

國立臺灣戲曲學院第 339 次行政會議紀錄

時 間：111 年 3 月 16 日(星期三)上午 8 時 30 分

地 點：內湖校區戲曲樓 9 樓國際會議廳

主 席：劉校長晉立

紀錄：朱佩珍

出席人員：本校各單位一級主管及各學系副主任(如簽到單)

壹、確認 338 次會議通過法規及提案：

提案一、本校 111 年度防制學生藥物濫用執行計畫，提請審議。(提案單位：學務處)

決 議：照案通過。

提案二、「國立臺灣戲曲學院學生生活公約」修訂草案，提請審議。(提案單位：學務處)

決 議：照案通過。

提案三、本校學院部及高職部以下宿舍管理辦法修訂草案，提請審議。(提案單位：學務處)

決 議：修正後通過。

提案四、修改「國立臺灣戲曲學院學生申訴及處理辦法」條文第三條，提請審議。(提案單位：學務處)

決 議：照案通過。

提案五、訂定本校「校園環境衛生及安全維護委員會設置要點」草案，提請審議。(提案單位：總務處)

決 議：修正後通過。

提案六、訂定「國立臺灣戲曲學院校外人士協助高中職以下教學或活動要點」，提請審議。(提案單位：圖書資訊中心)

決 議：照案通過。

案由七：擬具「國立臺灣戲曲學院組織規程」第 22 條修正草案一案，提請討論。(提案單位：人事室)

決 議：照案通過。

提案八、本校「內部控制制度」第三版修正作業程序案，提請審議。(提案單位：秘書室)

決 議：照案通過。

肆、臨時動議：

案由一、修正本校校務發展諮詢委員會設置要點第三點一案，提請審議。(提案單位：秘書室)

決 議：照案通過。

案由二、111 學年度單獨招生考試報名期程，請參考並配合辦理。(提案單位：教務處)

決 議：請配合辦理，繼續努力宣傳，提升報考人數。

案由三、有關本校單獨招生考試時間彈性處理案，提請討論。(提案單位：戲曲音樂學系)

決 議：同意彈性辦理。

案由四、修訂國立臺灣戲曲學院教師資格審查意見表及教學服務成績考核評分標準表，擬請本校學院部專任教師及校外諮詢委員共同修訂一案，提請審議。(提案單位：副校長室)

決 議：同意辦理。

貳、各單位業務報告：

報 告 單 位	內 容
教務處	一、2022 姚一葦先生百歲冥誕紀念演出平劇《左伯桃》業已順利於 2 月 26、27 日演出，頗受好評。觀賞人次 2 月 26 日：551 人；2 月 27 日：495 人。估計收入為 117,755 元。目前評估規劃於臺灣藝術大學與高雄衛武營兩地加演。 二、有關教育部預定於 111 年 4 月 21 日（星期四）到校實地訪視「高等教

育深耕計畫」主冊計畫執行情形，請各單位配合提供相關資料，各單位請先行盤點相關補助之財產，將另傳送相關表格請各單位填列。

三、教資中心預定於 111 年 4 月 8 日 10:00-12:30 辦理職涯成長工作坊「魅力口語表達課程-超暖場破冰魔術」，地點為木柵校區視聽教室 P207，邀請業界老師演講，歡迎師生踴躍參加。

四、111 學年度四技部(含轉學)單獨招生考試業於 111 年 3 月 5 日(星期六)辦理完竣，預計相關重要期程如下：

(一)錄取榜單公告：111 年 3 月 18 日(五)上午 10 點公告於本校網站，並同時寄發成績單。

(二)成績複查：111 年 3 月 18 日(五)至 111 年 3 月 24 日(四)。

(三)正取生報到：111 年 3 月 25 日(五)至 111 年 4 月 6 日(三)辦理通訊報到手續。

(四)備取生遞補報到：111 年 4 月 7(四)起。

(五)新生體檢：111 年 7 月 28 日(四)上午於內湖校區統一辦理。

五、有關 110 學年度第 2 學期高三期中成績輸入截止日為 3 月 31 日，高二以下期中成績輸入截止日為 4 月 20 日，惠請高中以下教師協助依限完成。

六、111 學年度高職部以下招生考試報名期程為 111 年 3 月 1 日至 6 月 27 日，惠請各學系及相關單位共同加強對外宣傳，以利本校各學系招生。

七、有關 111 年國中教育會考，註冊組已於 3 月完成集體報名，預計 4 月 15 日寄發准考證，惠請各學系提醒國三學生提早預備。

八、高三期中考試日程：111 年 3 月 23 日、3 月 24 日(星期三、四)上午考試。

九、臺北市政府教育局辦理 110 學年度教學正常化視導小組抽訪，時間 111 年 3 月 29 日下午，以半日為原則。屆時請各單位配合依附件所列事項準備好相關資料文件以備檢查。檢附當日訪視流程(如附件 1，P21)，行程規劃及工作人員配當表(如附件 2，P22)。

十、依本校選課辦法規定，學生於加退選結束後二週內應將選課確認單繳回

教務處備查，逾期或未繳回者，其選課結果以教學務系統紀錄為準。查 110 學年度第 2 學期學院部加退選業於 111 年 3 月 4 日截止，惠請各系轉知學生請於 111 年 3 月 18 日前，以班為單位將選課確認單繳回教務處。

十一、111 學年度第 1 學期學院部自主學習課程申請資訊，業於 111 年 3 月 9 日公告於教務處，惠請各系轉知所屬學生留意，請於 111 年 5 月 31 日前提出申請。

十二、推廣教育

(一)非學分班：目前開設四班，國際標準舞(65 期)、銀髮太鼓、兒童武術(66 期)及京劇表演藝術(67 期)已開班上課，並持續進行下一階段之招生。規劃 4 月 30 日校慶京劇《四郎探母·坐宮》演出。

(二)學分班：劇場藝術學系在職專班，110 年度下學期尚有一位學生延畢，業已完成本學期選課。

十三、計畫活動

(一)111 年度《高教深耕-藝享生活》計畫：本(3)月 11 日赴復興高中辦理京劇講座；規劃於 4 月初辦理「新北市家長會協會」戲曲講座(木柵校區)；以及內湖「公民會館」合作辦理。

(二)111 年度《藝術新 4 力》計畫：本計畫業於 3 月 11 日完成修正計畫書、經費表報部，並申請第一期款新臺幣 420 萬元(教育部補助 700 萬元)。本(3)月 17 及 29 日至 4 月 1 日客家戲學系至桃園、南投、苗栗辦理插旗巡演。辦理本計畫上半年 4-6 月插旗巡演食宿旅運等之招標案。京劇學系、民俗技藝學系、歌仔戲學系等三系，預計於 5 月底完成 6 地(14 場)快閃表演。

(三)《樂齡大學實施計畫》：110-2 業於 3 月 7 日開學，上午 9 點舉辦始業式，本期 33 名學員報名；預計 4 月 28 日於臺北表演藝術中心辦理校外教學、5 月 30 日下午 2 點舉辦成果展暨結業式。111 學年度樂齡大學計畫申請業已於 2 月 25 日完成書面報部申請(文號：1115000680)；預計 112 年 7 月 31 日前完成期末成果填報。

	(四)《美感戲遊記IV》計畫：110年度「美感戲遊記III」推動校園多元美感體驗活動」已報部核結(依臺教師(一)字第1110022002號函辦理)；本月於新竹市東園國小辦理客家戲體驗14場、新北樹林高中辦理戲曲身段體驗2場、中和高中附設幼兒園辦理戲曲體驗2場。 十四、招生宣傳活動執行概況 (一)博覽會：3月5日參與嘉義市政府舉辦招生博覽會(京劇學系執行)、3月14日至4月30日參與桃園壽山高中線上大學博覽會、規劃參與6月11日於內湖高工舉辦之臺北市教育博覽會。 (二)入班宣導：透過前揭各計畫體驗課程，多元推動高職以下入班宣導招生事務。 (三)彙整各階段就學意願表，並提供予各系辦理招生事宜。 (四)3月11日協同學務處赴花蓮拜會縣政府，規劃招生策略聯盟。 (五)「本校招生資訊」臉書粉絲頁定期發文，配合本校高職以下招生(3月起)，平均每1-2日發文1篇，提高本校曝光率，亦隨計畫性活動同步宣導。 (六)透過發文至各縣市政府教育局(處)、社會局(處)、新住民發展中心、客委會等相關單位，並請其協助轉知本校高職以下招生訊息予其所屬高職以下學校、團體等單位(文號1115000641、1115000642、1115000745、1115000752、1115000853)。 (七)規劃加入「大學問」網站付費會員(https://www.unews.com.tw/)，拓展本校知名度及提高招生訊息曝光率。 (八)規劃辦理「臺北市111年度暑假國中生職業輔導研習營」活動(台北市政府主辦，3月16日將參與第一次籌備會)。 (九)規劃辦理各縣市政府社會局關於經濟文化不利教育輔導單位戲曲研習及招生宣導活動。
學務處	一、生輔組 (一)三月份起內湖校區配合防疫規定恢復全校升旗，固定每個月第一、三週星期三8:00舉行。

(二)客家系學系國中部二年級學生林恩緹，本學期未到校上課已申請防疫假19日(2月14日至3月11日)，提請該系持續關懷林生學、術科學學習進度與測驗及後續相關因應措施。

(三)本校學生三餐伙食為部編預算支應，經協調總務處研議，如因公務或其他須調整既定用餐時段，請完成「學生誤餐申請單」填寫，分送總務處與本處實施餐廚及人員管制，以維學生用餐權益並減少家長疑慮。

(四)高職部以下學生截至3月11日的缺曠情形(詳如附件3，P23)，請各班任課老師確實點名，掌握人數；也請導師及各系持續要求學生依照課表準時上下課，學生因故請假(外出)，返校後盡速完成銷假。

二、課外組

(一)學務處規劃於111年3月16日(三)由陳茗芳組長帶隊，率本組陳麗如及陳婷婷兩位組員，辦理110學年度高一及國一班校外教學，地點為六福村。參加班級含高一乙、丙、丁、戊1、戊2、己、中一甲、乙、丙、丁，共10個班。

(二)課外活動組3/30(三) 13:30將於中正堂辦理新星盃競賽。

三、諮輔組

(一)3/22(週二)18:00-19:45 國二性平演講宣導，邀請講師王淑瑤老師演講「網路世界對內速食愛情的煩惱」，預計參與人數80人。

(二)3/28(週一)12:00-13:30 舉辦110學年度第二學期第2次導師會議。

(三)3/29(週二)12:40-13:20 國小部團體由杜芝韻諮商心理師帶領「天竺鼠車車人際團體」，預計參與人次28人。

(四)4/11(週一)12:40-13:20 國一團體由梁佳臻諮商心理師、張育萍臨床心理師帶領「人際團體」，預計參與人次48人。

(五)4/16(週六)10:00-12:00 親師線上講座親職教育，參加家長人數目前調查中。

(六)4/16(週六)線上親師座談會，由導師與家長自行約定時間完成座談會

四、衛保組

	(一)依中央流行疫情指揮中心 111 年 3 月 1 日至 3 月 31 日適度放寬防疫措施，學校防疫相關部分如下： 1.唱歌時，維持須戴口罩。 2.下列場合得免戴口罩，但應隨身攜帶口罩，且如本身有相關症狀或與不特定對象無法保持社交距離時，仍應戴口罩： (1)室內外從事運動時。 (2)室內外拍攝個人/團體照時。 (3)直播、錄影、主持、報導、致詞、演講、講課等談話性質工作或活動之正式拍攝或進行時。 3.請全校師生維持個人衛生良好習慣，戴口罩、勤洗手、保持社交距離；出入公共場域落實實聯制、體溫量測等措施，降低病毒傳播風險。 (二)依臺北市政府111年2月14日新聞稿，「2/15起臺北市微解封，恢復了校外教學及畢業旅行，因國高中學生幾乎已打過疫苗，所以開放辦理跨縣市校外教學、畢業旅行，參加師生需接種2劑疫苗滿14天，未施打疫苗的人（包含未打第二劑）則需提供3日內快篩或PCR陰性證明，快篩劑費用由學校支出」。經查兩校區尚未完成2劑疫苗滿14天或未施打疫苗的學生，共計14人，依規定由學校提供快篩劑，學生帶回在家採檢，請家長於3月13日當天協助孩子依使用說明進行採檢。採檢結果全部皆為陰性。
總務處	一、本處近月份採購案： (一)中正堂變電站高壓電纜線汰換採購案。 (二)111 年本校兩校區建築物消防設備缺失改善採購案。 (三)嘯雲樓術科教室隔幕採購案。 (四)木柵校區演藝中心觀眾席座椅及地板更新採購案。 二、本處近月份修繕維護案： (一)內湖校區：國小部學科教室重新粉刷油漆及地板塌陷重新補強鋪設塑膠地板、中興堂外牆磁磚清洗及重新防漏粉刷油漆、音樂樓 1 樓電源

	開關箱安全考量重新移位、音樂樓電梯機坑漏水修繕及中興堂舞台女廁頂樓防水層破損修繕、廚房油水分離槽清除油垢、女舍熱水系統維護、校園安全廣播設備遷移設置。 (二)木柵校區：學藝樓化糞池抽水改善、藝教樓 1、2 樓平台外牆作氣密窗防雨及通風、藝德樓 2 樓男廁小便斗水管爆裂維修、學藝樓 302、303、304、306、309 術科教室打針止漏及演藝中心 2 樓辦公室樓梯間打針止漏。 三、自 111 年 3 月 21 日起木柵校區開放學院部同學打餐，每餐暫時限量 20 份，惟防疫期間須自備外帶餐盒，暫不開放內用；至於教職員部分，將進行用餐方式及費用調整問卷調查，另配合防疫會議決議開放用餐後再行公告。 四、預計在 3 月 18 日（五）中午召開木柵校區新宿舍運動計劃公聽會，會邀請學生會長、副會長、各系學會會長及各宿舍樓層長參加，由十禾建築師事務所進行新宿舍規劃簡報，並與學生代表進行交流溝通。歡迎有興趣的師長也一起參加。
研發處	一、本校「110 年度產學合作績優獎勵審議小組會議」已於 3 月 2 日（三）召開，110 年度產學合作案件總計 73 件，總金額為 1,970 萬 4,114 元。績效相較 109 年度增加達 90%。達到績優獎勵標準單位有校長室達卓越獎，年度總金額為 1,100 萬元；青年實習劇團達傑出獎，年度總金額為 498 萬餘元，藉此加以表揚。行政支援單位亦達獎勵標準，有關獎勵金分配將俟校務基金管理委員會通過後執行。 二、2022 年行政院傑出科技貢獻獎選拔案，自即日起受理推薦，各學系若有推薦名單，請於 3 月 23 日（三）前送研發處彙整，奉核後，由本處通知被推薦者依限至指定網站填報資料。 三、科技部 111 年度第 1 期「補助研發成果推廣活動」申請案，自 111 年 3 月 1 日起至 111 年 3 月 31 日（星期四）止受理申請。 四、科技部徵求 111 年度第 2 梯次「科研創業計畫」，自 111 年 3 月 7 日起至 4 月 8 日止受理申請。

	五、教育部「111 年度國家產學大師獎遴選作業推薦須知」業已公告於網站，各校推薦人選應為現任專任教師，「工程」、「電資」、「人文、設計、藝術」、「商管及民生」及「農業科學、生技及護理」各領域至多推薦 3 人。本校校內專任教師若有意願參加遴選者，須先由各系推薦，將所需相關資料於 4 月 15 日前送至研發處，並經校內審查，每校各領域至多推薦 3 人。最後由研發處於期限內 111 年 4 月 29 日（星期五）前完成推薦程序，須完成上傳並函送推薦資料。 六、111 學年度第一學期赴大陸地區姊妹校學生交換甄選事宜已經開始，今年可申請姊妹校為上海戲劇學院提供 1~2 名名額，請各學系將系務會議審核推薦優先順序之申請學生名單及申請表件，於 2022 年 4 月 1 日（五）中午前，交由研究發展處彙整。 七、教育部 111 年度學海計畫共有 1 名學生申請，並通過審核資格，將於 3 月 31 日前選送申請「學海惜珠」計畫。 八、本處將於 3 月 31 日（四）下午 14:00-16:00，於木柵校區辦理彰化師範大學暨彰化藝術高中「探索臺灣戲曲之美」國際交流參訪。惠請戲曲音樂系、劇場藝術學系及京劇團協助辦理各項參訪活動。 九、Career 就業情報資訊股份有限公司，為學生未來職場就業之規劃，提供免費前往相關表演藝術有關之企業參訪申請，如有意申請之系科可於上、下學期執行期間向研發處提出。 企業名單與本校相關的公司為：財團法人公共電視文化事業基金會、雲門國際事業股份有限公司等...。相關資料已寄各系供系上參考。
主計室	一、截至本(111)年2月底止，本校預算執行情形說明如下： （一）財務收支短絀353萬4,634元（附件4，P24），主要係學期剛開始，學雜費收入及學生宿舍使用收入尚未入帳所致。 （二）固定資產全年可用預算數6,868萬9,000元，實際執行數12萬5,946元（附件5，P25），預算達成率0.18%(累計分配數43萬2,000元，執行率29.15%)。 二、截至本年2月底止兩團演藝收支情形為： （一）京劇團演藝收入7萬8,272元(不含執行各項補助及委辦計畫收入)，年

	度目標達成率0.57%。 (二)綜藝團演藝收入46萬9,929元(不含執行各項補助及委辦計畫收入)，年度目標達成率5.11%。(附件6，P26~27) 三、審計部教育農林審計處訂於本年3月21日(星期一)至3月25日(星期五)到本校進行第2階段查核。為使本次查核順利進行，請本校各單位協助提供該處查核所需資料，並於查核期間派員留守，以即時回應查核人員提問。 四、依審計部本年2月9日台審部教字第1118505366號函(附件7，P28~30)，該部近年查核國立大專校院經費核銷情形，發現部分教師違法核銷經費，違法態樣包括： (一)以已歇業(撤銷營業登記)廠商收據核銷經費。 (二)收據所載品項、負責人姓名、地址與登載營業資料不符。 (三)學校地點位於南部，卻遠赴中部、北部影印資料、購買計畫用或辦公用物品，有違常理。 (四)計畫用品採購對象疑為教師親屬。 (五)不同廠商開立收據之字跡相似，且與教師字跡雷同，交易真實性及合理性核有疑義。 前揭情形，該部刻請教育部政風處查處，或移送地檢署偵結予以涉案教師緩起訴處分，或由地檢署、法務部廉政署偵辦中。請各主管向同仁宣達法治觀念及強化經費核銷之內部控制。
人事室	一、本校 110 學年度學院部第 6 次教師評審委員會會議、高職部第 1 次教師成績考核委員會以及 110 學年度第 2 次職員甄審會議，業已於 111 年 2 月 23 日召開竣事，將依會議決議內容續辦相關事宜。 二、有關本校 111 年度資深優良教師獎勵事宜，業於 111 年 2 月 23 日分別提請 110 學年度學院部第 6 次教師評審委員會、110 學年度高職部第 1 次教師成績考核委員會審查通過，計有舒應雄、薛欣宜、李培玲、郭東瑛、趙美齡、劉麗株、張文美、林澤宏、玉天等 9 位教師符合資格條件，將依規定辦理後續事宜。 三、本校 110 學年度教學卓越教師遴選委員會會議，業於 111 年 3 月 2 日召開竣事，由劇場藝術學系林宜毓副教授及歌仔戲學系呂瓊琿助理教授級專業技術人員獲選為本學年度教學卓越教師，將依會議決議內容續辦相

關事宜。

四、有關教育部為瞭解各校加強委託研究計畫經費核銷審查建議事項後續辦理情形，請各校填復「加強委託研究計畫經費核銷審查建議事項後續辦理情形表」並檢附相關佐證資料一案，前經簽奉核可相關表件資料並已副知及 email 相關單位在案，為利彙報教育部，務請於 111 年 6 月 27 日(星期一)前填竣執行情形送人事室辦理。有關各項議題與權責單位如下：

(一)關於「計畫補助經費辦理之小額採購案件納入內控查核機制」部分：請總務處、秘書室(內部稽核小組)填列。

(二)關於「研議訂定業師協同教學成效考核制度，必要時得為經費請領之勾稽工具」部分：請教務處、秘書室(內部稽核小組)填列。

(三)關於「擴大法紀宣導層面，納入研究助理為宣導對象」部分：請總務處、人事室填列。

五、本校 65 週年校慶活動訂於 111 年 4 月 30 日(星期六)於木柵校區舉行，是日全校教職員請照常到校並於同年 5 月 2 日(星期一)全校統一補假一天。另為辦理校慶當日內湖校區往返木柵校區接駁車搭乘事宜，請各單位於 4 月 1 日(星期五)中午前將乘車調查表送人事室彙辦。(本校 111 年 3 月 2 日戲曲人字第 1115000761 函參照)

六、本校 111 年度新春開台典禮暨摸彩活動已於 111 年 2 月 15 日辦理竣事，其中摸彩活動尚未領取獎項之師長同仁(含未中獎之 500 元商品卡)，請儘速於 111 年 3 月底前至人事室具領完畢(中獎者名單及獎項請至人事室網頁公告訊息內查詢)。另，110 年歲末餐敘改發七海酒樓 500 元抵用餐券尚未領取者，亦請儘速於近日內領取，以免影響權益。

七、其他及宣導事項：

(一)配合中央疫情指揮中心宣布自 111 年 3 月 7 日起調整居家隔離天數等相關防疫措施，更新「具感染風險民眾追蹤管制機制」，其中居家隔離、居家檢疫日數由原「14 日」調整為「10 日」，有關因應疫情之相關請假規定，亦請遵照配合辦理。

- (二)有關 111 年 9 種地方公職人員選舉定於 111 年 11 月 26 日（星期六）舉行投票，請有意擔任臺北市投開票所工作人員之同仁洽詢各區公所民政課，並填寫登記資料卡送請單位主管、人事主管及校長核章同意後參加，以憑辦理後續相關事宜。
- (三)110 年至 112 年「闔家安康」-全國公教員工團體保險 第 1 年度保險期間，將於 111 年 3 月 31 日屆期，請轉知所屬人員以維護在保者之保險權益。（教育部 111 年 2 月 21 日臺教人(五)字第 1110017243 號書函轉行政院人事行政總處 111 年 2 月 17 日總處給字第 1114000249 號書函參照）
- (四)國家文官學院與國立政治大學等六校合作辦理「公務學程」學分班，歡迎並鼓勵未來 3 年具有參加公務人員晉升官等訓練資格者踴躍報名參加。（國家文官學院中區培訓中心 111 年 2 月 14 日國院中訓字第 1111300053 號函參照）。
- (五)有關各機關（構）學校經列入公務人員相關考試任用計畫之現缺職務，該職務原約聘僱人員（即考試分發人員報到前之職務代理人）解聘僱時點之規定如下：
1. 於考試錄取人員報到後，應即解聘僱。
 2. 未獲分配考試錄取人員且已無考試錄取人員可資分配，或考試錄取人員未報到者，應於公布分配結果之次日起第 16 日解聘僱。但考試錄取人員未報到，如因業務需要，至遲得於報到通知送達之次日起第 16 日解聘僱。（教育部 111 年 3 月 7 日臺教人(二)字第 1110023502 號函參照）。
- (六)有關教育人員留職停薪辦法第 4 條第 1 項第 4 款規定「先行共同生活」證明文件規範如下：
1. 無血緣關係收養者：得檢附合法收出養媒合服務單位出具之證明文件，作為申請留職停薪之證明。
 2. 近親收養或繼親收養者：仍依教育部 106 年 12 月 11 日函規定辦理，即以法院之公函文書（如家事法庭通知）或村、里長之證明，依個案

	事實認定教育人員與被收養人已共同生活。(教育部國民及學前教育署 111 年 2 月 10 日臺教國署人字第 1110015917 號函參照)。 (七)財團法人國家實驗研究院「111 年度第 2 梯次客座研究人員」申請案，自即日起 至 111 年 4 月 30 日止受理申請，具申請資格人員，包括：國內公私立大專院校之專任副教授級以上者、公立或政府籌設之學術機構及政府機關之科技研發單位專任副研究員（或相當職務）以上者。申請資料請於截止日前函送該院各實驗研究單位。(財團法人國家實驗研究院 111 年 2 月 22 日國研人字第 1110100698 號函參照) (八)行政院人事行政總處公務人力發展學院 111 年 4 月、5 月開辦自由報名班別，歡迎同仁踴躍報名參加。(教育部 111 年 2 月 21 日臺教人(一)字第 1110015838A 號書函參照)
秘書室	一、有關公文系統簽核流程注意事項，請各單位承辦人員遵循辦理。 (一)內文及附件有修正或抽換，請重新呈核單位主管及已會辦單位。 (二)紙本文與電子檔必須相符，並與呈核奉准內容相同，嚴禁私自更改抽換。 (三)二層決函稿，請單位主管代決並於函核批「發」字。 (四)公文逾期辦理，雖經展延仍列計逾期件數統計，請承辦人於辦理期限內完成簽會呈核並歸檔。 (五)公文系統代理設定，可使用手機緊急處理；代理設定完成後必須「登出」，代理人才能進行代理作業。 二、文書組訂於 3 月 22 日下午 2:00~4:00 在圖書館影音視聽中心辦理「二代電子公文系統教育訓練」，業已發函並於秘書室網頁公告訊息，請新進同仁及未曾受訓同仁務必參加，以提升電子公文使用效率。
圖書資訊中心	一、本中心資管組將於 3 月 23 日上午 10 時召開「研商本校網頁設計第二次會議」，敬請各單位派員參加。 二、圖書館服務品質滿意度調查 針對人員服務品質、軟硬體設備及整體環境、館藏資源、閱讀推廣活動、線上服務、圖書館整體滿意度進行線上調查。請自學校首頁>圖書資源>圖書館>線上服務>讀者滿意度調查進行填寫。

三、館藏購置

- (一)中文圖書擬購—兩校區各 15 萬，已擬購完成並請書商估價中。
- (二)SDGs 及主題書展—擬購完成並請書商估價中。
- (三)公播版視聽—邀請教師提供片單中。

四、行銷推廣

- (一)教職員—已將 Openbook 閱讀福袋發送一二級主管，邀請鼓勵所屬部門同仁蒞臨圖書館借閱，歡迎師生教職團員一起參加閱讀福袋活動！
閱讀福袋目前累計對換出 42 件書籤、收回 132 張心得卡。
- (二)家長—國中小、高職部喜閱卡及家長簽收單發放完成。
- (三)獎勵—已就第一學期國中小及高職部借閱量進行統計選出前五名閱冠王同學，發送獎狀及獎金。
- (四)借閱量提升—閱讀美角借閱統計
 1. 小五二：100 本
 2. 小六一：100 本
 3. 中一甲：100 本
 4. 中二乙：100 本
 5. 高一戊 1：100 本

五、閱讀課程(閱讀推動教師計畫—京劇/民俗技藝主題)

- (一)京劇主題—已於開學後於周一、二、四於圖書館教學，以提升館藏利用。
- (二)民俗技藝主題—111 學年度閱讀推動教師計畫已由俊安師/心瑜師以民俗技藝為主題完成計畫。
- (三)閱讀講座—將於 3 月 22 日邀請林明老師於嘯雲樓 3 樓大視聽教室舉辦「當相聲遇上說書人」講座。

六、閱讀活動

- (一)夜自習營隊—「多元學習暨閱讀寫作指導」已召開校外人士審議小組辦理計畫審查中。
- (二)夜間課輔—請四位部分工時人員協助推動行動書車班級共讀。

	(三)木柵大大讀書會社團 本讀書會採實體與線上並行，為實現大學社會責任，活絡在地交流網絡，透過教務處推廣組及通識中心聯繫樂齡學員及里長，已陸續有里民參加線上讀書會，上週參與人數實體 11 名，線上 6 名，總共 17 名，由教師帶領《會說故事的巧實力》一書討論。 (四)公共空間標語競賽 總務處主辦、圖書館協辦「閱閱欲試—公共空間標語競賽獎勵活動」於 111 年 3 月 2 日討論，預計於 3 月中至 5 月中辦理。 (五)體適能書展 木柵校區圖書館展出體適能書展，含六大主題書(例：競技體育、重訓健身、運動傳奇…)，歡迎借閱。 七、高教深耕計畫 (一)本學期木柵校區圖書館計 5 名同學於木柵圖書館接受專業培訓。(另一般工讀生 3 名,總計 8 名.) (二)閱讀輔導獎勵金申請踴躍，1-2 月份共 35 名同學申請，獎勵金達 175,000 元，未來將持續推廣深耕閱讀，強化同學知識涵養與寫作能力。 八、志工業務 第 21 屆志願服務獎章開始報名，已於群組周知所屬志工。 九、3/25(五)下午 3:00 將由本校一、二級主管 17 人，參訪台北市大數據中心。 十、本校《戲曲學報》第 25 期業已出刊，第 26 期預定於暑假出刊。
藝文中心	一、2022 湖光山色藝術季春季公演青苗聯演辦理進度： (一)2/23 宣傳劇照拍攝完成。 (二)2022 年度湖光山色藝術季春季公演文宣手冊，經 3/9 製作會議決議，將以摺頁方式進行製作，相關設計排版工作刻正積極辦理中。 (三)節目錄影招標工作目前辦理公文簽核中，俟核定完成後將儘速辦理發包事宜。原則上高教經費補助各系錄影場次 1 場，各系可自行決定是

	否自費加錄。自行加錄場次，可比照決標金額單價辦理，由各系自籌經費支應，藝文中心後續將於招標完成後再行通知各系所需費用。 二、3/16(星期三)中午12時，於戲曲樓9樓大會議室召開校慶技術協調會，請各相關單位及各學系負責主管、教師或承辦人員準時與會進行討論。 三、木柵校區演藝中心舞台地板整修工程業於2/18竣工，驗收相關缺失改善刻由廠商進行當中，預計3/15(星期二)辦理複驗。 四、本年度預計辦理演藝中心觀眾席座椅及地板整修採購案，總預算750萬元，前期作業將於3/17(星期四)辦理廠商資格評選，3/25(星期五)辦理廠商簡報及評選作業，詳細施作期程及封館時間將再辦理公告，以利各單位演出計畫之排定。
京劇團	一、京劇團近期已完成之相關任務如下： (一)2/21-27 支援《左伯桃》專案。 (二)2/23 支援京劇學系高職部及客家戲學系高職部「111 年度春季湖光山色藝術季」劇照拍攝。 (三)2/28 支援中國文化大學60週年校慶開場表演節目《麻姑獻壽》。 (四)3/1-7 執行傳藝中心臨水劇場演出。 (五)3/3 支援京劇系學院部「明師工作坊」成果展。 (六)3/4 支援客家戲學系「金獎」比賽。 (七)3/8-13 支援京劇學系《東方神奇-美猴王》演出。 (八)3/9-11 參與「北市國戲曲音樂會」演出《遊園-皂羅袍》。 (九)進行專案排練： 1. 年度大戲《韓非·李斯·秦始皇》專案。 2. 大稻埕青藝節《形色抄》專案。 3. 「2022 台北之夜」專案。 4. 「互古之愛」專案。 二、京劇團近期將執行之演出相關任務如下： (一)3/17 支援支援京劇系學院部劇照拍攝。 (二)3/21 支援客家戲學系國中部實習演出。

	(三)3/31 支援研發處「探索台灣戲曲之美」國際交流參訪活動。 (四)4/1 支援客家戲學系高中部實習演出。 (五)4/2「亙古之愛」專案於北流中心演出。 (六)4/14 支援歌仔戲學系「2022 保生文化祭」演出。 (七)4/5-4/10 大稻埕青藝節《形色抄》專案彩排及演出。 (八)4/7 支援支援京劇系學院部實習演出。 (九)4/20 支援推廣組高教深耕《藝享生活終身美育學習子計畫》翠柏新村老人安養中心演出。
綜藝團	一、澎湖縣文化局委託本團辦理「2022 年春節公演-《新春嬉遊歡慶揚春輝》」活動，因疫情因素終止案，已發文辦理前期作業費用結算事宜。 二、本(111)年全國中等學校運動會將在花蓮體育館舉行，已簽妥演出合約，並積極配合導演排演中；其增加提早於 3/27 前往花蓮實測高空架設技術一節，將另行簽文核備。 三、本團團員呂紹帥獲校補助出版《水流星基本教材》(書及光碟片)已交貨，刻正辦理驗收及核銷事宜。 四、紙風車卡車藝術工程更換了新的卡車，其較原車更高、更大，為適應於新卡車的裝置用於本團擬搬演的劇目—《愛莉 PU 的奇境夢遊》，同時也為擷節人力、經費不用拉到桃園測試，特商請該車於 3 月 25 日駛進本校籃球場，供本團測試舞台技術與演出相關事宜，屆時將依進入本校防疫措施規定辦理申請，惠請總務處、學務處等協助。 五、本團「111 年藝術新 4 力-TCPA 標竿展演計畫」，執行推動全民美育共享旗艦計畫演出活動，將與澎湖科技大學合辦，訂於本年 5 月 13-15 日赴澎湖縣觀音亭展演 1 場。 六、4 月 1 日應行政院主計總處邀請於主計節頒獎典禮活動，假公務人力發展學院臺北院區卓越堂演出案，已場勘完畢，將進行節目排練及演出。 七、應邀於 4 月 10 日參加基隆市文化局舉辦之藝術進區活動，於暖暖區源遠路以紙風車卡車為平台型式展演 1 場；4 月 2 日有記者會於基隆海洋廣場舉行。

京劇學系	一、111 年度高教深耕【明師工作坊】於 2 月 12 日至 3 月 2 日，邀請王海波（曼波）老師到校指導，並於 3 月 3 日下午順利完成展演。 二、3 月 8 日由李來香副主任帶領學生及 2 位畢業校友，赴台中教育大學附設實驗小學順利執行完「美感戲遊記 IV-體驗課程及小型展演」。 三、3 月 12、13 日與趨勢教育基金會合作於台北戲曲中心順利執行演出《美猴王》。 四、3 月 17 日上午舉辦大師講座，邀請當代傳奇劇團行政總監林秀偉老師到木柵校區演講。 五、3 月 28 日上午由李來香老師帶領學生及 1 位校友赴台北市西湖國小執行「美感戲遊記 IV-體驗課程及小型展演」
民俗技藝學系	一、本系高二乙蔡彭駿誠參加全國舞蹈比賽，榮獲高中組特優第三名，已在系網及粉絲頁公告。 二、3 月份至碧湖國小、健康國小及中山國小招生推廣演出，因適逢兒童節活動，援例家長皆會熱衷參加，藉此推廣以利招生。
戲曲音樂學系	一、本系學生參加 110 學年度全國學生音樂比賽 絲竹室內樂合奏 大專團體 A 組，榮獲「特優」；國樂合奏 大專團體 A 組也獲「特優」，締造 10 連霸佳績，感謝大家的支持與協助。 二、本系自 3 月 16 日開始，繼續上學期進行一學期六次赴雲林西螺國中、平和國小、廣興國小、土庫國小執行高教深耕善盡社會責任案。 三、本系高職部金獎大賽，已於 3/8 辦理完成。 四、雲林縣將委託本校編輯布袋戲教材，計畫內容與經費預算經許嘉芬藝術總監蒞校研議，後續將辦理合約簽訂事宜。此計畫蒙詹惠登教授同意，擔任計畫主持人。
歌仔戲學系	一、本系快閃活動訂於 5/8（日）板橋大遠百及 5/15（日）新竹遠東巨城購物中心演出，由古翊汎老師帶領高三丁執行本案。 二、美感戲遊記 3/29 由黃偲璇老師及 2 位校友助教前往宜蘭公正國小，執行五、六年級 7 班體驗課程。3/22 前往同樂國小執行全校 9 班 7 節體驗課程。

	三、本年度保安宮演出，4/7（四）早上 10 時保生文化祭記者會演出 5 分鐘《什細記》，由石若好老師負責；11 時半藝陣驗收由袁老師負責。4/14（四）藝陣由國高中部 6 班演出。 四、保生文化祭家姓戲匯演 4/9（六）高一高二演出《什細記》，主排石若好老師。4/16（六）大學部演出《烽火一聲笑》，主排呂瓊琿老師。 五、內湖國中承辦台北市教育局【校園美學·藝術傳承】計畫—傳統戲曲藝起來演，預定邀請台北市國中小學，配合本土語言課程及社團，開設 30 班歌仔戲教學，每班上課 18 週，8 月中於大稻埕戲苑成果展演，目前積極媒合本系教師校友前往授課。 六、內湖國中林校長為台北市國中小藝術領域輔導團召集人，預定 3 月 29 日早上來本校參訪，並商談暑期開設教師種子研習營事宜，本案已轉知推廣組王組長。 七、3/31(四)上午由石若好老師帶領高一、高二班，前往文湖國小進行招生宣傳演出。
劇場藝術學系	本系技術協助《左伯桃》於台北戲曲中心演出，順利成功。
客家戲學系	一、客家戲學系近期已完成之活動如下： （一）2/21 至桃園市新客家廣播電台宣傳本校招生事宜。 （二）2/21 由校友至苗栗建中國小執行「美感戲遊記IV」體驗課程。 （三）2/22 由江彥琛老師帶領高三班至新北南強工商執行「美感戲遊記IV」小型展演。 （四）2/23 由學院部老師帶領學生至能仁家商執行「美感戲遊記IV」體驗課程。 （五）3/4 本系金獎大賽圓滿完成。 （六）3/7 由校友至新北汐止國小執行「美感戲遊記IV」體驗課程。 （七）3/14 由陳副主任帶領高一、高二學生至桃園東明國小執行「藝術新 4 力」插旗巡演。 （八）3/14 由校友至苗栗公館國小執行「美感戲遊記IV」互動講座。

二、客家戲學系近期將執行之演出活動如下：

(一)「藝術新4力」插旗巡演：

1. 3/17 由兼任老師胡毓昇老師、劉佳柔老師帶領高一、高二學生至苗栗新開國小。
2. 3/22 由李培玲老師、蔡晏榕老師帶領高一、高二學生至新竹信勢國小。
3. 3/29~4/1 由陳副主任及陳思朋老師帶領高一、高二學生至南投五城國小、成城國小、苗栗栗林國小、僑育國小、明德國小。
4. 3/31 由兼任老師胡毓昇老師帶領高三學生至新竹竹東國小。

(二)「美感戲遊記IV」體驗課程：3/18 由校友至桃園龍潭國小執行。

(三)感謝戲曲音樂學系協助支援演出。

三、中二己林恩緹持續請防疫假，早功、主副修術科改以視訊上課，惟該生到課率及上課狀況不佳。

參、討論提案:無

肆、臨時動議：無

伍、散 會：上午 9 時 08 分

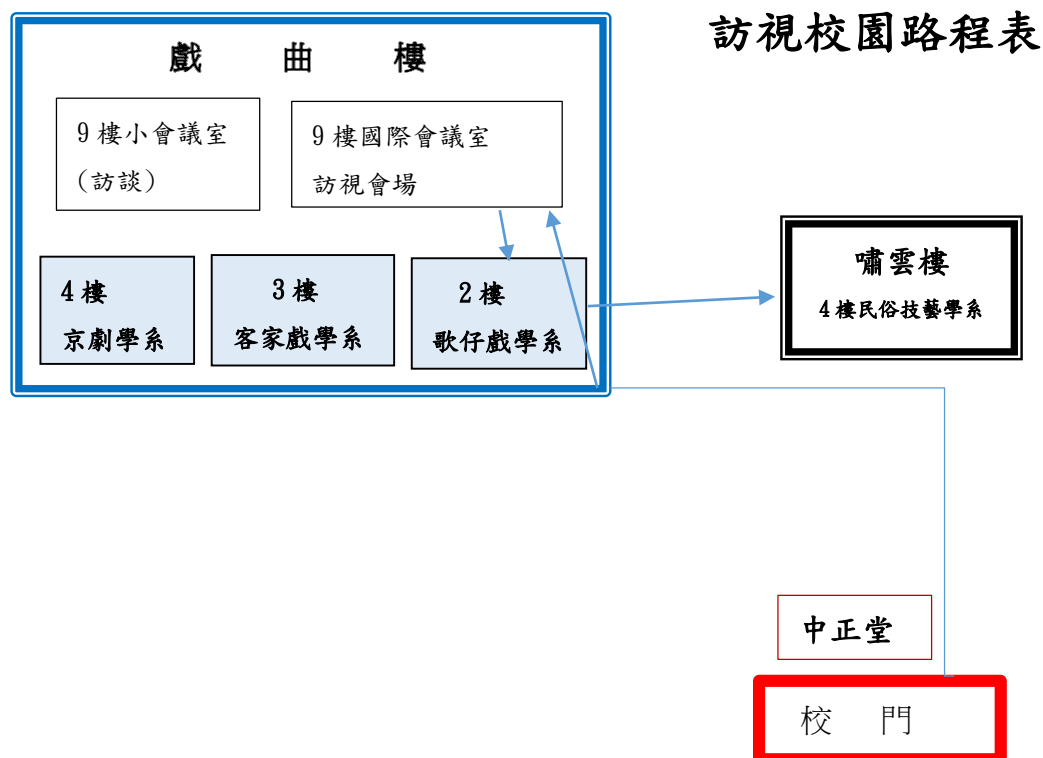
臺北市教育局 110 學年度公私立國民中學

教學正常化視導流程

正式視導時間：111 年 3 月 29 日(二)13:40-16:30

視導會議地點：國立臺灣戲曲學院戲曲樓九樓國際會議室

時 間	流 程
10:30-13:10	教學組事前預備
13:10-13:40	學校主管及各系主任集合
13:40-14:00	1. 訪視委員集合 2. 訪視前分工討論
14:00-14:10	視導說明
14:10-15:00	1. 校園巡訪 2. 資料檢視 3. 諮詢訪談
15:00-15:20	視導小組委員交換意見
15:20-16:00	座談會
16:00-16:20	訪視委員會議
16:30	賦歸



臺北市教育局 110 學年度公私立國民中學教學正常化視導

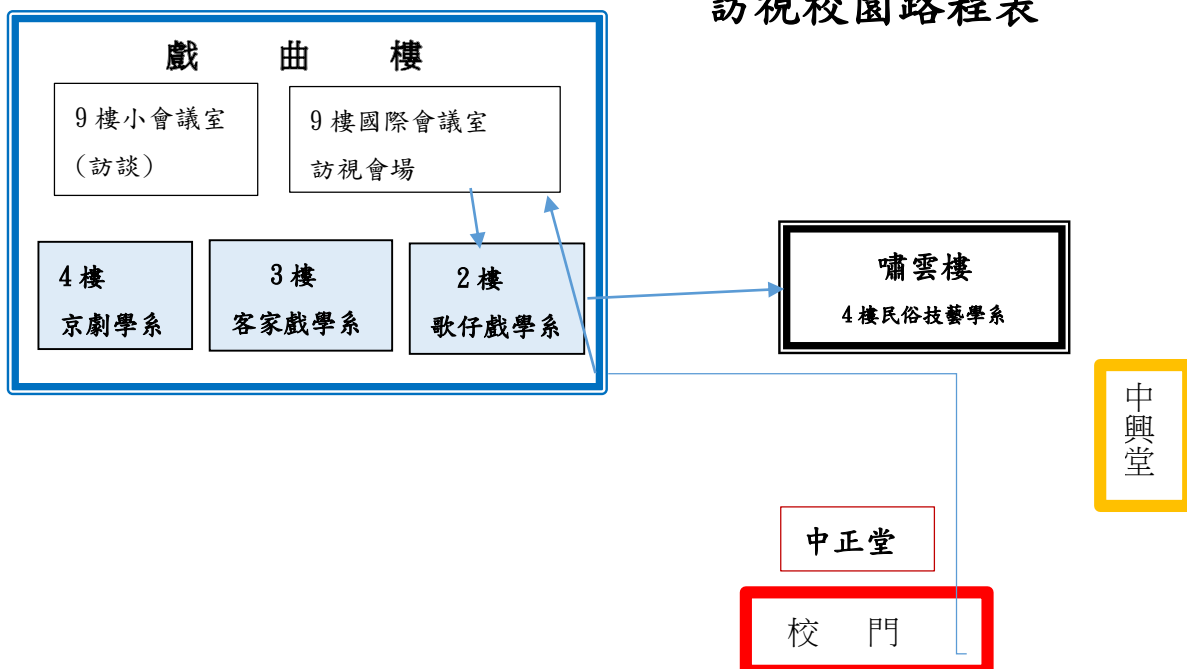
行程規劃、工作職務與人員分配表

視導時間:1110 年 3 月 29 日(二) 13:40-16:30

視導會議地點:國立臺灣戲曲學院內湖校區戲曲樓九樓國際會議室

時間	流程	校內工作項目	負責人
10:30-13:30	教學組事前預備	1.資料夾擺放 2.兩張長條桌及桌布 3.預備茶點、茶水、紙杯 4.預備桌牌、紙筆、衛生紙 5.桌面及會場整潔 6.投影設備、麥克風及筆電 7.訪視委員停車位	1.玲美、註冊組、人事室、諮輔組 2.文鈴 3.文鈴 4.文鈴 5.文鈴 6.文鈴、昇興 7.文鈴
13:10-13:40	學校主管及各系主任或代表集合	1.發名牌及簽到 2.委員蒞校確認	1. 玲美 2. 素娟
13:40-14:00	1.訪視委員集合 2.訪視前分工討論	1.簽到、名牌、領位 2.播放“劇校生的一天”	1.素娟確認有無勾選訪談名單(訪談聯繫:玲美) 2.文鈴、昇興
14:00-14:10	視導說明	校長及各系主任等參與	校長及各系主任等
14:10-15:00	1.校園巡訪 2.資料檢視 3.諮詢訪談	1.校長及各系主任等參與校園巡訪 2.各項資料負責承辦人回應 3.訪談安排(如有訪談、聯繫學生、教師到場)會場預訂 9 樓小會議室	1.校長及各系主任等 2.各項資料負責承辦人、教學組、註冊組、人事室、諮輔組等 3.玲美
15:00-15:20	視導小組委員交換意見	補充茶水	文鈴
15:20-16:00	座談會	校長及各系主任等參與	校長及各系主任等
16:00-16:20	訪視委員會議	補充茶水	文鈴
16:30	賦歸	送委員至校門口	教務處

訪視校園路程表



國立臺灣戲曲學院 110 年第 2 學期曠課統計表							
(統計至 111 年 3 月 11 日止)							
部級	班級	姓名	節數	部級	班級	姓名	節數
國小部	小五一	黃逸宸	1	高職部	高二甲	陳永恩	6
		辜宇杰	1		高一乙	金飛龍	30
	小六一	羅郁誼	1			翁愷俊	20
	小六二	陳青蔚	1		高二乙	黃星曜	9
中部	中一甲	林妍玲	2			楊博翔	2
		秦璿	1		高三乙	曹哲	2
	中二甲	王莘安	6			鄭詠堤	2
		黃瑋婷	26		高一丙	丁柏佺	1
		陳美蓁	8		高三丙	謝秉蓉	2
		劉子晴	2		高一丁	陳冠穎	4
	中三甲	陳文正	5		高二丁	李佩叡	4
		羅詠馨	6			嚴晨瑄	4
		方靖維	1		高三丁	王予閔	2
		邱冠融	2		高一己	龍信志	2
	中三乙	林來旺	4		高三己	張育誠	2
		王詠妮	15		高二戊 1	歐芝廷	4
		呂衣幃	2		高一戊 2	陳舒	16
		李婕柔	4			蔡易芄	2
		林芷筠	2			李彥昀	1
		林彥伶	4			黃于軒	8
		黃珮涵	2			陳政恩	9
		楊卉寧	2			易瑀婕	24
		謝亭玉	2		高二戊 2	胡蝶衫	8
		邊沛彤	2			郭貞儀	4
		李星葶	2			宋慧芯	1
					高三戊 1	卜翊凡	7
						謝念祖	10
	中一丙	林稚宸	2		高三戊 2	李宜儒	8
		彭嫚仟	2				

國立臺灣戲曲學院校務基金 固定資產建設改良擴充執行情形明細表

中華民國111 年 02 月份

單位:新臺幣元

第 1 頁

計畫名稱	本年度可用預算數					累計預算 分配數 (2)	執 行 情 形					差異或 落 後 原 因	改進措施	
	以前年度 保 留 數	本 年 度 法 定 預 算 數	本 年 度 奉准先行 辦 理 數	調 整 數	合 計 (1)		累 計 執 行 數			比較增減				
							實支數	應付 未付數	合 計 (3)	% (3)/(2)	金額(4)= (3)-(2)			% (4)/(2)
一般建築及設備 計畫	43,000,000	25,689,000	0	0	68,689,000	432,000	125,946	0	125,946	29.15	-306,054	-70.85		
土地改良物	0	4,000,000	0	0	4,000,000	0	0	0	0		0			
土地改良物	0	4,000,000	0	0	4,000,000	0	0	0	0		0			
房屋及建築	43,000,000	5,000,000	0	0	48,000,000	0	0	0	0		0			
房屋及建築	43,000,000	5,000,000	0	0	48,000,000	0	0	0	0		0			
機械及設備	0	5,713,000	0	0	5,713,000	50,000	0	0	0	0.00	-50,000	-100.00	正陸續辦理採購 及交貨作業中。	俟交貨驗收合格 後即辦理結案。
機械及設備	0	5,713,000	0	0	5,713,000	50,000	0	0	0	0.00	-50,000	-100.00		
交通及運輸設備	0	748,000	0	0	748,000	0	0	0	0		0			
交通及運輸設 備	0	748,000	0	0	748,000	0	0	0	0		0			
什項設備	0	10,228,000	0	0	10,228,000	382,000	125,946	0	125,946	32.97	-256,054	-67.03	正陸續辦理採購 及交貨作業中。	俟交貨驗收合格 後即辦理結案。
什項設備	0	10,228,000	0	0	10,228,000	382,000	125,946	0	125,946	32.97	-256,054	-67.03		
總 計	43,000,000	25,689,000	0	0	68,689,000	432,000	125,946	0	125,946	29.15	-306,054	-70.85	機械及設備、什 項設備:正陸續 辦理採購及交貨 作業中。	機械及設備、什 項設備:俟交貨驗 收合格後即辦理 結案。
不動產、廠房及 設備	43,000,000	25,689,000	0	0	68,689,000	432,000	125,946	0	125,946	29.15	-306,054	-70.85		
土地改良物	0	4,000,000	0	0	4,000,000	0	0	0	0		0			
房屋及建築	43,000,000	5,000,000	0	0	48,000,000	0	0	0	0		0			
機械及設備	0	5,713,000	0	0	5,713,000	50,000	0	0	0	0.00	-50,000	-100.00		
交通及運輸設備	0	748,000	0	0	748,000	0	0	0	0		0			
什項設備	0	10,228,000	0	0	10,228,000	382,000	125,946	0	125,946	32.97	-256,054	-67.03		
總 計	43,000,000	25,689,000	0	0	68,689,000	432,000	125,946	0	125,946	29.15	-306,054	-70.85		

保存年限: 5年

國立臺灣戲曲學院
兩團收支比較情形表
111年度
1月1日至2月28日

項目	京劇團									綜藝團						演藝收支 總計	備 註
	演藝收支					補助收支	捐贈收支	產學收支	合計(9)	演藝收支			補助收支	捐贈收支	合計(15)		
	巡演及其他	復興劇場	碧湖劇場	實習團員分攤	小計(5)					巡演及其他	碧湖劇場	小計(12)					
	(1)	(2)	(3)	(4)	=(1)+(2)+(3)+(4)				(6)	(7)	(8)	=(5)+(6)+(7)+(8)	(10)	(11)	=(10)+(11)		
教育部基本需求補助收入	12,849,600				12,849,600				12,849,600	8,566,400		8,566,400			8,566,400	21,416,000	2月累計預算分配數
人事費用	10,364,295				10,364,295				10,364,295	7,525,182		7,525,182			7,525,182	17,889,477	
小計餘絀	2,485,305	-	-		2,485,305	-	-		2,485,305	1,041,218	-	1,041,218	-	-	1,041,218	3,526,523	
演出收入	78,272				78,272				78,272	469,929		469,929			469,929	548,201	達成率：京劇團0.57%、綜藝團5.11%
補助收入					-				-			-	151,186		151,186		
捐贈收入									-						-		
產學合作收入									-								
人事費用(計畫)					-				-			-			-	-	
服務費用	728,604				728,604				728,604	123,370		123,370			123,370	851,974	分攤經費： 1. 電費(1月) (1)京劇團：55,022元 (2)綜藝團：36,682元 2. 水費(1月) (1)京劇團：11,195元 (2)綜藝團：7,463元 3. 垃圾清運費(1月) (1)京劇團：5,909元 (2)綜藝團：3,932元 4. 大樓清潔費(1月) (1)京劇團：27,472元 (2)綜藝團：19,019元 5. 電話費(1月) (1)京劇團：5,507元 (2)綜藝團：3,671元
材料及用品費	1,768				1,768				1,768	17,237		17,237	151,186		168,423	19,005	0
租金、償債及利息	2,500				2,500				2,500	1,180		1,180			1,180	3,680	
折舊、折耗及攤銷	1,114,021				1,114,021				1,114,021	742,681		742,681			742,681	1,856,702	
稅捐與規費					-				-			-			-	-	
會費、捐助及補助					-				-			-			-	-	
其他					-				-			-			-	-	
小計餘絀	(1,768,621)	-	-	0	(1,768,621)	-	-		(1,768,621)	(414,539)	-	(414,539)	-	-	(414,539)	(2,183,160)	
合計餘絀	716,684	-	-	0	716,684	-	-		716,684	626,679	-	626,679	-	-	626,679	1,343,363	
餘絀占收入百分比	5.54%	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	5.54%	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	5.54%	6.94%	#DIV/0!	6.94%	0.00%	#DIV/0!	6.82%	6.12%	

備註：110年度演藝收入目標2,300萬元，京劇團1,380萬元、綜藝團920萬元。

國立臺灣戲曲學院校務基金

收支餘絀表

中華民國111 年 02 月份

單位:新臺幣元 第 1 頁

科 目	本 年 度 法 定 預 算 數	本 月 份				本年度截至本月份累計數			
		實 際 數	預 算 數	比 較 增 減		實 際 數	預 算 數	比 較 增 減	
				金 額	%			金 額	%
業務收入	559,278,000	29,924,331.00	34,204,000	-4,279,669.00	-12.51%	96,996,648.00	104,668,000	-7,671,352.00	-7.33%
勞務收入	23,000,000	122,171.00	500,000	-377,829.00	-75.57%	548,201.00	1,000,000	-451,799.00	-45.18%
演藝收入	23,000,000	122,171.00	500,000	-377,829.00	-75.57%	548,201.00	1,000,000	-451,799.00	-45.18%
教學收入	41,854,000	332,390.00	1,110,000	-777,610.00	-70.05%	660,873.00	2,310,000	-1,649,127.00	-71.39%
學雜費收入	25,417,000	36,000.00	10,000	26,000.00	260.00%	36,000.00	110,000	-74,000.00	-67.27%
學雜費減免	-2,763,000	0.00	0	0.00		0.00	0	0.00	
建教合作收入	18,000,000	277,356.00	1,000,000	-722,644.00	-72.26%	605,839.00	2,000,000	-1,394,161.00	-69.71%
推廣教育收入	1,200,000	19,034.00	100,000	-80,966.00	-80.97%	19,034.00	200,000	-180,966.00	-90.48%
其他業務收入	494,424,000	29,469,770.00	32,594,000	-3,124,230.00	-9.59%	95,787,574.00	101,358,000	-5,570,426.00	-5.50%
學校教學研究補助收入	360,649,000	22,122,000.00	22,122,000	0.00	0.00%	72,314,000.00	72,314,000	0.00	0.00%
其他補助收入	133,195,000	7,155,270.00	10,424,000	-3,268,730.00	-31.36%	23,222,674.00	28,948,000	-5,725,326.00	-19.78%
雜項業務收入	580,000	192,500.00	48,000	144,500.00	301.04%	250,900.00	96,000	154,900.00	161.35%
業務成本與費用	600,403,000	36,008,654.00	46,409,000	-10,400,346.00	-22.41%	100,971,615.00	127,326,000	-26,354,385.00	-20.70%
勞務成本	118,329,000	6,911,091.00	9,127,000	-2,215,909.00	-24.28%	20,620,838.00	26,676,000	-6,055,162.00	-22.70%
演藝成本	118,329,000	6,911,091.00	9,127,000	-2,215,909.00	-24.28%	20,620,838.00	26,676,000	-6,055,162.00	-22.70%
教學成本	328,168,000	20,996,514.00	25,487,000	-4,490,486.00	-17.62%	52,296,410.00	64,974,000	-12,677,590.00	-19.51%
教學研究及訓輔成本	313,768,000	20,492,129.00	24,302,000	-3,809,871.00	-15.68%	51,445,938.00	62,604,000	-11,158,062.00	-17.82%
建教合作成本	13,500,000	483,829.00	1,119,000	-635,171.00	-56.76%	828,394.00	2,238,000	-1,409,606.00	-62.99%
推廣教育成本	900,000	20,556.00	66,000	-45,444.00	-68.85%	22,078.00	132,000	-109,922.00	-83.27%
其他業務成本	31,900,000	1,446,210.00	2,658,000	-1,211,790.00	-45.59%	2,453,357.00	5,316,000	-2,862,643.00	-53.85%
學生公費及獎勵金	31,900,000	1,446,210.00	2,658,000	-1,211,790.00	-45.59%	2,453,357.00	5,316,000	-2,862,643.00	-53.85%
管理及總務費用	121,455,000	6,641,977.00	9,094,000	-2,452,023.00	-26.96%	25,588,148.00	30,274,000	-4,685,852.00	-15.48%
管理費用及總務費用	121,455,000	6,641,977.00	9,094,000	-2,452,023.00	-26.96%	25,588,148.00	30,274,000	-4,685,852.00	-15.48%
其他業務費用	551,000	12,862.00	43,000	-30,138.00	-70.09%	12,862.00	86,000	-73,138.00	-85.04%
雜項業務費用	551,000	12,862.00	43,000	-30,138.00	-70.09%	12,862.00	86,000	-73,138.00	-85.04%
業務賸餘（短絀）	-41,125,000	-6,084,323.00	-12,205,000	6,120,677.00	-50.15%	-3,974,967.00	-22,658,000	18,683,033.00	-82.46%
業務外收入	25,565,000	664,143.00	2,130,000	-1,465,857.00	-68.82%	1,602,226.00	4,260,000	-2,657,774.00	-62.39%

保存年限：5年

國立臺灣戲曲學院校務基金

收支餘絀表

中華民國111年02月份

單位:新臺幣元 第 2 頁

科 目	本 年 度 法 定 預 算 數	本 月 份				本年度截至本月份累計數			
		實 際 數	預 算 數	比 較 增 減		實 際 數	預 算 數	比 較 增 減	
				金 額	%			金 額	%
財務收入	2,600,000	204,686.00	217,000	-12,314.00	-5.67%	410,518.00	434,000	-23,482.00	-5.41%
利息收入	2,600,000	204,686.00	217,000	-12,314.00	-5.67%	410,518.00	434,000	-23,482.00	-5.41%
其他業務外收入	22,965,000	459,457.00	1,913,000	-1,453,543.00	-75.98%	1,191,708.00	3,826,000	-2,634,292.00	-68.85%
資產使用及權利金收入	17,000,000	49,530.00	1,417,000	-1,367,470.00	-96.50%	331,232.00	2,834,000	-2,502,768.00	-88.31%
違規罰款收入	50,000	0.00	4,000	-4,000.00	-100.00%	0.00	8,000	-8,000.00	-100.00%
受贈收入	3,015,000	140,445.00	251,000	-110,555.00	-44.05%	361,649.00	502,000	-140,351.00	-27.96%
賠(補)償收入	2,000,000	138,150.00	166,000	-27,850.00	-16.78%	328,050.00	332,000	-3,950.00	-1.19%
雜項收入	900,000	131,332.00	75,000	56,332.00	75.11%	170,777.00	150,000	20,777.00	13.85%
業務外費用	14,560,000	840,853.00	1,210,000	-369,147.00	-30.51%	1,161,893.00	2,418,000	-1,256,107.00	-51.95%
其他業務外費用	14,560,000	840,853.00	1,210,000	-369,147.00	-30.51%	1,161,893.00	2,418,000	-1,256,107.00	-51.95%
雜項費用	14,560,000	840,853.00	1,210,000	-369,147.00	-30.51%	1,161,893.00	2,418,000	-1,256,107.00	-51.95%
業務外賸餘(短絀)	11,005,000	-176,710.00	920,000	-1,096,710.00	-119.21%	440,333.00	1,842,000	-1,401,667.00	-76.09%
本期賸餘(短絀)	-30,120,000	-6,261,033.00	-11,285,000	5,023,967.00	-44.52%	-3,534,634.00	-20,816,000	17,281,366.00	-83.02%

備註:

一、業務賸餘(短絀):截至本(2)月底止,累計短絀實際數397萬4,967元,較累計預算短絀數2,265萬8,000元,減少短絀1,868萬3,033元(-82.46%),主要係年度開始,部分費用尚未報支所致。

二、業務外賸餘(短絀):截至本月底止,累計賸餘實際數44萬333元,較累計預算賸餘數184萬2,000元,減少賸餘140萬1,667元(-76.09%),主要係場館外借收入較預期減少所致。

三、本期賸餘(短絀):截至本月底止,累計短絀實際數353萬4,634元,較累計預算短絀數2,081萬6,000元,減少短絀1,728萬1,366元(-83.02%),主要係年度開始,部分費用尚未報支所致。

四、本期賸餘(短絀):本月份實際短絀數626萬1,033元,較預算短絀數1,128萬5,000元,減少短絀502萬3,967元(-44.52%),主要係年度開始,部分費用尚未報支所致。

保存年限:5年

檔 號：
保存年限：

審計部 函

地址：40358臺中市西區民生路160號（教育農林審計處）

承辦人：黃建智

電話：(04)23013518分機526

傳真：(04)23021745

電子信箱：benhuang@mail.audit.gov.tw



受文者：教育部

發文日期：中華民國111年2月9日

發文字號：台審部教字第1118505366號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：本部近年查核國立大專校院經費核銷情形，發現部分教師違法核銷經費，顯示學校人員法治觀念待提升及經費核銷內部控制待強化，有待督促學校檢討，並研議建置彙集各校經費資料系統平臺之可行性，詳如說明，請查照於文到30日內辦理惠復。

說明：

- 一、經查本部近年查核國立大專校院經費核銷情形，發現部分教師違法核銷經費，違法態樣包括：（一）以已歇業（撤銷營業登記）廠商收據核銷經費；（二）收據所載品項、負責人姓名、地址與登載營業資料不符；（三）學校地點位於南部，卻遠赴中部、北部影印資料、購買計畫用或辦公用物品，有違常理；（四）計畫用品採購對象疑為教師親屬；（五）不同廠商開立收據之字跡相似，且與教師字跡雷同，交易真實性及合理性核有疑義等，案經函請貴部政風處查處，或移送地檢署偵結予以涉案教師緩起訴處分，或由地檢署、法務部廉政署偵辦中。又本部於110年度抽查



國立○○○○大學及國立○○○○○○大學經費核銷情形，亦發現部分人員以已歇業(撤銷營業登記)廠商收據核銷經費，亟待督促學校加強校內人員法治觀念及強化經費核銷之內部控制。

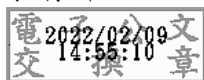
二、次查47所國立大專校院請購作業均已設置請購系統(42所委由艾富資訊股份有限公司開發；5所自行開發)，以艾富資訊股份有限公司開發之請購系統為例，已設置欄位供請購人員輸入收據或發票日期，惟尚無收據或發票廠商統一編號輸入欄位(下稱統一編號輸入欄位)。依本部近年查核經驗，部分教師承接計畫核銷經費時，大多以已歇業廠商收據報支係屬常見之不實申領經費手法，爰各國立大專校院現行請購系統若能設置統一編號輸入欄位，並建置彙集各校經費資料系統平臺(下稱經費資料平臺)，藉由經費資料平臺輸出收據或發票日期、廠商統一編號等資料，連結經濟部商業司商工登記公示資料或財政部稅籍登記資料，將有助於察覺收據載列日期於廠商歇業或撤銷營業登記日期之後等異常情事，作為深入評估廠商資格(如營業狀況)之依循，並強化經費核銷內部控制，及遏止違法核銷經費之情事。

三、再查財政部前於100年8月24日依照本部建議(100年7月19日台審部三字第1000004966號函)，函請各級政府機關於取得收據時，應注意運用稅務入口網資訊，查對廠商稅籍登記資料，俾使單據合法核銷。嗣因實務執行後衍生憑證數量龐巨查證費時、業務人員以政府採購法未強制規範小額採購應辦理廠商資格審查，致與會計人員產生衝突等困擾及

爭議，經行政院主計總處於108年3月28日邀集相關部會召開研商會議，並經財政部於108年4月12日函請各機關，依前揭會議決議，辦理小額採購案件，如經評估事前無審核廠商資格之必要時，且係以該等廠商開立之普通收據辦理核銷請款，審核憑證時以該等收據書面記載事項是否符合政府支出憑證處理要點規定為主，無須利用稅務入口網等，查對商家稅籍登記情形。惟藉由經費資料平臺分析異常態樣，將有助於學校評估廠商資格之正確性，有待貴部研議評估各校現行請購系統增設統一編號輸入欄位，建置經費資料平臺之可行性，併請配合研議訂定明確規範，劃分經費資料輸入權責，以避免人員因輸入經費資料權責產生衝突。

正本：教育部

副本：



111 年 3 月 16 日 第 339 次 行政會議 簽到單

職 稱	簽 名	職 稱	簽 名
校 長	劉育立	戲曲音樂學系 副 主 任	公假
副校長	陳連亮	歌仔戲學系 主 任	同學務長
主任秘書	陳金河	歌仔戲學系 副 主 任	公假
教務長	林育航	劇場藝術學系 主 任	同教務長
學務長	范維德 公假	劇場藝術學系 副 主 任	公假
總務長	杜育亨	客家戲學系 主 任	許正祥
研發長	王學壽	客家戲學系 副 主 任	公假
圖書資訊中心 主 任	石光中	京劇團團長	童柏壽
藝文中心 主 任	張文良	綜藝團團長	王嘉良
通識教育中心 主 任	黃 年	主計室主任	胡育珍
京劇學系 主 任	李 輝	人事室主任	陳政宏
京劇學系 副 主 任	張育新	專門委員	楊景凱
民俗技藝學系 主 任	張亭風		
民俗技藝學系 副 主 任	公假		
戲曲音樂學系 主 任	謝素鳳		