08/04	民俗技藝學系兼任教師蔡張燕燕老師(本系退休教師)獲頒教育部第七屆資深技藝師傅獎
104/08/05	印製104年度法定預算書： 104年度中央政府總預算案附屬單位預算營業及非營業部分案審查總報告業奉總統於104年7月15日以華總一義字第10400081491號令公布，本室依教育部通報所定期限印製104年度法定預算書。
104/08/12	木柵校區群和樓宿舍床位不足，經清查閒置空間後增加41個床位，利用暑假進行整修，提供更多住宿空間。
104/08/12	104年8月12日外交部國際傳播司邀請【東南亞四國巡演記者會】外交部5樓大禮堂演出，張校長致詞。
104/08/15	民俗技藝學系支援綜藝團執行新北市政府文化局104年「歡樂變裝大遊行-表演團隊」演出
104/08/15	民俗技藝學系支援綜藝團執行兩岸書畫交流大展餐會活動假三軍俱樂部演出
104/08/15	104年8月15日中華書畫協會邀請【兩岸書畫交流大展餐會】北市三軍軍官俱樂部演出

104/08/15	104年8月15日新北市政府文化局邀請【2015新北市兒童藝術節-歡樂變裝大遊行踩街】新北市市政府周邊道路遊行
104/08/16	104年8月16日支援紙風車劇團新竹【紙風車幻想曲】演出
104/08/16	104年8月18日愛與希望協會來訪參觀【碧湖劇場】演出，內湖校區中正堂。
104/08/19	印製105年度預算案書： 依主計總處核列之額度及教育部通報所定期限，調整編印本校105年度預算案書，並依規定送教育部轉送立法院審查。
104/08/20	104年8月20日外交部拉丁美洲司外賓來訪參觀【碧湖劇場】演出，內湖校區中正堂。
104/08/22	【復興劇場】於本校中興堂演出《打櫻桃》《強項令》
104/08/26	民俗技藝學系支援綜藝團執行東南亞之行巡演
104/08/27	104年8月27日外交部國際傳播司邀請【東南亞巡演】越南河內.越南文化部國家歌舞音樂院演出

104/08/28	召開「104年第一學期期初導師會議」於8月28日下午13時30分戲曲樓9樓國際會議廳舉行，討論學務單位在新學期各組室之業務報告及推廣。
104/08/29	貢寮仁和宮旁演出《魔法五兄妹》
104/08/29	104年8月29日外交部國際傳播司邀請【東南亞巡演】越南胡志明市.第一郡文化中心演出
104/08/29	104年8月29日築夢舞集邀請【104年新竹義民祭】新竹縣新埔鎮義民廟演出
104/08/29-09//01	民俗技藝學系支援綜藝團執行築夢舞集承辦之「104年新竹義民祭」邀演及踩街假新竹縣義民廟演出共2場
104/08/31	設計104年度北區技專校院教學資源中心主軸四圖書資源共享聯盟計畫—「戲曲讀遊躍閱欲識」文宣品並辦理「闖關四加一，好禮等著您!」圖書資源共享聯盟服務宣導闖關活動
104/08/31	本校共有民俗技藝學系張文美老師以及京劇學系李宛蓉、吳易庭、陳昶瑜、郭庭甄、杜智傑、民俗技藝學系李承漢(舞監)、杜偉誠、黃寶萱、李軍、梅芷菱、崔哲仁、吳宗翰、歌仔戲學系郭庭羽(舞監)、劉舜雅等，高達15位同學獲選為「104年外交部青年大使」已接受長達一個月的訓練，將與其他獲選同學分為10組赴國外宣揚傳統文化之美。

104/08/31	木柵校區藝教樓琴房因使用多年，內部空間老舊，利用暑假進行整修，提供更好的學習空間。
104/08/31	內湖校區男生宿舍交誼廳因使用多年，內部空間老舊，利用暑假進行整修與購置新傢俱，提供更好的住宿空間。
104/08/31	104年8月31日外交部國際傳播司邀請【東南亞巡演】泰國曼谷.阿撒拉劇院演出
104/08/31-09/20	民俗技藝學系104年度青年大使當選者自8/31起至9/20分別前往各國執行任務。亞太一團--崔哲仁、李軍、梅芷菱；歐亞(西)團--黃寶萱、杜偉誠；歐非一團--吳宗翰；北美二團--羅尹賢；亞太二團--藝術總監李承漢；北美二團-副領隊張文美。
104/09	為讓更多外國友人知悉碧湖劇場演出訊息，特與「視野團隊（ Vision Media Group ）」合作，刊登演出資訊，推廣劇場與學校之知名度。
104/09/01	服務學習種子師資培訓初階課程：為推展服務學習，辦理種子師資培訓初階課程，透過服務學習理念傳達，邀請教學卓越先進來校分享經驗，期以增進教師知能，進而提升教學品質與成效。
104/09/01	外交部國際傳播司邀請綜藝團【東南亞巡演】泰國.曼谷藍實大學藝文中心禮堂演出。
104/09/01	張校長參加服務學習種子師資培訓初階課程：為推展服務學習，辦理種子師資培訓初階課程，透過服務學習理念傳達，邀請教學卓越先進來校分享經驗，期以增進教師知能，進而提升教學品質與成效。

104/09/02	傳藝中心方芷絮主任暨國光團長張育華來訪本校洽談京劇人才培育事宜。
104/09/02	張校長為參加武術隊比賽同學勉勵加油。
104/09/03	歌仔戲學系參加藝術教育館「館校協力.精采絕倫~2015偏鄉巡演活動」記者會於教育部演出《搖錢樹》選段。
104/09/03	德明財經科技大學校長徐守德來訪，洽談兩校交流合作事宜。
104/09/04	內湖校區中興堂右側廁所內部空間老舊，漏水，利用暑假進行整修，提供更好的如廁空間。
104/09/04	張校長參加內湖社區健康協會-社會安全會議。
104/09/05	【復興劇場】 於本校中正堂演出《打灶王》《探監》《界牌關》
104/09/05	外交部國際傳播司邀請綜藝團 【東南亞巡演】 馬來西亞.吉隆坡kuash劇場兩場演出。

104/09/05	【復興劇場】於本校中正堂演出《打灶王》《探監》《界牌關》。
104/09/07	學院部大一新生訓練健康促進活動AIDS 防治宣導講座 - 『走向陽光,關懷愛滋!!』
104/09/07	張校長致詞學院部新生領袖培訓營。
104/09/08	民俗技藝學系李心瑜、薛欣宜老師帶高三乙4位學生假台北市中山國小執行招生宣傳演出
104/09/08	召開本校104學年度第1學期第1次性平會議。
104/09/08	民俗技藝學系李心瑜、薛欣宜老師帶高三乙4位學生假台北市中山國小執行招生宣傳演出。
104/09/08	外交部國際傳播司邀請綜藝團【東南亞巡演】印尼.雅加達金紗酒店演出。
104/09/08	內湖區公所貴賓蒞臨本校參觀【碧湖劇場】演出，內湖校區中正堂。

104/09/08	本校與內湖區公所聯合舉辦「多元文化藝術節--相揪內湖看戲趣」活動，當日演出戲碼為「霸王別姬」與「夏之耘」，共有約百名的居民參訪，對兩團留下深刻印象。
104/09/08	張校長參加木柵校區演藝中心陸生學習輔導座談會。
104/09/09	因應辦理本校英文科代理教師因病臨時出缺，辦理英文科代理教師甄選事宜。
104/09/09	外交部國際傳播司邀請綜藝團【東南亞巡演】印尼.雅加達微風廣場演出。
104/09/09	張校長主持通識中心服務學習會議。
104/09/10	張校長帶領歌仔戲學系大學部於國父紀念館記者會《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》。
104/09/11	歌仔戲學系大學部於國父紀念館演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》。
104/09/11	京劇學系內湖校區中正堂舉行高中部學習成果演出，演出劇目《戰馬超》、《小宴》、《扈家莊》、《霸王別姬》等劇。

104/09/11	新北市客家事務局長賴金河及理事長曾超來訪本校。
104/09/12	歌仔戲學系大學部於國父紀念館演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》，觀眾反應極佳。
104/09/14-18	教育部推動藝文團體置中小學巡演-戲曲傳承美感提升計畫，京劇學系赴澎湖演出，共演出5場，觀賞學生人數約1000人。
104/09/14-18	京劇學系赴澎湖縣（中興國小、水產職業學校、中正國小、七美國中、馬公國小）執行教育部「戲曲傳承，美感提升」校園巡迴演出。
104/09/15	木柵校區學藝樓等5棟建築物因已不具軍事用途，教育部要求須補辦使用執照。本校積極尋求營建署、國防部及臺北市政府建管處之案例分析與法令解釋函，經多方努力建管處於9月15日核發使用執照，使本校自兩校合併以來木柵校區建築物無使用執照之困擾終於獲得解決。
104/09/16	依據本校辦理人力評鑑作業計畫，於104年9月16日召開本校人力評鑑專案小組會議第一次會議，邀請東華大學白亦方教授、行政院人事行政總處陳國輝參事、考選部董鴻宗參事協助辦理本校人力評鑑事宜。
104/09/16	104年國家防災日疏散避難演練預演。
104/09/17	客家戲學系大學部在木柵校區學藝樓M204教室辦理104年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者黃菊芳與溫孟樺老師蒞系分享講授「客家文化之學術職涯分享」。

104/09/17	綜藝團【104年藝文展演-花現童話】台東縣政府文化處藝文中心演藝廳演出。
104/09/18	客家戲學系高中部，赴新竹信勢國小、松林國小、十興國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》。
104/09/18	承辦教育部104學年度全國樂齡大學聯合開學典禮記者會，全國103所樂齡大學約200人參加。
104/09/18	綜藝團【104年台東藝術下鄉巡演-花現童話】台東縣政府文化處藝文中心演藝廳演出。
104/09/20	召開104學年度第1學期親師座談會，由校長及各單位主管向家長報告學校發展與近況。
104/09/20	張校長主持104學年第一學期高職以下親師座談會。
104/09/21	本校京劇及歌仔戲學系15位同學獲選擔任「外交部104年度國際青年大使」，8/31~9/20分別出發前往35國、41個城市，進行長達3週的宣揚文化、敦睦邦鄰之任務。
104/09/21	京劇學系於中正堂舉辦財團法人孟小冬女士國劇獎學基金會高職部《京獎大賽》初賽。

104/09/21	104年國家防災日疏散避難演練。
104/09/22	民俗技藝學系辦理主軸二「教學深耕、務實致用」校友座談會，邀請優秀校友陳信達分享赴歐洲遊藝經歷。
104/09/22	歌仔戲學系執行藝術教育館「館校協力.精采絕倫~2015偏鄉巡演活動」於宜蘭湖山國小演出《逛花燈》、《搖錢樹》。
104/09/22	台北科技大學邀請綜藝團【亞洲太平洋經濟合作會議相關研討會議】開幕，億光大樓感恩廳演出-祥獅獻瑞。
104/09/22	北科大技職教育論壇開幕及福華飯店晚宴表演【戲曲響宴】。
104/09/23	民俗技藝學系辦理勞動部就業講座活動辦理「身體工作坊」，邀請舞蹈空間舞團藝術總監平珩、行政總監葉瓊斐、排練指導陳凱怡三位老師蒞臨指導
104/09/23	學生實習演出：104年09月23日在內湖校區中正堂舉行高中部學習成果演出，演出劇目《二進宮》、《羅成叫關》、《釣金龜》、《梅龍鎮》等劇
104/09/23	為闡揚傳統尊師重道精神，舉辦一系列教師節敬師活動，獻上束脩及卡片，全體學生向老師鞠躬致上感謝。當天下課時間舉辦「愛要說出來」活動，表達對教師的尊重與感恩。

104/09/23	宿舍夜間緊急疏散避難演練。
104/09/24	雲林縣蔦松國中張凱瑞校長帶領國二舞蹈班師生蒞校參訪，一行人31人參觀內湖校區高職部上課情形及木柵校區學院部上課情形。
104/09/25	104年9月25日召開本校104學年度第1學期第2次性平會議。
104/09/25	客家戲學系高中部學生在內湖校區中正堂實習演出《孟姜女過關》、《遊春亭》、《訪英台》、《借扇》。
104/09/25	為敦親睦鄰本校舉辦「豐秋祭」，京劇團以《西遊記之偷桃盜丹》、綜藝團以《夏之耘》、歌仔戲則演出《磨鏡》，與內湖區居民同享文化藝術享宴。
104/09/25	雲林縣蔦松國中校長張凱瑞蒞校參訪。
104/09/26	紙風車文教基金會邀請綜藝團【紙風車臺灣鄉村卡車藝術工程】南投縣國姓鄉北山國小演出。
104/09/26	【復興劇場】於本校中正堂演出《打鋼刀》《玉堂春》。

104/09/29	民俗技系學系李曉蕾主任及程育君學務長受邀參加中國大陸吳橋國際雜技藝術節活動。
104/09/29	【雙十國慶】總彩排(中正紀念堂)。
104/09/29	京劇學系於內湖校區戲曲樓603教室，舉辦財團法人孟小冬女士國劇獎學基金會學院部《京獎大賽》初賽。
104/09/29	9月29日~10月4日林宜毓主任、洪國城老師和舒應雄老師帶領學院部20位學生(燈光組為主)，參加香港2015燈光設計與科技「承傳與創新」國際燈光研討會活動暨香港澳門劇場參訪活動。
104/09/30	104年9月30日召開本校104學年度第1學期第1次校務會議。
104/09/30	配合本校職員編制異動，以本校9月22日戲曲人字第1045002343號函陳報本校職員員額編制表修正案，並自104年8月1日起生效並提104學年度第1學期第1次校務會議通過。
104/09/30	配合本校教務處增設教學資源中心及教育部103年8月18日臺教人(二)字第1030120737號函，修正本校組織規程部分條文，並提104學年度第1學期第1次校務會議通過。
104/09/30	配合教育部104年8月31日臺教高(五)字第1040118581號函，授權本校自104學年度起自行審查助理教授以下教師資格，修正本校教師評審委員會組織設置辦法、教師升等審查辦法中本校教師評審委員會組織設置辦法、教師升等審查辦法修正案，並提本校104學年度第1學期第1次校務會議通過。

104/09/30	辦理「高二、高三學生升學輔導講座」，邀請岳彬老師蒞校演講，為學生在升學書面備審資料及口試作準備。
104/09/30	木柵校區升級生體檢。
104/09/30	本年8月、9月接連蘇迪勒及杜鵑颱風過境北臺灣，尤以強颱蘇迪勒風勢強勁，雨量驚人，造成內湖及木柵校區部分校舍損壞及漏水，颱風過境後總務處即刻進行各項修繕復原工作。9月底校園已恢復原有樣貌，總務處仍繼續加強檢修各大樓之漏水點，以防止雨水滲漏造成損失。
104/09/30	張校長主持104學年第一學期校務會議。
104/09/14	閩南理工學院來訪商談兩校合作事宜。
104/10/01	京劇學系在內湖校區中正堂舉行學院部學習成果演出，演出劇目《群英會》、《當錮賣馬》、《百花贈劍》等劇
104/10/01	及人小學約252位學生，觀賞京劇團10月開始換檔的新戲目「西遊記之偷桃盜丹」與綜藝團之「夏之耘」，並與京劇團老師學習簡單的京劇手勢。
104/10/02	京劇學系在內湖校區中正堂舉行高中部學習成果演出，演出劇目《錮判官》、《羅成叫關》、《釣金龜》、《遇太后》等劇。

104/10/02	歌仔戲學系於台北市西湖國小招生宣傳演出《逛花燈》、《武功展演》。
104/10/03	辜公亮文教基金會邀請綜藝團【臺北戲棚】演出。
104/10/03	臺北故宮博物院邀請綜藝團【故宮九十週年-故宮周末夜】演出。
104/10/03	歌仔戲學系於國立故宮博物院「故宮周末夜-當YOUNG PEOPLE遇上故宮」之「九十週年院慶特別節目」演出《逛花燈》、《搖錢樹》。
104/10/03	音樂學系於恆光國小預定地鄰里音樂會演出。
104/10/03	忠順里敦親睦鄰中秋晚會：忠順里里長邀請本校演出，本校為協助社區發展及宣揚教學成效，並配合服務學習課程，由大一乙、丙班約30位同學聯合演出約45分鐘節目，現場約有300位里民觀賞本校演出，本校節目也獲得里民高度的評價，成功完成一次敦親睦鄰任務。
104/10/04	京劇學系學院部與台北劇樂團共同舉辦「2015兩岸崑劇曲友匯演」。
104/10/04	紙風車文教金會邀請綜藝團【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】苗栗銅鑼國小演出。

104/10/05	圖書館利用教育訓練—學院部大一新生6班140位，於104年10月5日調訓完成，自10月14日起針對內湖小五、小六、國一新生利用班會時間調訓共約168位同學。
104/10/05	圖書館完成年度館藏盤點及報廢作業—圖書館已於年度進行盤點並匯出欲報銷報廢之圖書資料，木柵共計590筆，內湖第一批共計1,221筆，辦理報廢簽核程序。
104/10/05	國慶表演活動【海洋之心，永恆之愛】排演(政戰學校)。
104/10/06	歌仔戲學系執行「新北市104年藝術滿城香」活動於新北市政府3樓集會堂演出《十個太陽》兩場。
104/10/06	張校長赴教育部技職司與馬司長湘萍會談。
104/10/07	由孫副校長劍秋、校務發展諮詢林委員月香、藝文中心楊主任雲玉赴研華公司簽訂三年期程(共九百萬)之合作備忘錄(104年10月1日至107年8月31日)，以資培育傳統表演藝術優秀演出、創作、製作人才。
104/10/08	本校於104年10月8日以戲曲秘字第1045002496號函，陳報教育部修正之校務中長程發展計畫，以及校務諮詢輔導團第1次會議之回復說明。
104/10/08	客家戲學系大學部於104年10月8日，在木柵校區藝教樓P207教室辦理就業講座，邀請校外專業工作者湯運煥老師演講，講題為「當代客家歌的創作」。

104/10/08	國慶籌委會主辦104年國慶表演活動【海洋之心，永恆之愛】著裝彩排(總統府前)。
104/10/08	歌仔戲學系於木柵彩演教室實習演出《什細記》。
104/10/10	欣逢中華民國建國104年國慶大典，本校特別推出《海洋之心，永恆之愛》節目以誌慶賀。以精湛技藝的戲曲身段(棍舞及繩旗)、武術特技等組合，編創200位青年學子多元藝能的陣容，以模擬海洋之萬物和諧而融合，祝賀國家生日快樂。(在座包含總統馬英九、總統夫人周美青、立法院院長王金平等國內外貴賓)
104/10/10	辜公亮文教基金會邀請綜藝團【臺北戲棚】演出。
104/10/13	客家戲學系大學部，在木柵校區藝德樓辦理就業講座，邀請校外專業工作者吳榮昌老師、黃武山老師演講「傳統表演藝術之傳習與發展」。
104/10/13	師大國語文中心、善美韻律班蒞校參訪碧湖劇場。
104/10/13	歌仔戲學系執行「新北市104年藝術滿城香」活動於新北市政府3樓集會堂演出《十個太陽》兩場。
104/10/14-16	學務處舉辦三天兩夜中三高三畢業旅行，收穫滿滿。

104/10/15	歌仔戲學系執行「新北市104年藝術滿城香」活動於新北市政府3樓集會堂演出《十個太陽》兩場。
104/10/16	為使志工獲得特殊教育時數，圖資中心辦理「躍閱欲識、戲曲讀遊」服務宣導推廣說明會，使志工在獲得時務之餘，亦增進圖書資演整合知識。
104/10/16	南非參訪本系歌仔戲學系於戲曲樓604教室演出《十個太陽》。
104/10/17	築夢舞集邀請綜藝團參加【104年新竹花鼓節】演出，內湖校區中正堂。
104/10/17	2015技術劇場培訓計畫於內湖校區中正堂進行。
104/10/17-18	客家戲學系大學部，應國立傳統藝術中心之邀參加「2015亞太傳統藝術節」活動，由蘇秀婷主任、黃俊琅老師、蔡晏榕老師帶隊，在傳藝中心演出《扛茶》、《糶酒》、《桃花過渡》。
104/10/18-26	孫副校長劍秋帶領京劇團一行51人赴大陸參加上海國際藝術節演出活動。
104/10/19	京劇學系學院部與通識中心舉辦戲唱重陽，於台北市立老人安養中心演出：演出劇目《盜馬》、《紅線盜盒》、《玉門關》、《霸王別姬》、《文昭關》、《當錫賣馬》、《狀元媒》等劇。

104/10/19	完美資源有限公司邀請綜藝團於【2015完美國際年會】演出(圓山飯店12樓)。
104/10/19	音樂學系於木柵安養院公益演出。
104/10/19	木柵自費安養院重陽節敦親睦鄰演出：通識中心統籌，由京劇學系、戲曲音樂學系及京劇團師生演出，演出劇目《盜馬》、《紅線盜盒》、《玉門關》、《霸王別姬》、《文昭關》、《當錫賣馬》、《狀元媒》及《雅觀樓》。
104/10/19	外交部禮賓處曾瑞利處長來訪-洽邀本校11月底台北賓館及明年春節圓山飯店外交使節會議演出事宜。
104/10/20	客家戲學系高中部，由李蕙峻老師帶隊，赴新竹竹東國小、新社國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》。
104/10/20	歌仔戲學系執行「新北市104年藝術滿城香」活動於新北市政府3樓集會堂演出《十個太陽》兩場，張校長親臨觀賞。
104/10/20	本校學生會附設祖師堂管委會--祖師爺冬季換袍大典。
104/10/21	京劇學系於內湖校區中正堂，舉辦財團法人孟小冬女士國劇獎學基金會《京獎大賽》決賽。
104/10/21	客家戲學系，在內湖校區戲曲樓客家戲學系教室辦理104年度北區教學資源中心主軸二計畫之「校友座談會」，邀請校友王騰賢、張任勛與施侑岑蒞系分享經驗。

104/10/21	大陸著名戲曲表演藝術家裴艷玲，攜京劇《桃園三結義》與本校合辦活動，在內湖校區中正堂首演，以《三國演義》開篇的經典歷史故事，作為「第五屆河北文化寶島行-梨園情·一家親」的重要活動之一。
104/10/21	京劇學系協助京劇系孟小冬金獎大賽文武場演出。
104/10/21	本校舉行非畢業班校外教學活動，地點:小人國，共19個班級參加。
104/10/21	英語基本能力提升、檢定諮詢輔導會議：邀請校外專家學者四人共同為本校「英語基本能力提升」及是否訂定「英文檢定畢業門檻」把脈，提供建言。
104/10/22	客家戲學系大學部，在木柵校區學藝樓M202教室辦理104年度北區教學資源中心主軸二計畫之「校友座談會」，邀請校友任海文蒞系分享海外演出與就業經驗。
104/10/22	日本帝塚衫學院泉丘高等學校台灣旅遊參觀【碧湖劇場】演出。
104/10/22	日本兵庫縣立三木東高等学校參訪【碧湖劇場】演出。
104/10/22	歌仔戲學系執行「新北市104年藝術滿城香」活動於新北市政府3樓集會堂演出《十個太陽》兩場。

104/10/22	日本東京杉並區體育振興課5人來訪本校。
104/10/22	台澳文化交流協會會長陳秋燕來訪本校。
104/10/23	客家戲學系高中部，由張宇喬老師帶隊，赴新竹中興國小、東安國小執行客家戲及傳統戲曲藝術校園巡演，演出《孫悟空大戰鐵扇公主》。
104/10/23	音樂學系於基隆信義國小招生演出。
104/10/24	辜公亮文教基金會邀請綜藝團【臺北戲棚】演出。
104/10/24	亞世廣告公司邀請於綜藝團【104年桃園眷村文化節】演出(桃園龜山軍史公園)。
104/10/24	歌仔戲學系大學部於台南文化中心演出《大湧來拍岸-台灣子婿·馬偕》。
104/10/25	客家戲學系高中部，由張宇喬老師帶隊，赴彰化演出《扛茶》、《桃花過渡》。
104/10/25	張校長參加彰化埔鹽鄉糯米節活動。

104/10/25	中國雜技團會長孫力力等3人蒞校參訪。
104/10/26	張校長出席國父紀念館舉辦親情中華歡聚臺灣活動
104/10/27	客家戲學系大學部，由劉麗株老師與蔡晏榕老師帶隊，赴苗栗大湖國小執行「2015偏鄉巡演-客戲連連·藝遊未盡」，演出《借扇》、《鯉魚精躍龍門》。
104/10/27	士林國中師生校外教學至碧湖劇場觀賞。
104/10/27	歌仔戲學系大學部執行教資中心專案，至飛陽音響公司參訪。
104/10/28	本校與浙江省文化館合辦「美麗浙江·南戲源頭——浙江地方戲集粹」，劇目有新昌調腔目連戲《女吊》、湖劇《庵堂相會·過橋》、婺劇《僧尼會》片段、姚劇《雙推磨》、睦劇《南山種麥》、新昌調腔《漢宮秋·餞別》、泰順木偶-越劇《梁祝·十八相送》，邀集本校近200名高職部學生與喜好戲曲的民眾，親自體驗大陸地方戲的多元性。
104/10/28	音樂學系實習音樂會於音樂樓二樓排練場演出。
104/10/28	張校長主持學院部校長有約座談會。

104/10/29	應九天民俗技藝工作室邀請綜藝團參加【2015高雄戲獅甲】活動開幕演出，在內湖校區中興堂進行和九天民俗技團合演排練。
104/10/29	淡水商工參訪「碧湖劇場」演出，與綜藝團團員「石婉琦、何明昌」、陳老師來信交換練功及特技的學習歷程。
104/10/30	音樂系於桃園復興鄉三民國小招生演出。
104/10/30	音樂系揚琴組學生赴英國參加國際揚琴大會表演。
104/10/31	京劇學系曹永生老師藝師成果展演於木柵演藝廳。
104/10/31	辜公亮文教基金會邀請綜藝團【臺北戲棚】演出
104/10/31	音樂系參加木柵演藝廳京劇永遠的小生曹復永藝師演出。
104/11/01	紙風車文教金會邀請綜藝團【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】，假台南市新營文化中心前廣場演出。

104/11/01	104年11月至本學期結束於內湖校區圖書館舉辦「104學年度第1學期『幸福的讀想花園』主題書展暨影片展覽活動」，展出文化部中小學生優良課外讀物推介(中高年級以上)書展。以增進師生新知，推廣中文好書，加強學生的閱讀力。
104/11/03	明和旅行社參訪本校碧湖劇場 當日除了有熱愛京戲之日本訪客參訪外，亦有遠從英國回來之同胞，霍小姐不但對京劇演出讚口不絕，亦對綜藝團團員之矯健身手留下深刻印象，尤其是「椅子頂」之演出，更讓她起身鼓掌良久。
104/11/04	為協助教師教學專業成長，圖書館舉辦104-105年度北區技專校院教學資源中心主軸二「教學深耕·務實致用」計畫—「藝術典範主題讀書會」，希冀藉由讀書會、實體書與電子書書展及影片展覽活動之辦理，針對主題進行研討，透過專業知識與實務經驗的分享，致使教學活化創新。 本日舉辦第一場，共60人參加。
104/11/06	欣逢106年本校創校60週年，甲子還曆，全校共同籌劃擴大舉辦校慶暨各項表演交流活動，由張校長邀請本校各主管召開第1次60週年校慶籌備會議。
104/11/07	九天民俗技藝工作室邀請綜藝團【2015高雄戲獅甲藝術節】，假高雄市立國際游泳池演出。
104/11/07-10	11月7~10日赴日展演，由張瑞濱校長帶領本校25人團隊赴東京展演，第二天(11/8)於桃井園遊會現場進行戶外表演，第三天(11/9)於旅日華人伊東豐雄所設計的座高円寺表演，坐無虛席，並搏得全場好評。
104/11/08	綜藝團應九天民俗技藝團邀請【2015高雄戲獅甲藝術節】，假高雄市巨蛋體育館演出。
104/11/09	張校長率領陳正熙教務長、民俗技藝學系李曉蕾主任、藝文中心楊雲玉主任以及研發處沈秀怡拜訪青山學院大學(Aoyama Gakuin University/あおやまがくいんだいがく)。

104/11/09	綜藝團應台北科技大學邀請，參加提升台灣技職教育國際化【台奧高等技職教育論壇】開幕，並於北科大億光大樓演出。
104/11/10	綜藝團應紙風車文教金會邀請【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程新北市巡演記者會】，假新北市政府演出。
104/11/11	民俗技藝學系學院部大三乙班執行教務處承辦教育部「戲曲傳承，美感提升」計畫赴屏東巡演兩場。第1場：屏東縣萬巒鄉佳佐國小。
104/11/11	綜藝團應台北市中小企業協會邀請【104年度小型企業創新研發成果發表開幕式】演出。
104/11/11	由王光中主任和八年級各班導師帶隊，前往開明高職進行「八年級職業試探課程」，學生分成四組，分別參與資訊科、汽修科、烹飪科與美容美髮科教師精心規劃的課程，透過觀摩與實際操作，有效增進學生對各類職涯的體驗與認識。
104/11/11	圖書館利用教育訓練—木柵校區高職部2班56位，於104年11月11日調訓完成。
104/11/11-12	張校長主持本校2015年戲曲國際學術研討會。
104/11/12	民俗技藝學系學院部大三乙班執行教務處承辦教育部「戲曲傳承，美感提升」計畫赴屏東巡演兩場。第2場：屏東縣潮州鄉潮和國小。

104/11/12	民俗技藝學系參與本校與台北府城隍廟合作辦理之「建廟134年廟慶活動」演出，由學院部大四乙班導張文美老師帶領四位學生前往執行演出任務。
104/11/12	民俗技藝學系應國父紀念館之邀參與「國父150週年誕辰紀念」，邀請「旗舞飛揚•祥獅獻瑞」民俗雜耍表演，由陳俊安老師帶領高三乙全班假國父紀念館演出。
104/11/12	京劇團於國父紀念館演出《台灣京劇-孫中山》。
104/11/13	客家戲學系大學部，在木柵校區學藝樓M202教室辦理104年度北區教學資源中心主軸二計畫之「特色職涯輔導制度辦理講座」，邀請校外專業工作者許嫚烜老師蒞系分享經驗，講題：『唱片跨界與創製』。
104/11/13	張校長主持104年度北區技專院校教學資源中心教學評量制度諮詢會議。
104/11/13	張校長主講「公文處理與寫作」教育訓練課程。
104/11/14	復興劇場演出《打槓子》《文姬歸漢》《思凡》《霸王別姬》。
104/11/15	綜藝團應紙風車文教金會邀請【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】，假新北市三芝區三芝國小演出。
104/11/16	民俗技藝學系由導師薛欣宜老師率領中二乙班全體赴台北市雙園國小參與104學年度臺北市學生舞蹈比賽國中B團體乙組/現代舞-東區榮獲優等第一名。
104/11/16	張校長主持校教師評審會議。
104/11/17	教育部召開「國立臺灣戲曲學院校務諮詢輔導團第2次會議」，由技職司馬司長湘萍主持，邀請佛光大學楊校長朝祥、大葉大學陳副校長明印、國立臺灣科技大學陳名譽教授舜田、國立傳統藝術中心柯前主任基良、國立中央大學人文研究中心洪教授惟助、國立中山大學陳教授以亨共同審查本校校務中長程計畫，會中由張校長進行10分鐘簡報，說明本校中長程發展內容。

104/11/18	內湖分局邀請綜藝團【現職警察同仁慶生會】內湖七海酒樓演出。
104/11/18	104學年第1學期第2次的「青春之塔：突破心關卡」系列講座在大視聽教室舉行，由王光中主任親自主持，邀請到財團法人「張老師」基金會台北分事務所的鄭心瑜講師蒞臨本校為國三學生演講，主題為築夢青春-生涯「心」行動，對於國三學生即將面臨生涯抉擇方面有重要幫助。
104/11/18	張校長於國立科技大學參加區域產學合作中心指導委員會議。
104/11/18	張校長參加國立科技大學校院協會召開理監事聯席會議。
104/11/18	圖書館利用教育訓練—內湖校區國中部及國小部共4班77位，分別於104年11月4日、11月11日、11月18日、11月25日調訓完成。
104/11/19	民俗技藝學系應文化部文化資產局文化資產保存中心之邀，參與「2015文化資產保存年會暨學術合作備忘錄簽署儀式」記者會推廣演出。
104/11/19	美中中文學校協會會長石鴻珍來訪，洽談本校和海外中文學校合作教學文化交流。
104/11/19	客家戲學系大學部學生於木柵校區彩演教室實習演出《三仙會》、《九尾仙狐》。
104/11/19	多元智慧幼兒園、伯大尼美國學校來校參訪綜藝團特地更動節目為「手忙腳亂、呼啦圈、滑稽打蛋、扯鈴」，透過活潑生動的演出，逗樂參訪的小天使。
104/11/20	張校長參加中華茶文化協會成立籌備會。

104/11/20	客家戲學系大學部，由蘇秀婷主任、劉麗株老師、黃俊琅老師、蔡晏榕老師與吳岳庭老師帶隊，赴桃園龍元宮參加「104年客家傳統戲曲收冬戲」，演出《九尾仙狐》。
104/11/20	為協助教師教學專業成長，圖書館舉辦104-105年度北區技專校院教學資源中心主軸二「教學深耕·務實致用」計畫—「藝術典範主題讀書會」，本日舉辦第二場，共60人參加。
104/11/21	張校長參加第三屆經典詮釋與文化傳播學術研討會。
104/11/21-22	民俗技藝學系辦理104北區教育資源中心主軸二教學提升計畫「教師赴公民營文化藝術機構研習」，由李曉蕾主任帶領專兼任教師暨行政人員赴花蓮谷慕特舞蹈劇場研習。
104/11/22	民俗技藝學系43人參與教育部體育署「104學年度全國各級學校民俗體育競賽」，赴台南大學競賽，獲多項佳績。
104/11/23	客家戲學系國中部學生在內湖校區中正堂實習演出《糶酒》、《桃花過渡》。
104/11/23	綜藝團應身心康泰旅行社邀請於君悅飯店3樓晚宴參加【越南台灣經濟合作促進論壇】演出。
104/11/23	張炳煌教授來訪本校。
104/11/24	京劇團於雙連國小演出《森林七矮人》。
104/11/24	奇幻幼兒園參訪本校文物館 由京劇團張雲歲、朱民玲、趙揚強老師協助參訪事宜，三位老師的愛心、深厚的講解功力，配合小朋友的現場體驗，圓滿結束這場京劇文物館教學之旅。
104/11/24	台大國語研習所參訪本校碧湖劇場 由馮老師帶隊，綜藝團精湛的演出，與團員曾士龍、任海瑄、志工及英文翻譯協助對談事宜，讓來台學習中文的學員們，收穫滿滿。

104/11/25	民俗技藝學系應文化部文化資產局文化資產保存中心之邀，參與「2015文化資產保存年會暨學術合作備忘錄簽署儀式」演出，由李曉蕾主任帶領高一乙班導師彭書相老師及學生李安共同前往
104/11/25	高三各班分別設計「禮、樂、射、御、書、數」六個關卡的考驗，在張校長敲下響鑼後，揭開闖關序幕，讓邁入十八歲的高三生，蛻變自我成為一個成熟穩重的人。 接著在成年儀典中，以鞠躬擁抱感謝師長，通過師長授紀念印章，引領學生們正式邁入人生的新里程。
104/11/25	第二屆海峽兩岸文化遺產節暨第五屆海派文化藝術節系列活動之一，由中華文化聯誼會、上海文化聯誼會及台北市文化藝術促進協會共同主辦，邀請名聞遐邇的上海馨憶民族室內樂團訪臺演出，再現敦煌國樂之美。張校長瑞濱與紅館黃執行長相談甚歡，希望下次有機會再次合辦相關藝文團體交流演出。
104/11/25	海南省孔子學會15人及中華文化教育學會5人蒞校訪問。
104/11/25	約旦遠東華語文中心及約旦中華僑校創始校長黃麗玲校長特別陪同約旦私立阿何夫學院安全學校(Alhoffaz Academy)Dr. Salah Dardas 董事長及 Dr.Jihad Zubiadi、Mr. Noor AlSmadi兩位校長，以及2位獲得網路教學獎之約旦教師(Ms. Dima Shahin /Ms Sanna Al Assi 教師前來拜訪校長，洽談未來合作計畫及交換學生等細節，並參觀本校同學上課之情況。
104/11/26	民俗技藝學系赴新北市能仁家商推廣暨招生演出，由李曉蕾主任率領大三乙全班同學進行演出。
104/11/26	綜藝團應紙風車文教金會邀請【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】，假花蓮市聖修宮前停車場演出。

104/11/26	承辦教育部藝教司補助之「推動藝文團體至中小學巡演計畫」(戲曲傳承、美感提升計畫)：民俗技藝學系於11月26日赴能仁家商進行演出，觀賞人數約200人。
104/11/26	承辦教育部藝教司補助之「推動藝文團體至中小學巡演計畫」(戲曲傳承、美感提升計畫)：京劇學系於11月26日赴台南石門國小及新南國小進行演出，觀賞人數約1000人。
104/11/27	綜藝團應紙風車文教金會邀請【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】，假花蓮縣光復鄉地區農會超市停車場演出。
104/11/28	綜藝團應紙風車文教金會邀請【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】，假台東縣成功鎮新港國中演出。
104/11/29	大同大學邀本校京劇團演出《森林七矮人》。
104/11/29	綜藝團應紙風車文教金會邀請【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】，假台東縣關山鎮關山國小演出。
104/12/01	104年12月1日馬禮遜美國學校學員觀賞【碧湖劇場】演出
104/12/01	馬禮遜美國學校師生，由陳老師帶領，遠從台中來參訪，乖巧的孩子們在觀賞節目之餘，亦用功埋首寫老師們交待的作業。

104/12/02、04	應台泥邀請京劇團演出《三打白骨精》。
104/12/03	新亞旅行社 日本團體「學校法人津田學園」來台進行五天的畢業旅行，離台前夕，新亞旅行社特安排到「碧湖劇場」觀賞綜藝團演出；充滿濃濃原住民風的表演風格、驚險刺激的椅子頂演出，讓近300位學生驚呼連連，也為畢旅留下難忘的回憶。
104/12/04	民俗技藝學系應教育部體育署之邀參與「2015年體育精英獎頒獎典禮」表演節目，由李曉蕾主任帶領大三乙全班假公務人力發展中心福華國際文教會館演出。
104/12/04	民俗技藝學系應教育部體育署之邀參與「2015年體育精英獎頒獎典禮」表演節目，由李曉蕾主任帶領大三乙全班假公務人力發展中心福華國際文教會館演出。
104/12/04	承辦教育部藝教司補助之「推動藝文團體至中小學巡演計畫」(戲曲傳承、美感提升計畫)：戲曲音樂學系赴彰化藝術高中進行演出，觀賞人數約500人。
104/12/05	民俗技藝學系應台中市南屯區黎明國小之邀參與41周年校慶活動，由張燕燕、薛欣宜兩位老師帶領中二乙9位學生(含校友)前往，並為本校招生宣傳演出，共襄盛舉。
104/12/05	民俗技藝學系參與「2015大學博覽會」由陳正熙教務長及馬薇茜、常志環兩位組長共同帶領本系3位學生共赴高雄中華藝校參展推廣
104/12/05	民俗技藝學系應台中市南屯區黎明國小之邀參與41周年校慶活動，由張燕燕、薛欣宜兩位老師帶領中二乙9位學生(含校友)前往，並為本校招生宣傳演出，共襄盛舉。

104/12/05	民俗技藝學系參與「2015大學博覽會」由陳正熙教務長及馬薇茜、常志環兩位組長共同帶領本系3位學生共赴高雄中華藝校參展推廣
104/12/05	承辦教育部藝教司補助之「推動藝文團體至中小學巡演計畫」(戲曲傳承、美感提升計畫)：進修推廣組帶領民俗技藝學系及歌仔戲學系於12月5日赴高雄中華藝校進行演出，觀賞人數約2000人。
104/12/05	歌仔戲學系大一班前往中華藝校招生，演出《薛平貴與王寶釧》折子
104/12/05-06	11月29日~12月6日劇場藝術學系與榮興客家採茶劇團建教合作,在國家戲劇院演出《婆媳風雲》,本系派出舞台、燈光、音響師生參與該演出之技術執行
104/12/05-06	劇場藝術學系與榮興客家採茶劇團建教合作,在國家戲劇院演出《婆媳風雲》,本系派出舞台、燈光、音響師生參與該演出之技術執行
104/12/08	中崙高中 透過教務處的引介，中崙高中學子們利用參訪戲曲學院的機會，順便觀賞「碧湖劇場」，今日另有四位歸國華僑預約，在兩團的演出後，由京劇團張雲歲老師協助京劇文物館導覽，張老師生動的解說、深厚的京劇素養，四位華僑對導覽內容讚不絕口，並已開始著手擬訂下回的參訪行程。
104/12/09	民俗技藝學系辦理技專校院教學資源中心主軸二計畫-校友座談會，邀請優秀校友胡嘉(滅劇場藝術總監)蒞校為高職部以下學生分享經驗
104/12/09	民俗技藝學系辦理技專校院教學資源中心主軸二計畫-校友座談會，邀請優秀校友胡嘉(滅劇場藝術總監)蒞校為高職部以下學生分享經驗

104/12/09	本學期的職場達人講座在中正堂熱鬧登場，由王光中組長親自主持，本組邀請到謝昕璇老師為國一、國二同學分享獨特的人生經驗，講題為「C式人生：勇敢追夢—去想，做不到，去做，意想不到」，講師以自身勇闖澳洲、美國的故事為例，勉勵同學創造機會、發揮優勢、勇敢追夢，為自己開啟不一樣的人生。
104/12/09	歌仔戲學系高一班、高二班於中正堂實習演出《求情》
104/12/09、16	圖書館利用教育訓練—內湖校區國小部2班51位，分別於104年12月9日、12月16日調訓完成。
104/12/10	概念整合行銷有限公司委託劇場藝術學系(建教合作案)製作、設計暨技術執行《2015國際人權紀念日-音樂詩歌舞台劇》在台北市中山堂演出《光之所在》音樂詩歌舞台劇,本系以大二、大三「展演製作」課程配合產學合作實習、執行該演出及技術執行,另加派出高一、二共四班學生104名,擔任前台接待、導引、服務等工作
104/12/10	12月10日概念整合行銷有限公司委託劇場藝術學系(建教合作案)製作、設計暨技術執行《2015國際人權紀念日-音樂詩歌舞台劇》在台北市中山堂演出《光之所在》音樂詩歌舞台劇,本系以大二、大三「展演製作」課程配合產學合作實習、執行該演出及技術執行,另加派出高一、二共四班學生104名,擔任前台接待、導引、服務等工作
104/12/10	<p>世帝喜旅行社</p> <p>「神戶市立葺合高等學校」123位學生，由世帝喜旅行社代辦為期四天的畢業旅行，觀賞由京劇團演出之「霸王別姬」、綜藝團則演出「變臉、呼啦圈、力量、足技、椅子頂」，一小時緊湊的演出，連隨團導遊都讚不絕口，希望日後能帶更多學子來參訪「碧湖劇場」。</p> <p>此團最大的驚喜，是最後大合照時，不但有綜藝團身懷絕技的團員們，連京劇團之「霸王」與「虞姬」都留下與訪客合照呢！</p>

104/12/11	民俗技藝學系及京劇學系共同應外交部之邀參與「104年歲末感恩音樂會」表演節目，由李曉蕾老師帶領大三乙12位學生假台北賓館演出《四人軟功》、《丟圈》
104/12/11	客家戲學系大學部，由推廣組帶隊，在桃園啟英高中參加大專校院升學博覽會。
104/12/11	客家戲學系高中部，由江彥琛老師帶隊，赴苗栗頂埔國小、新興國小、僑善國小執行教育部推動各類藝文團體至中小學巡演「戲曲傳承，美感提升」巡演計畫，演出《鯉魚躍龍門》。
104/12/11	客家戲學系大學部，由推廣組帶隊，在桃園啟英高中參加大專校院升學博覽會。
104/12/11	客家戲學系高中部，由江彥琛老師帶隊，赴苗栗頂埔國小、新興國小、僑善國小執行教育部推動各類藝文團體至中小學巡演「戲曲傳承，美感提升」巡演計畫，演出《鯉魚躍龍門》。
104/12/11	民俗技藝學系及京劇學系共同應外交部之邀參與「104年歲末感恩音樂會」表演節目，由李曉蕾老師帶領大三乙12位學生假台北賓館演出《四人軟功》、《丟圈》
104/12/11	京劇團應「南港高中作文教材研發社群團隊」邀請，假南港高中演出「白蛇傳」。
104/12/11	客家戲學系大學部，由推廣組帶隊，在桃園啟英高中參加大專校院升學博覽會。

104/12/11	客家戲學系高中部，由江彥琛老師帶隊，赴苗栗頂埔國小、新興國小、僑善國小執行教育部推動各類藝文團體至中小學巡演「戲曲傳承，美感提升」巡演計畫，演出《鯉魚躍龍門》。
104/12/11	承辦教育部藝教司補助之「推動藝文團體至中小學巡演計畫」(戲曲傳承、美感提升計畫)：進修推廣組帶領民俗技藝學系及客家戲學系赴桃園啟英高中進行演出，觀賞人數約2000人。
104/12/11	承辦教育部藝教司補助之「推動藝文團體至中小學巡演計畫」(戲曲傳承、美感提升計畫)：客家戲學系赴苗栗僑善國小、頂埔國小、新興國小進行演出，觀賞人數約2000人。
104/12/11	本處進修推廣組辦理達人女中姊妹校日本松德學院國中生蒞臨本校參加傳統戲曲體驗營活動，人數共30人。課程包括戲曲身段、戲曲鑼鼓及臉譜彩繪。
104/12/11	歌仔戲學系於中正堂舉辦「104學年度金獎大賽初賽」
104/12/11	應台北南港高中邀請綜藝團【藝文展演】南港高中活動中心禮堂演出
104/12/11	客家戲學系大學部，由推廣組帶隊，在桃園啟英高中參加大專校院升學博覽會。
104/12/11	客家戲學系高中部，由江彥琛老師帶隊，赴苗栗頂埔國小、新興國小、僑善國小執行教育部推動各類藝文團體至中小學巡演「戲曲傳承，美感提升」巡演計畫，演出《鯉魚躍龍門》。

104/12/12	應紙風車文教基金會邀請綜藝團【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】台北市北投區北投國小操場演出
104/12/14	民俗技藝學系赴新北市金山國小推廣暨招生演出，由李心瑜、薛欣宜兩位老師帶領中三乙15位學生前往執行演出。
104/12/14	民俗技藝學系赴新北市金山國小推廣暨招生演出，由李心瑜、薛欣宜兩位老師帶領中三乙15位學生前往執行
104/12/16	客家戲學系高中部於104年12月16日，在內湖校區中正堂實習演出《武松殺嫂》、《佳夢關》、《高風豹下山》、《白水灘》
104/12/16	客家戲學系高中部，在內湖校區中正堂實習演出《武松殺嫂》、《佳夢關》、《高風豹下山》、《白水灘》
104/12/16	客家戲學系高中部，在內湖校區中正堂實習演出《武松殺嫂》、《佳夢關》、《高風豹下山》、《白水灘》
104/12/16	客家戲學系高中部，在內湖校區中正堂實習演出《武松殺嫂》、《佳夢關》、《高風豹下山》、《白水灘》
104/12/17	民俗技藝學系赴台北市士東國小推廣暨招生演出，由李心瑜、薛欣宜兩位老師帶領中三乙17位學生前往執行

104/12/17	民俗技藝學系辦理文化部文化資產局補助「雜技軟功道具傳承與創新研發」計畫成果發表會假本校中興堂舉行，由李曉蕾主任主持，本校張瑞濱校長、文化資產局施國隆局長及文化資產保存研究中心李麗芳主任等蒞臨現場指導
104/12/17	客家戲學系大學部學生，在木柵校區彩演教室實習演出《借扇》、《送金釵》、《打青龍》、《荷珠配》。
104/12/17	民俗技藝學系赴台北市士東國小推廣暨招生演出，由李心瑜、薛欣宜兩位老師帶領中三乙17位學生前往執行
104/12/17	民俗技藝學系辦理文化部文化資產局補助「雜技軟功道具傳承與創新研發」計畫成果發表會假本校中興堂舉行，由李曉蕾主任主持，本校張瑞濱校長、文化資產局施國隆局長及文化資產保存研究中心李麗芳主任等蒞臨現場指導
104/12/17	客家戲學系大學部學生，在木柵校區彩演教室實習演出《借扇》、《送金釵》、《打青龍》、《荷珠配》。
104/12/17	客家戲學系大學部學生，於木柵校區彩演教室實習演出《借扇》、《送金釵》、《打青龍》、《荷珠配》。
104/12/18	民俗技藝學系赴新北市三峽有木國小推廣暨招生演出，由李心瑜、薛欣宜兩位老師帶領中三乙17位學生前往執行
104/12/18	民俗技藝學系赴新北市三峽有木國小推廣暨招生演出，由李心瑜、薛欣宜兩位老師帶領中三乙17位學生前往執行

104/12/18	應紙風車文教基金會邀請綜藝團【紙風車台灣鄉村卡車藝術工程】台中市后里區七星國小演出
104/12/19	民俗技藝學系與綜藝團共同參與晴光文教基金會暨王惠美競選總部辦理之「2015年歲末聯歡晚會」假彰化縣和美鎮和東國小演出
104/12/19	民俗技藝學系與綜藝團共同參與晴光文教基金會暨王惠美競選總部辦理之「2015年歲末聯歡晚會」假彰化縣和美鎮和東國小演出
104/12/19	應王惠美競選總部邀請綜藝團【歲末聯歡晚會】彰化和東國小演出
104/12/19	應宜蘭縣蘭陽戲劇團戲曲發展基金邀請綜藝團參加戲劇【台灣先覺蔣渭水】宜蘭演藝廳演出
104/12/20	104年12月19、20日宜蘭縣蘭陽戲劇團戲曲發展基金邀請呂義尚團長參加戲劇【台灣先覺蔣渭水】導演任務
104/12/21	本處進修推廣組辦理教育部補助104學年度樂齡大學上學期結業式及成果展，學員人數40人，表演節目有太極導引、京曲開心唱、哈客山歌。
104/12/21	應內湖山研四季社區邀請綜藝團【社區歲末聯歡晚會】山研四季社區交誼廳演出。

104/12/22	1教育部司長視察，於中興堂觀賞綜藝團團員練習狀況。
104/12/23	劇場藝術學系高職部學生在學藝樓的彩演教室,舉辦以社團期末成果呈現方式的聖誕晚會活動
104/12/23	劇場藝術學系高職部學生在學藝樓的彩演教室,舉辦以社團期末成果呈現方式的聖誕晚會活動
104/12/24	本處進修推廣組辦理台北市社會局補助104年度長青學苑秋季班結業式及成果展，學員人數約120人，表演節目有太極導引、歡喜唸歌仔、書畫藝術、成人舞蹈。
104/12/24	歌仔戲學系大一班至大三班到台視錄影「超人夜總會」節目。
104/12/24-25	劇場藝術學系與老娘設計工作室建教合作，《悲喜交集》夢迴李叔同音樂劇在新竹縣政府文化局演藝廳演出，以大二、大三「展演製作」服裝組學生執行該演出之服裝製作及執行
104/12/24-25	劇場藝術學系與老娘設計工作室建教合作，《悲喜交集》夢迴李叔同音樂劇在新竹縣政府文化局演藝廳演出，以大二、大三「展演製作」服裝組學生執行該演出之服裝製作及執行
104/12/25	客家戲學系高中部，在內湖校區中正堂實習演出《狐仙報恩》、《龍門客棧》、《水濂洞》

104/12/25	客家戲學系高中部，在內湖校區中正堂實習演出《狐仙報恩》、《龍門客棧》、《水濂洞》
104/12/25	歌仔戲學系大一班服務學習課程，至文山特殊學校演出《草橋結拜》
104/12/25	張校長瑞濱聯合「駐校藝術家」盧錫焯教授，共同邀請全國知名書法與國畫名家近50舉辦連續第二年的「戲韻藝情」金猴迎春的書畫活動，於內湖校區中興堂內，為全校師生揮毫春聯，盛邀內湖里、湖濱里、港墘里等附近里民免費參與，由本校校友同時也是中國小姐第一名凌蕙蕙小姐，以彈奏古箏與歌唱，為本次活動展開新春的熱鬧氛圍。
104/12/25	客家戲學系高中部，於內湖校區中正堂實習演出《狐仙報恩》、《龍門客棧》、《水濂洞》
104/12/26	民俗技藝學系應臺北市立大理高級中學之邀參與「2015年台北市與日本東京都杉並區、福島縣南相馬市、北海道名寄市國中生棒球親善賽」交流晚宴演出，假劍潭青年活動中心宴會廳舉行，由學院部大三乙學生執行
104/12/26	民俗技藝學系應臺北市立大理高級中學之邀參與「2015年台北市與日本東京都杉並區、福島縣南相馬市、北海道名寄市國中生棒球親善賽」交流晚宴演出，假劍潭青年活動中心宴會廳舉行，由學院部大三乙學生執行
104/12/26	復興劇場演出《虎囊山亭》《白水灘》《盤絲洞》
104/12/27	加拿大票友研習營演出《鳳還巢》《西施》《蘇三起解》《拾玉鐲》《武家坡》

104/12/28	圖書館於本(104)年度已設立閱讀美角共29處(含學校閱讀角及班級閱讀角)，「建置學校閱讀角規劃書」發函至教育部國民及學前教育署，爭取105年度建置閱讀角經費共計新臺幣10萬元整，預計於105年底前可設立共43處閱讀美角，使學校洋溢書香。
104/12/29	諮商輔導組邀請到知名藝人白冰冰蒞校演講，地點在木柵校區藝教樓2樓視聽教室，講題為「職涯教育」，期能提供大二學生未來進入就業市場寶貴的經驗。
104/12/29	諮商輔導組邀請到知名藝人白冰冰蒞校演講，地點在木柵校區藝教樓2樓視聽教室，講題為「職涯教育」，期能提供大二學生未來進入就業市場寶貴的經驗。
104/12/30	歌仔戲學系高三班於中正堂實習演出《殺豬狀元》、《劈山救母》、《武松打店》
104/12/30	歌仔戲學系於中正堂舉辦「歲末聯歡會」
104/12/30	張校長瑞濱聯合「駐校藝術家」盧錫焜教授，共同邀請全國知名書法與國畫名家近50舉辦連續第二年的「戲韻藝情」金猴迎春的書畫活動，第一年於木柵校區學藝樓內舉行，為全校師生揮毫春聯，盛邀木柵里、忠順里、樟林里等附近里民免費參與，由本校校友同時也是中國小姐第一名凌蕙蕙小姐，以彈奏古箏與歌唱，為本次活動展開新春的熱鬧氛圍。
104/12/30	「圖書館104年1-12月份夜自習服務」 1.內湖校區圖書館1-12月份夜自習計142日，共23,634位同學參與。經統計，請假人數比例佔總人數5.26%，扣除經請假人數之出席率為99%。

