

國立臺灣戲曲學院第 360 次行政會議紀錄

時 間：112 年 12 月 13 日(星期三)上午 9 時整

地 點：內湖校區戲曲樓 9 樓國際會議廳

主 席：李校長揚

紀錄：朱佩珍

出席人員：本校各單位一級主管及各學系副系主任(如簽到單)

主席致詞：茲就辦理業務之指示全文稿如下

- 一、為增加學生接觸多元課程之機會、不受限於就讀校系的限制，本校於 112 年 11 月 30 日與臺北市立大學、國立臺北商業大學、國立臺北護理健康大學、國立臺北教育大學及大同大學，共 6 所位於台北都會區、且各具特色的大學，攜手成立 Taipei+，共同推動跨校學習及跨領域合作課程。
- 二、請各系及教務處推廣組加強宣傳所辦理之夏(冬)令營活動，以強化本校招生活動效果。
 - (一)各系之活動：由各系負責宣傳與推廣。
 - (二)全校之活動：由推廣組負責宣傳與推廣。
- 三、各單位於規劃辦理招生活動時，請至少於活動辦理前 1 週，簽會招生辦公室後並賡續陳核，以利本校統籌分配全校招生資源。
- 四、為建置本校公關行銷機制，善用各種傳播媒體宣傳，型塑學校優質形象，提昇招生績效，請各單位於辦理活動、演出及貴賓拜會 2 週前，提供內容介紹、或照片、影片及宣傳品等相關資訊送秘書室，以利事先進行活動採訪通知，及記者會後新聞稿發布事宜。
- 五、查本校會議均未開放旁聽，爰請非屬該次會議之應出列席人員於會議進行中勿進入會場。列席人員請依所需報告之事項進入會場報告或說明後即離場。
- 六、為提升行政效率、精實業務辦理時程，請各單位主管轉知所屬承辦人

依以下程序照辦：

- (一)承辦人間須先相互溝通：承辦人於承辦業務時，必須加強橫向溝通協調作業，避免與會辦單位意見不同時，延宕業務辦理時效。
- (二)組長間相互溝通：如承辦人與會辦單位承辦人間之溝通有窒礙難行之處，請立即將問題反映給組長，並由組長出面與會辦單位之組長進行溝通協調。本節如為各系承辦人，則請將溝通問題反映給系(副)主任。
- (三)一級主管間相互溝通：如組長們之間溝通仍無法達成共識時，則各自商請一級主管出面溝通協調，勿逕將業務擱置。
- (四)請主任秘書協調：如一級主管間之相互溝通仍無法達成共識，則由承辦單位一級主管邀請會辦單位一級主管至秘書室，請主任秘書進行協調，承辦單位並須先向主任秘書說明本案前所溝通之所有過程。

壹、確認第 359 次會議通過法規及提案：全案確認通過。

案由一：有關教育部發布「大專校院學士班學生就學期間服役彈性修業實施指引」，本校依指引訂定相關法規一案，提請審議。(提案單位：教務處/教學組)

決 議：

- 一、學院部學則第十二條：修正為未辦註冊手續「逾學期三分之一者」應予退學之規定，並敘明註冊期限以繳費通知單為準。
- 二、餘照案通過。

案由二：有關修訂「國立臺灣戲曲學院教師教學創新獎勵要點」一案，提請討論。(提案單位：教務處/教學資源中心)

決 議：照案通過。

案由三：訂定本校「交通安全教育委員會設置要點(草案)」一案，提請討論。(提案單位：學務處/生輔組)

決 議：照案通過。

案由四：有關修訂「本校高職部以下學生獎懲委員會設置要點」一案，提

請討論。(提案單位：學務處/生輔組)

決 議：照案通過。

案由五：有關修訂「本校高職及國中學生獎懲規定」一案，提請討論。(提案單位：學務處/生輔組)

決 議：照案通過。

案由六：修訂「國立臺灣戲曲學院完善就學協助機制補助要點(草案)」一案，提請討論。(提案單位：學務處)

決 議：照案通過。

案由七：有關修訂「國立臺灣戲曲學院學生申訴及處理辦法(草案)」一案，提請討論。(提案單位：學務處)

決 議：照案通過。

案由八：擬具「國立臺灣戲曲學院校務基金進用工作人員計薪原則及注意事項」(含附表)修正草案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：照案通過。

案由九：「國立臺灣戲曲學院產學合作暨政府科研補助或委託辦理收入收支管理規定」修正草案，提請審議。(提案單位：研發處)

決 議：照案通過。

案由十：修正「補助兩岸及國際交流活動作業要點」第三點第二款，提請審議。(提案單位：研發處)

決 議：照案通過。

貳、各單位業務報告：

報 告 單 位	內 容
教務處	一、高職部 112 學年第 1 學期之學期補考，將訂於 2 月 16 日(星期五)至 17 日(星期六)進行學期補考。 二、112 學年第 1 學期高職部以下之學科期末考日期訂於 1 月 17 日及 18 日舉行。

- 三、有關 112 學年度第 1 學期第 1 次全校課程委員會已於 11 月 22 日召開，討論高職部之 113 學年度課程規劃，並確定 113 學年度高職部之課程科目表。教學組業已行文至教育部國教署，確定版之課程科目表業已發文至各學系。
- 四、112 學年度國中部三年級將舉行 2 次會考模擬考，第一次模擬考訂於 12 月 21 日(星期四)及 22 日(星期五)舉行，考試地點在大視聽教室及小視聽教室，將轉請國三各班導師宣導。第二次訂於下學期 113 年 4 月舉行。
- 五、112 學年度第 2 學期學院部課程初選期程為 112 年 12 月 29 日至 113 年 1 月 7 日，惠請各系儘快將選修課開課申請表(正本)、必選修師資表及課程委員會奉核簽影本送本處木柵教學組，俾利辦理開課事宜。另依據本校課程實施辦法第六條規定，各學系及通識教育中心應於選課前公布次學期選修科目、教學目標及課程內容於校網各系最新消息頁面，提供學生選修參考，惠請各系依規定辦理；同辦法第八條規定，學院部上課時間以星期一至星期五，第一節至第八節為原則，各系如有夜間開課需求，惠請簽文敘明理由會辦本處，並本權責查核夜間授課情形及負起場地管理責任。
- 六、112 學年度第 2 學期學院部自主學習課程申請截止日期為 112 年 12 月 29 日(星期五)，惠請各系轉知所屬學生留意申請時程，鼓勵學生踴躍申請。
- 七、本校 112 學年度下學期轉學考試報名期程為 112 年 11 月 6 日至 12 月 18 日，考試日期為 113 年 1 月 6 日，電子簡章已公告於本校網站供下載，紙本簡章已提供於兩校區警衛室供有興趣考生免費索取，目前有考生陸續詢問、報名及補件中。
- 八、本學期學院部期末考週為 113 年 1 月 8-12 日，1 月 19 日為期末考成績輸入截止，惠請各學系教師於成績截止日前完成輸入。
- 九、本學期大二以上轉系、輔系、雙主修申請期程及高職部以下轉系科申請

期程均為 12 月 4-22 日共計 3 週，惠請各學系提醒有意願同學於期限內提出申請。

十、113 學年度基北區高級中等學校免試入學委員會為使國九學生免試入學第一次志願模擬選填順利，註冊組已完成配合辦理事項俾利後續期程辦理相關作業。

十一、技專校院招生委員會聯合會為有關 113 學年度科技校院四年制及專科學校二年制甄選入學招生重大變革事項之通知，已於本校網頁公告周知。

十二、112 學年第二學期「教師教學社群」申請日期至本月 15 日止，收件完畢將於一月份辦理審查，以利二月份開始執行，惠請各單位多加宣傳，踴躍送件申請。

十三、112 學年第一學期學生教學助理(TA)於本月 20 日將辦理成果發表，本期學生共 28 位，執行狀況相當良好，當日將透過同學互評活動，以促進教學助理能力之提升。

十四、有關 113 年的高教深耕補助課程之一月鐘點費，請併同 12 月鐘點費一起送出，主計室會於 1 月再行入帳，請各系行政再注意時效。

十五、推廣教育開班現況：非學分班本(12)月第 72 期課程上課中；第 73 期招生中，將於 113 年 1 月開班。寒假魔幻活力冬令營，於 113 年 1 月 29 日至 31 日辦理一梯次，招收對象為國小一年級至國中九年級生，報名招生中。

十六、本(12)月《藝術新 4 力》插旗巡演由歌仔戲學系至新竹地區 2 所國小表演；與家樂福旅行社的服務採購案驗收核銷中。惠請執行《藝術新 4 力》計畫的科系單位，使用 10 月底更新版的成果紀錄表。

十七、樂齡大學計畫 112 學年度期中填報業於 11 月 29 日完成，112 學年度第 1 學期結業式擬於 12 月 18 日於木柵校區彩演廳舉行。

十八、辦理 113 學年度招生宣傳事宜，東湖國小畢業班入班宣導招生活動業於 11 月 17 日完成；本(12)月 2 日業完成大湖國小校慶邀演招生活動，9 日參加高雄市中華藝校升學博覽會(客家戲學系，文號：1120010946)、23 日連江縣馬公中靜態紙本博覽會(文號：1120011584)、25 日臺中市青年高中升學博覽會(民俗技藝學系與客家戲學系，文號：1120011390)、113 年 1 月 8 日臺中市新民高中升學博覽會歌仔系學系與劇場藝術學系，文號：:1120012199)。

十九、今(112)年度新北市瑞芳區吉慶國小假日藝術學校兩梯次活動已於 10 月 21 日辦理完畢，款項已入本校，結案核結中(文號：1125004395)。

一、諮輔組

(一)112 年 12 月 13 日(三) 12:00 到 13:30 辦理第三次導師知能會議，主題為「新型態數位性別暴力 2.0(以桌遊體驗為主)」講座，邀請謝俐君講師蒞校分享，地點在音樂樓 5 樓大會議室。

(二)112 年 12 月 27 日(三) 12:00 辦理 112 年第四次導師知能研習，主題為正念紓壓-「五行香草茶課程」，邀請謝麗燕講師蒞校分享，地點在音樂樓 5 樓大會議室。

(三)112 年 12 月 5 日(二)辦理兩場大專身心障礙學生一對一職涯輔導活動：1. 求職履歷面試技巧；2. 校園面試演練。

(四)112 年 12 月 8 日(五)上午 10:20~12:20 &下午 13:10~15:00，主題：「芳療紓壓按摩」工作坊；活動為促進參與者認識精油芳療，運用精油按摩達到壓力紓解與身心健康狀態。講師：蔡婉真；參與對象：本校師生。地點：木柵校區藝德樓 4 樓 401 會議室，上午場次供餐。

(五)112 年 12 月 13 日(三)中午 12:10 至 15:00，走出自己的路：運用「人生設計卡」找到生命的熱情、發展你的職場優勢；地點：本校木柵校區藝德樓 4 樓 401 會議室；講師：許庭韶心理師。參與對象：木柵校區學生，供餐。

學務處

(六)112年12月22日(五)中午12:10至15:00,達人分享午餐約會:「對自己誠實,創造人生舞台:從社工到講師到創業者」;地點:本校木柵校區藝德樓4樓401會議室;講師:周詠詩 理事長。參與對象:本校學生。

(七)請全校各部級導師協助於113年1月12日(五)前登入「教學務系統」填寫導師輔導紀錄。

1. 每位學生每學期至少1筆輔導紀錄(全學期皆開放上網填寫);

2. 國小部、國中部導師需另外再填寫「國中小學生輔導資料(生活適應)」。

(操作手冊可參閱期初導師會議手冊第63頁至67頁,手冊電子檔下載途徑:學校首頁→行政單位→學務處-資訊分類清單→導師會議紀錄→112學年度第1學期期初導師會議紀錄)

(八)112年12月20日(三)中午召開112學年度第1學期特殊教育推行委員會第3次會議,會議地點:內湖校區音樂樓五樓大會議室。

二、衛保組

(一)衛生保健宣導

1. 預防心血管疾病:國民健康署提醒冬天為心血管疾病的好發季節,當溫度驟降時,糖尿病、高血壓、高血脂,會增加心臟病及中風急性發作機會。需注意防寒保暖、規律服藥、血壓監測、定期回診、避免菸酒和飲食控制。

2. 預防呼吸道疾病:加強個人手部衛生、咳嗽禮節,並落實生病不上班、不上課,定期環境清潔,出入人多、空氣不流通場所建議戴上口罩,減少呼吸道疾病傳播的機率。疾病管制署11月25日表示,近期中國全國呼吸道疾病發生率上升,提醒有計畫前往中國之民眾,於出發前儘早接種新冠XBB及流感疫苗。

(二)其他及宣導事項

1. 本校國小至高職部學生自10月11日起陸續於校園集中接種流感疫苗，截至12月13日止已有559名學生接種完成，接種率75.6%。
2. 為提升學生族群流感疫苗接種率，本組依規定於校園集中接種流感疫苗後，發放「補接種通知單」予有意願惟未於學校接種之學生，並請導師轉告家長於112年12月15日前完成補接種。
3. 11月1日公費流感疫苗第二階段開打，對象為50至64歲無高風險慢性病人。接種流感疫苗是預防流感最有效的方法，接種後保護力平均約可達30-80%；對因流感而住院的保護力約有41%，對重症保護力則可達82%。



總務處

- 一、本校內湖校區劇藝教學大樓新建工程進度：
- (一)校區內管線遷移工作，至12月3日預定進度2.2%，實際進度已達4.2%，略有提前。
 - (二)預壘樁工程，因管線遷移過程開挖遇障礙(挖到大型樹木、舊排水管、舊高壓電管線等)本項順延中，且積極辦理音樂樓與中興堂間走道管

線之追加設計圖及預算書等作業。

(三)目前嘯雲樓前門入口、戲曲樓前廣場辦理管線開挖作業；陸續將有中正堂後台入口、中正堂後台機車停車區、部分跑道開挖及音樂樓 1F 入口、音樂樓後樓梯入口、中興堂後側入口等開挖作業。

以上各處現階段有破損處，噪音、粉塵造成不便，敬請全校教職員生體諒，並請避免於危險處停留。

二、本校木柵校區風雨球場及新宿舍運動計畫工程進度：

(一)於 11 月 1 日由教育部技職司、教育部高教司、實踐大學輔導團隊、雲科大輔導團隊、十禾建築事務所及本校召開會議討論進程與預算。已確認之木柵校區改善工程控管經費共計約 1 億 3,041 萬元（分別為新宿舍計畫 5,538 萬元、風雨球場 2,667 萬元、校園圍牆及機車停車場 1,584 萬元、中央廣場 3,252 萬元）。

(二)風雨球場及新宿舍運動計畫戶外建築部分納在同一標（1 期 2 標）辦理，預計 113 年 4 月前完成招標，為符合進度，施工作業將於學期中進行，同年 12 月完成風雨球場施工，114 年 7 月全部工程完工，預計於完工後 3 個月取得使用執照（或至遲在 114 年 10 月取得風雨球場部分使照）。

(三)配合教育部審查進度：建照執照之申請依建築主管機關審查意見修正中；細設文件部分，將於 112 年 12 月 7 日建築師完成細設、同年 12 月 22 日本校會同雲科大團隊及專業技術人員進行第 1 次細設審查會議。

(四)新宿舍運動計畫之室內裝修部分為單獨一標，預計 114 年 6 月前完成招標、7 月至 9 月施工，目前辦理進度：已完成基本設計，俟 1 期 2 標發包後再行細部設計及室內裝修申請作業。

三、兩校區停車系統全面更新，請協助宣導為更換 Etag 新版條碼，承租機車車位者，即日起至 12 月 22 日止，請攜舊版 Etag 條碼至總務處換新

條碼，請務必完成 Etag 條碼更換，以免無法進入校園停車。

研發處

一、大四下學期職場實習名冊，已於 12 月 11 日下午開會審查通過合計 73 位學生參與。京劇學系 112 學年度下學期計有 17 位學生至 11 個機構；民俗技藝學系計有 22 位學生至 5 個實習機構；歌仔戲學系計有 6 位學生至 5 個機構；劇場藝術學系計有 19 位學生至 16 個機構；客家戲學系計有 9 位學生至 2 個機構修習職場實習：另戲曲音樂學系大四學生全數採甲類在校實習。本處依據教育部 111 年 3 月 18 日來文，擬訂實習三方合約書範本，分為學習型及勞僱型兩種版本(已公告於校網)，以避免合約書相關內容混淆。若屬於僱傭型則需要符合勞基法規定，須簽訂僱傭版本合約書，若不屬僱傭關係，須簽訂學習型合約書。惠請各系依會議紀錄進行三方合約簽訂，為維護學生安全及權益於實習期間為其辦理學生團體意外險事宜。

二、教育部 113 學年度「教學實踐研究計畫」自 112 年 11 月 21 日至 112 年 12 月 12 日(星期二)前受理申請。教師請至系統填寫計畫申請書上傳學校，以利後續作業之進行。

三、國科會相關計畫申請日期

(一)人文處 113 年度「人文學及社會科學學術性專書寫作計畫」，自即日起至 113 年 1 月 8 日(星期一)前受理申請。

(二)「永續發展整合研究 113 年度計畫申請及議題/研究主題說明」，自即日起至 113 年 1 月 8 日(星期一)前受理申請。

(三)113 年專題研究計畫-自然科學與永續研究發展處防災科技學門之徵求說明與課題，自即日起至 113 年 1 月 8 日(星期一)前受理申請。

(四)國科會「以社會需求為核心之跨領域研究計畫」，自即日起至 113 年 2 月 22 日(星期四)前受理申請。

四、本處將於 12 月 14 日上午 9:30 辦理教職員工精進職能計畫系列講座，邀請阮劇團汪兆謙藝術總監演講，主題：「走跟別人不一樣的路」，歡

	<p>迎同仁踴躍報名參加。</p> <p>五、113 年赴法國巴黎第八大學短期交流學員已於 11/21 甄選完畢，甄選結果及學員正備取名單已奉鈞核，並公告於校網頁。帶隊人員 1 名已另案簽請鈞長指派人選。</p>
<p>秘書室 校務研究辦公室</p>	<p>一、校務評鑑：自我改善與年度成果回報，請各單位於 12 月 15 日下班前寄交校務研究辦公室葉獻仁。各學系與通識中心資料，由教務處或研發處彙整後再寄交校務研究辦公室。目前已交資料單位：圖書館、人事室、通識中心、秘書室。</p> <p>二、招生辦公室：請教務處註冊組於招生報名截止前 10 天、5 天、3 天、1 天，將招生情形與直升報名情形回報給各系主任。</p>
<p>人事室</p>	<p>一、本校民俗技藝學系助理教授程育君，業經教育部審定升等為副教授並溯自 112 年 2 月 1 日起生效。本案業已通函轉知並據以辦理職級改敘等相關事宜。(本校 112 年 11 月 27 日戲曲人字第 1120012260 號函參照)</p> <p>二、112 學年度本校學院部第 2 次教評會以及本學年度 2 次職員考績委員會，業分別於 112 年 12 月 6 日、11 月 29 日召開竣事，將依會議決事項續辦相關事宜。</p> <p>三、為辦理本校 112 年公務人員年終考績及約聘僱(含契僱)人員、校務基金進用工作人員年終考核案，請各單位配合辦理如下，俾利提會審議：</p> <p>(一)公務人員年終考績部分：請單位主管「評擬」，考列甲等人數不超過 68%(計算至整數，小數點第一位四捨五入)。</p> <p>(二)約聘僱(含契僱)人員年終考核部分：請依考核表評量項目評量，並請「直屬或上級長官」核予「評語」及「考核結果」。</p> <p>(三)校務基金進用工作人員年終考核部分：請用人單位主管依考核表評量項目評量，其中「綜合評量」如考評「優異」或「不良」者，務請詳述具體重大優劣事蹟。</p>

四、本校校務基金進用工作人員計薪原則及注意事項(含附表)修正案，經 112 年 11 月 15 日本校第 359 次行政會議及同年同月 22 日本校第 67 次校務基金管理委員會通過，並自 113 年 1 月 1 日起實施，有關詳細修正內容業經通函轉知在案。(本校 112 年 11 月 29 日戲曲人字第 1125004351 號書函參照)

五、為落實本校職務代理人制度以利緊急應變與校務順利發展，前經通函轉請各單位依限排定「職務代理人名冊」在案，目前仍有部分單位尚未辦竣，敬請儘速彙送本室辦理。另請各單位配合職務代理人之排定，重行更新網頁相關聯絡資訊。(本校 112 年 11 月 20 日戲曲人字第 1125004211 號函參照)

六、本校 112 年年終業務檢討餐會預訂於 113 年 1 月 19 日(五)下午 5 時 30 分假內湖「七海酒樓」餐廳舉行，為利活動桌次安排及編製抽獎名冊，尚未彙送參加人員名冊之單位，請儘速配合辦理。

七、提醒本校適用「曆年制」國民旅遊卡休假補助人員(公務人員、團員、聘僱人員、技工工友等)，112 年度休假補助，請於 112 年 12 月 31 日前完成國旅卡刷卡消費，並至遲於 113 年 1 月 5 日前完成申請休假補助事宜，以避免影響權益。

八、其他及宣導事項：

(一)有關教育部函轉最高檢察署及法務部為加強第 16 任總統副總統及第 11 屆立法委員選舉反賄選宣導，製作「嚴查賄選」等 2 款海報及「反賄選 有據必辦篇」多種語言版本，並推出第二波「2024 VOTE 臺灣 反賄選 愛臺灣」活力篇(檢察官版)及籃球篇宣導影片一案，相關資料業經通函轉知及公告校網首頁、本室政風專區項下周知在案，敬請各單位配合加強宣導。(本校 112 年 11 月 23 日戲曲人字第 1120012231 號書函參照)

(二)教育部為使各國立大專校院受補助及委辦案件經費能有效運用，避免

	<p>教職員工同仁因不諳相關法律規定，致衍生不實核銷之情事及其他違法行為，爰請各校辦理經費結報法紀宣導課程或講座，以建立「公款法用」之觀念，防範違失風險發生。本案建請適時納入本校內部稽核小組會議宣導或委請稽核小組顧問擔任專題講座；有關學校執行情形，嗣將依限彙報教育部(政風處)。(教育部 112 年 11 月 29 日臺教政(一)字第 1124300431 號函參照)</p> <p>(三)本校訂於112年12月19日(二)下午3時於嘯雲樓3樓小視聽教室舉辦「環境教育」數位教育訓練課程。結訓後，核給公務人員終身學習時數或臺北教師在職研習時數 2 小時，歡迎師長同仁踴躍參加。(本校 112年11月29日戲曲人字第1125004387號書函參照)</p>
主計室	<p>一、截至本(112)年11月底止，本校預算執行情形說明如下：</p> <p>(一)收支賸餘3,513萬4,750元(附件1, p21~22)，主要係112學年度第1學期學雜費收入於本月入帳，且其他補助收入與利息收入等較預期增加所致。</p> <p>(二)固定資產全年可用預算數1億5萬7,550元，實際執行數3,723萬2,388元(附件2, p23~24)，預算達成率37.21%(累計分配數8,461萬6,000元，執行率44%)。</p> <p>二、截至本年11月底止兩團演藝收支比較情形說明如下(附件3, p25)：</p> <p>(一)京劇團總收入(含演藝收入、政府補助及捐贈等收入)計5,852萬9,680元，扣除人事費、業務費及折舊費用等相關成本費用5,771萬8,293元後，賸餘81萬1,387元。其中演藝收入609萬8,538元，年度目標達成率44.19%。</p> <p>(二)綜藝團總收入(含演藝收入、政府補助及捐贈等收入)計4,640萬7,478元，扣除人事費、業務費及折舊費用等相關成本費用4,443萬8,156元後，賸餘196萬9,322元。其中演藝收入1,217萬2,328元，年度目標達成率132.31%。</p>

(三)綜藝團本年度演藝收入目標達成率較高，主要係部分以前年度邀演延至本年度執行所致。

三、截至本年度11月底止各類補助、委辦計畫約有2,305萬元待核銷，為使各計畫能如期結報並順利辦理本校年度決算事宜，各單位如有已執行之經費，請儘速送主計室辦理經費核銷。本年度經費結算期程（附件4, p26~27）如下：

(一)請購系統預計於112年12月29日下午5點關閉，113年1月8日上午8點開啟。

(二)各單位已發生尚未結報之事項（包括採購及演出活動案），請於112年12月15日下班前送達主計室辦理結報。

若屬12月15日之後持續執行之業務或廠商履約期限至12月31日者，最遲請於113年1月3日下班前送達主計室辦理結報。

圖書資訊中心

一、「臺北市 112 年度技術型高中實務閱讀與創業競賽」將於 12 月 7 日(四)舉辦決賽，本校為上午第二場報告，當天下午可得知比賽結果。為精技學生競賽技巧，圖書館邀請有參賽經驗之翁聖恩老師擔任指導老師。

二、為激發學生布袋戲學習興趣，內湖校區圖書館將於 12 月 20 日舉辦「開枝扇葉—袋袋相傳」布袋戲閱讀工作坊，除基礎知識傳授外並透過實作加深印象，進而激發自主閱讀意願。

三、繽紛聖誕樂新書慶典：12 月底正逢聖誕佳節，兩校區圖書館展出「圖書館文學、聖誕節等主題新書」，歡迎到館借閱，感受佳節氛圍！

四、點閱律好書市集，過期期刊免費送：為發揮圖書知識價值的再利用，兩校區圖書館期刊市集正式開跑，凡至櫃檯出示 10 本證明，即可獲得閱讀點數 5 點，歡迎舊雨新知到館索取。

五、113 年度「圖書館自動化系統」、「圖書館入口網」及「智慧空間管理座管系統」維護案已完成簽核，總維護費達 223,200 元整，後續再請總務

處辦理限制性招標。

六、112 年度「資通安全暨個人資料保護推動委員會」第 2 次管理審查會議，由敦國珠副校長（資安長）主持，於 112 年 11 月 22 日（星期三）下午 15 時，木柵校區演藝中心 2 樓會議室召開會議，會議決議事項如下：

（一）有關本校執行 112 年度資安專章資之訊通安全管理系統（ISMS）應執行適用範圍，因預算經費不足，112 年導入訊通安全管理系統範圍先以本校教學單位（6 系）、通識中心及 2 項核心業務為範圍，餘未導入單位嗣爭取 113 年資安專章預算後再行導入，2 年內完成全校導入。

（二）通過本校目前導入教育部版本資通安全管理制度（ISMS）改為國際版 ISO 27001:2022 或 CNS 27001:2022 標準資通安全管理系統制度案。

（三）今年資安專章應執行關鍵指標（KPI）應配置資通安全專職人員未達指標部分，決議由本中心提 113 年高教深耕計畫奧援，本中心也完成向教資中心交付 113 年高教深耕計畫申請案。

（四）依據資通安全責任等級 C 級之公務機關應辦事項規定，全校教職員都必須參加資訊安全教育訓練，會議決議業務單位「開課時，與人事室辦理之課程結合」以提升教職員資安意識。

（五）政府非常重視訊安全管理系統（ISMS），也被列為高教深耕計畫之資訊專章計畫內，資訊安全工作不能只有資訊部門要做的工作，而是每個人都會面臨不同的資安事件與資安威脅，會議決議高階主管承諾並支持訊安全管理的持續推動。

七、各單位擬刊登 93 期大戲台報導之活動及成果內容資料，請於 12 月 22 日前送出版組彙整。另外，各單位 113 年擬出版教材提案，請於 12 月 29 日前送出版組彙整。

藝文中心

一、演出活動：

湖光山色藝術季秋季公演於 12/3 圓滿結束，感謝各系及兩團精彩演出及配合。

二、設備改善及採購：

(一)年底將至，配合主計經費結報期程，儘速完成相關採購核銷作業，尚待核銷項目包括演藝中心懸吊維修、中正堂及中興堂白色天幕採購及藝術季部分核銷項目。

(二)12/6 進行 113 年度場館技術服務採購案評選及議價。

三、藝術季執行期間，仍有工作人員於演藝中心露天平臺抽菸，請各系加強宣導校園禁菸規定，違反規定得處新臺幣 2000~10,000 元罰鍰。



一、京劇團近期已完成之相關任務如下：

(一)演出活動：

1. 11/18(六)本團執行 112 年度「藝術新 4 力 - 全民美育旗艦計畫【TCPA 標竿展演「武戲精銳·老戲典藏」】《國小部武功演練》《雙槍董平》《鬧龍宮》《竹林記》《大登殿》戲曲中心大表演廳演出。
2. 11/19(日)「武戲精銳·老戲典藏」《上天台》《挑滑車》《盜仙草》《戰濮陽》《甘露寺》戲曲中心大表演廳演出。
3. 11/25 (六)復興劇場《陸文龍》。
4. 11/25 (六)吳旻展、陳品宏支援青年團苗栗三灣演出《盤絲洞》演員、服裝。
5. 11/30(四)趨勢美猴王新加坡案，服裝道具海運貨櫃返台出關回內湖校區。
6. 12/10(日)112 年「財團法人研華文教基金會-2023 年人才培育計畫」

京劇團

	<p>成果驗收演出。</p> <p>(二)校園推廣：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 11/28 校園推廣輔仁大學。 2. 12/13 校園推廣清華大學。 <p>(三)服裝、劇務組支援各科系活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 11/9、10、16、26 演員支援戲曲文物館導覽共 5 場。 2. 11/20~11/26 服裝支援客家戲學系國中部演出 1 場、京劇系實習演出 2 場。 3. 11/27~12/03 服裝支援歌仔戲學系實習演出 1 場、京劇團校園推廣 2 場。大學部畢製彩排、客家戲學系新竹演出 1 場。 4. 12/7、9 趨勢驗收成果演出（明怡大樓）。 <p>二、京劇團近期將執行之相關任務如下：</p> <p>12/7(四)舉行京劇團 112 年度團員評鑑第三次評議委員會會議。</p>
綜藝團	<p>一、近期邀演任務如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)執行卡車藝術工程邀演-12 月 15 日，應邀在新北市土城區變電所演出 1 場。 (二)執行 卡車藝術工程邀演-12 月 29 日，應邀在新北市新店區碧潭東岸廣場演出 1 場。 (三)執行卡車藝術工程邀演-12 月 30 日，應邀在宜蘭市礁溪國小演出 1 場。 <p>二、正在洽辦演出任務：</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)2024 僑委會「美國傳統週暨加拿大亞裔傳統月文化訪問團巡迴訪演（美加東團及美加西團）招標案提案。 (二)其他如:20240130 台聚尾牙; 20240202 裕隆集團尾牙;20240220 新光三越尾牙尾牙案均尚在聯絡洽辦中。 <p>三、本團將「人身 人聲 人生」作品送臺北市藝文推廣處審理，獲 113 年 8</p>

	<p>月 5 日至 8 月 11 日檔期，將整體評估後再決定是否假城市舞台展演。</p>
京劇學系	<p>一、本學系 112 年 11 月 11 日參加彰化縣文化局於南北管戲曲音樂館演出活動已順利執行完成。</p> <p>二、113 年 1 月 6、7 日與趨勢教育基金會產學合作，赴國家圖書館演出。</p> <p>三、113 年 1 月 12、13、14 日學院部大四班畢業展演於木柵校區演藝中心演出。</p> <p>四、113 年 1 月 18-23 日與心禪表演坊產學合作赴新加坡演出。</p>
民俗技藝學系	<p>一、11/18 桃園青園國小招生宣傳活動。</p> <p>二、11/25 國立臺灣圖書館邀演「陽明山中山樓全學齡饗演」活動。</p> <p>三、11/29 高三乙躍升計畫創意展演《實.兼 Time》。</p> <p>四、11/30 研華文教基金會邀演 2023 WPC 活動。</p> <p>五、12/2-3 湖光山色藝術季秋季公演《聚變》。</p>
戲曲音樂學系	<p>一、本系高職部 11 月 27 日赴基隆五堵國小及東信國小辦理插旗演出，加強本校系教學特色宣傳，師生迴響熱烈、圓滿成功。</p> <p>二、本系招生微電影製作計畫，12 月 12 日於內湖校區、15 日於木柵校區進行實景拍攝，感謝校長、副校長全力支持與協助。</p> <p>三、本系近期順利完成產學合作案如下：</p> <p>(一)11 月 8 日陳茗芳老師應小巨人絲竹樂團之邀，於國家兩廳院演奏廳演出《絲弦情》音樂會。</p> <p>(二)11 月 12 日林世連老師應傳承戲曲藝術聚坊之邀，於中正紀念堂演藝廳「台北國際戲曲大匯演」擔任文場領導。</p> <p>(三)12 月 9、10 日吳岳庭、連曼廷老師應榮興客家採茶劇團之邀，於國家戲劇院演出客家大戲《喜脈風雲》。</p> <p>(四)12 月 8、9、10 日陳茗芳老師應台北新劇團（李寶春）之邀，於城市舞台演出 2023 新編京劇《劉姥姥與王熙鳳》。</p>

歌仔戲 學系	<p>一、湖光山色藝術季秋季公演《甘國寶過臺灣》11月18,19日已於演藝中心順利演出完畢，感謝校長、副校長蒞臨觀賞指導。</p> <p>二、11月28日楊麗花大師紀錄片拍攝，感謝藝文中心、京劇團、戲曲音樂學系及客家戲學系支援拍攝工作圓滿完成。</p> <p>三、12月2日大湖國小校慶演出活動順利執行完成。</p> <p>四、12月21日預定前往新竹高峰國小及青草湖國小進行校園巡演活動。</p>
實習 劇團	原訂12/2竹東議員邀演案，因場地問題取消。

參、討論提案：

案由一：修正本校形象 logo 一案，提請審議。(提案單位：秘書室)

說明：

- 一、因應時代變遷、及展現本校深具戲曲藝術的特色，本校現行形象 logo 係以”融合戲曲精神，發揚世界舞台”的概念為本，以中式窗花為概念出發，搭配戲曲字體。



- 二、為彰顯本校傳承並創新傳統藝術文化的內涵，並參考本校前身—國立復興劇校校徽「五蝠繞復興」圖案(如下)，爰擬將現行 logo 加上東方傳統吉祥物—五隻蝙蝠圖樣，以代表「五蝠臨門」、「五蝠臨戲曲」。五蝠係象徵「長壽」、「富貴」、「康寧」、「好德」、「考終命」。

國立復興戲曲學校
NATIONAL FOO HSING OPERA EXPERIMENTAL ACADEMY



地址：台北市內湖路二段一七七號
Address : 177 2nd Nehou Road Nehou Taipei, Taiwan, Republic of China

- 三、修正後的形象 logo 係採五蝠環繞戲曲的概念，代表各界、先賢及前人對本校的祝福與期許，讓五蝠永遠圍繞、保護著戲曲子弟、興旺發達、事事順遂。
- 四、本次形象 logo 示意圖如下。俟行政會議與校務會議通過後，將委請廠商視體整美感，建議是否微調五蝠與戲曲的陳列方式及圖案顏色。



國立臺灣戲曲學院

National Taiwan College of Performing Arts



決議：照案通過。

肆、臨時動議：無

伍、散會：上午 9 時 40 分

112年12月13第360次行政會議 簽到單

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
校 長/李 揚	李揚	戲曲音樂學系 系主任/陳鄭港	陳鄭港
副校長/敖國珠	敖國珠	戲曲音樂學系 副系主任/吳岳庭	吳岳庭
主任秘書/陳金鳳	陳金鳳	歌仔戲學系 系主任/陳孟亮	陳孟亮
教務長/蘇秀婷	蘇秀婷	歌仔戲學系 副系主任/袁福倡	袁福倡
學務長/吳健普	吳健普	劇場藝術學系 系主任/林宜毓	林宜毓
總務長/張旭南	張旭南	劇場藝術學系 副系主任/高至謙	高至謙
研發長/林顯源	林顯源	客家戲學系 系主任/劉麗株	劉麗株
圖書資訊中心主任 黃一峰	黃一峰	客家戲學系 副系主任/陳芝后	陳芝后
藝文中心中心主任 張文美	張文美	京劇團團長 張作楷	張作楷
通識教育中心主任 黃偉揚	黃偉揚	綜藝團團長 王動員	王動員
京劇學系 系主任/張宇喬	張宇喬	人事室主任 陳政宏	陳政宏
京劇學系 副系主任/楊敬明	楊敬明	主計室主任 楊馥菁	楊馥菁
民俗技藝學系 系主任/吳品儀	吳品儀	專門委員/楊晏甄	楊晏甄
民俗技藝學系 副系主任/陳儒文	陳儒文		